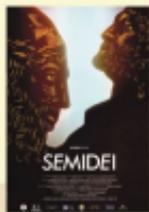


Semidei

Un documentario di Alessandra Cataleta e Fabio Mollo (Nata per te, ...) Italia, 94 minuti.



presente in sala con noi il regista Fabio Mollo.

Ve 20/05
Ma 21/05
Me 22/05

La sala professori

Un film drammatico di Ilker Çatak con Leonie Benesch. Germania, 98 minuti.



Candidato agli Oscar 2024 come miglior film straniero, vincitore di 5 Deutscher Filmpreis, tra cui miglior film, miglior regia e miglior attrice.

Ve 27/05
Ma 28/05
Me 29/05

Prezzi abbonamenti

VALIDI PER GLI 8 FILM DELLA RASSEGNA

Intero	€ 35
Ridotto*	€ 30
Under 25	€ 8

- *non sono personali - pertanto possono essere prestati!
- *assicurano sempre l'ingresso in sala nel turno scelto -
- *sono in vendita alla cassa del cinema negli orari di apertura -

Biglietto singolo € 6,50

Cineforum 2023/24 Parte 3

Care spettatrici e cari spettatori, arriva la primavera e con essa.. un'altra stagione di Cineforum all'Astra!

Contentissimi di vedere la sala sempre piena, continuiamo in aprile e maggio con le **7 proiezioni abituali e un programma molto variegato.**

Ci sarà il cinema d'impegno civile italiano (come Palazzina Laf che apre la rassegna) e la rinascita del cinema d'autore tedesco (tra professori e giovani amanti), affiancati da chicche dal Nord Africa o d'oltreoceano. Inoltre, un omaggio all'amato Paolo Taviani, ma anche spazio ai nuovi talenti, con un giovanissimo regista francese. **Martedì 21 maggio, Fabio Mollo**, regista di Nata per te, presenterà in sala il suo nuovo e poetico documentario.

Otto film, abbonamenti a prezzi scontati e **2 biglietti omaggio** a chi rinnoverà la tessera.

Nonostante, ad oggi, non abbiamo la certezza economica di poter iniziare la ristrutturazione in estate, il nostro desiderio ci spinge a lanciare il cuore oltre l'ostacolo: tutto il ricavato di questa stagione di Cineforum andrà **a favore del progetto "RiapriAmo la Balconata"**. Speriamo così, grazie anche ad altre iniziative e sponsor privati, di raggiungere il primo scoglio dei 60.000 € necessari all'avvio dei lavori.

Lo staff del Cineforum

La rassegna è organizzata
in collaborazione con

EUROPEAN CINEMA CLUB
Creative Europe MEDIA

CINEMA dell'
ASTRA

Main Sponsor:
BCC CANTÙ

CINEMA ASTRA COMO
VIALE GIULIO CESARE, 3



APRILE - MAGGIO 2024

Sette turni:

Lunedì ore 15:30
ore 20:30

Martedì ore 15:00
ore 18:15 in V.O. ST.*
ore 21:00

Mercoledì ore 15:30
ore 20:30

*proiezione in versione originale
sottotitolata e senza dibattito

www.astracinema.it
031.24.98.000
Cinema Astra Como
cinema_astra_como



Palazzina Laf

Un film drammatico di Michele Riandino, con Michele Riandino e Elia Germana. Italia, 99 minuti.



Caterino lavora all'Ilva di Taranto. Quando i vertici aziendali decidono di utilizzarlo come spia per individuare i lavoratori di cui vogliono liberarsi, Caterino chiede di essere collocato alla Palazzina LAF, dove alcuni dipendenti, per punizione, sono obbligati a restare senza

svolgere alcuna mansione...

Il fulminante esordio alla regia di Michele Riandino porta con sé l'eredità di molto cinema ed una conoscenza approfondita del primo caso di Mobbing in Italia (Mymovies).

14 8/04
Ma 9/04
Me 10/04

Il caftano blu

Un film drammatico di Maryam Touzani con Lubna Azabal. Marocco, 122 minuti.



Halim è un sarto talentuoso con una bottega nella medina di Salé, dove vive con la moglie Mina. Il loro rapporto è stretto e affettuoso, benché debba sopportare tanto una malattia che affligge Mina quanto l'omosessualità nascosta di Halim. L'arrivo di Youssef, un giovane apprendista, mette in crisi l'equilibrio della coppia.

Un'opera attenta alle sfumature dell'anima; un inno toccante all'amore libero e generoso.

14 22/04
Ma 23/04
Me 24/04

Il maestro giardiniere

Un thriller di Paul Schrader con Joel Edgerton. USA, 107 minuti.



Narvel Roth si prende cura del giardino della tenuta di Gracewood in maniera meticolosa. Un uomo riservato, di poche parole. La proprietaria, Norma Haverhill, si fida ciecamente di lui e decide di affidargli la tutela della pronipote Maya, orfana di madre e ficcatasi in brutti guai di droga. Narvel, benché riluttante, accetta, pur sapendo che il suo passato oscuro potrebbe tornare a tormentarlo.

"Uno dei migliori film dell'anno" (Mauro Gervasio per Film TV).

14 6/05
Ma 7/05
Me 8/05

Leonora addio

Un film drammatico di Paolo Taviani con Fabrizio Ferracane. Italia, 90 minuti.



Luigi Pirandello muore nel 1936. Nei desideri dello scrittore c'era quello di ricongiungersi alla sua Sicilia, e così, dopo la guerra, un emissario del comune di Agrigento parte da Roma con le sue ceneri, pronto a salire su un aereo messo a disposizione da De Gasperi. Il viaggio, però, si rivelerà da subito più complesso del previsto.

L'ultimo film di Paolo Taviani, recentemente scomparso, premio Fipresci al Festival di Berlino 2022.

14 15/04
Ma 16/04
Me 17/04

Ricomincio da me

Una commedia drammatica di Nathan Ambrosioni con Camille Cottin. Francia, 96 minuti.



Antonia è una mamma single che ha cresciuto da sola i suoi cinque figli, lasciandosi alle spalle una promettente carriera musicale. Finalmente i suoi ragazzi più grandi iniziano l'università: a quarantatré anni avrà ancora il tempo di riprendere in mano la sua vita?

Tra risate e emozioni, il 24enne Ambrosioni racconta con freschezza i problemi e il desiderio di riscatto di una madre che vuole ancora la sua indipendenza.

14 29/04
Ma 30/04
Me 1/05

Il cielo brucia

Una commedia drammatica di Christian Petzold (Undine...) con Thomas Schubert e Paula Beer. Germania, 103 minuti.



Una piccola casa-vacanze sul mar Baltico. Sono giorni caldi e non piove da settimane. Quattro ragazzi si incontrano, amici vecchi e nuovi. Così come l'arida foresta che li circonda inizia a infuocarsi, così anche i loro sentimenti. Felicità, desiderio e amore, ma anche gelosie, risentimenti e tensioni.

Gran Premio della Giuria al Festival di Berlino 2023.

14 13/05
Ma 14/05
Me 15/05