

30 giugno | 15 agosto  
**VILLA OLMO**  
Festival

2021



*promosso da*



COMUNE DI  
**COMO**

**Musica Teatro Danza Cinema  
più di 60 spettacoli  
un grande palco a Como...  
in riva al lago**



**PRIMA EDIZIONE  
VILLA OLMO FESTIVAL  
30 giugno - 15 agosto 2021  
Il programma completo**



**due gli anniversari ricordati nella programmazione  
i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri  
i 100 anni dalla nascita di Astor Piazzolla**

**Prima edizione del Villa Olmo Festival, dal 30 giugno al 15 agosto 2021:** una manifestazione fortemente voluta dal **Comune di Como**, realizzata in collaborazione con il **Teatro Sociale di Como-AsLiCo**, *partner* principale del progetto, e con il coinvolgimento delle realtà culturali più significative e attive sul territorio, che per la prima volta sono state chiamate a condividere una sede, un piano di rilancio, un progetto per valorizzare e armonizzare l'eco e l'attesa delle singole manifestazioni.

Un ringraziamento va a tutte le Associazioni e alle manifestazioni che hanno contribuito al calendario e hanno lavorato all'unisono con un unico intento, quello di fare sistema.

Questa prima edizione del Villa Olmo festival riunisce una ventina tra istituzioni, manifestazioni, collaborazioni, per una sessantina di spettacoli, di musica (popolare e colta), jazz, teatro (tragico e comico), danza e cinema, in un programma molto composito, articolato, che, per la ricchezza di proposte, *mood*, generi, si dimostra estremamente trasversale, destinato a spettatori di qualsiasi età o appassionati alle diverse arti performative.

Non mancheranno i richiami a **Dante Alighieri**, nell'anno che celebra i 700 anni dalla morte del sommo poeta (1265 - 1321): *Inferno da Camera - Dante in 3D*, una fantasia lisztiana teatral cameristica giovedì 8 luglio di e con Luigi Maio allo spettacolo di danza, *Inferno 2021* sabato 24 luglio, ricordiamo altresì che il titolo del XIV Festival Como Città della Musica, *La dolcezza ancor dentro mi suona*, è tratto da *Commedia, Purgatorio*, II, v 114.

A sancire la collaborazione con l'Estate Sforzesca 2021, *Le stagioni del mondo*, con musiche di Vivaldi e Piazzolla, eseguite dall'**Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi** e **Ensemble laBarocca**, domenica 11 luglio. Un'altra importante orchestra, l'**Orchestra Vivaldi** è in programma domenica 25 luglio, impegnata ne *Il Grande Romanticismo*, che porta *à rebours* dalle musiche di Pieriorgio Ratti a quelle di Beethoven, mentre venerdì 6 agosto *Sogno e note a mezza estate* è il programma eseguito dalla **Celtic Harp Orchestra**.

Tre gli omaggi ad **Astor Piazzolla**, nel centenario dalla nascita (1921 - 1992): il già citato concerto *Le stagioni del mondo* nell'ambito del XIV Festival Como Città della Musica, il concerto all'alba di domenica 11 luglio alle 5 del mattino, *Da Madrid a Buenos Aires. Viaggio all'alba* con l'Ensemble Strumentale Scaligero ed ancora venerdì 13 agosto, *Omaggio ad Astor Piazzolla* con **Davide Alogna** al violino, **Willi Burger** all'armonica e **Danilo Ortelli** a dirigere **Accademia Ars Liberalis**.

Il XIV Festival Como Città della Musica, il Festival del Conservatorio di Como e il WOW Festival hanno già presentato nel dettaglio le loro iniziative, riportante di seguito all'interno del programma allegato.

Oltre a queste ricordiamo altri concerti promossi da MyNina: **sabato, 10 luglio, Davide e i De Sfroos; lunedì, 19 luglio e martedì, 20 luglio I Legnanesi; mercoledì, 21 luglio, Vasco Brondi** in concerto, *Paesaggio dopo la battaglia*; **sabato, 7 agosto, Andrea Pucci** in *Il Meglio di ...* di e con Andrea Baccan.

Tra le incursioni tratte dal grande teatro classico greco **martedì, 6 luglio, Le Troiane**, tratto da Euripide con Compagnie Comasche Unite.

Ricordiamo il *recital* lirico con il soprano **Olga Romanko**, promosso dall'Associazione RussiA Como, **giovedì 12 agosto**.

*In the mood for Hong Kong, lunedì 12 luglio* è il primo incontro del ciclo *Prossima fermata: Pechino. Percorsi di scoperta, dibattito e approfondimento sulla Cina di oggi*, organizzato dall'Associazione Culturale Caracol.

Villa Olmo incontra Parolario **giovedì 22 luglio** con *Tarabaralla, il tesoro del bruco baronessa*.

Sono previsti anche sport e diverse discipline proposte ai visitatori, con l'aiuto delle associazioni e dei club sportivi comaschi, attività fisiche all'aria aperta (come ginnastica e risveglio corporeo nelle prime ore del mattino), oltre che un'area destinata a bambini e famiglie, che potranno accedere a laboratori didattici di vario tipo; quasi ogni sera il parco ospiterà spettacoli destinati a diverse fasce di pubblico, con una programmazione il più possibile eterogenea, che porterà sul palco musica, teatro, danza, cinema.

**Durante il Festival l'accesso alla Villa sarà aperto dalle 20.00 solo per gli spettatori del Festival, mentre sarà garantito l'utilizzo del parco fino alle 23.00, con accesso e uscita dalla zona del Lido. Si ricorda inoltre che fino al 18 luglio è visitabile, all'interno di Villa Olmo, Metamorphosis, promossa dalla Fondazione Bortolaso-Totaro-Sponga.**

Un sentito ringraziamento va rivolto:  
alla **cordata di aziende ed imprese**, che si sta formando per sostenere l'iniziativa;  
a **Larius Service**, per la fornitura dei dispositivi antincendio;  
a **Radio Ciao Como** *media partner* del festival, che avrà una postazione dedicata per raccontare tutta la manifestazione;  
a Confcommercio Como con gli alberghi, le attività commerciali, gli esercenti che contribuiranno, con le loro attività a rendere il Villa Olmo Festival il festival della Città;  
ed ancora al Beach Bar del Lido di Villa Olmo, punto di ristoro principale per chi frequenterà la rassegna.

Tutte le informazioni sul portale **visitcomo.eu**.

# VILLA OLMO

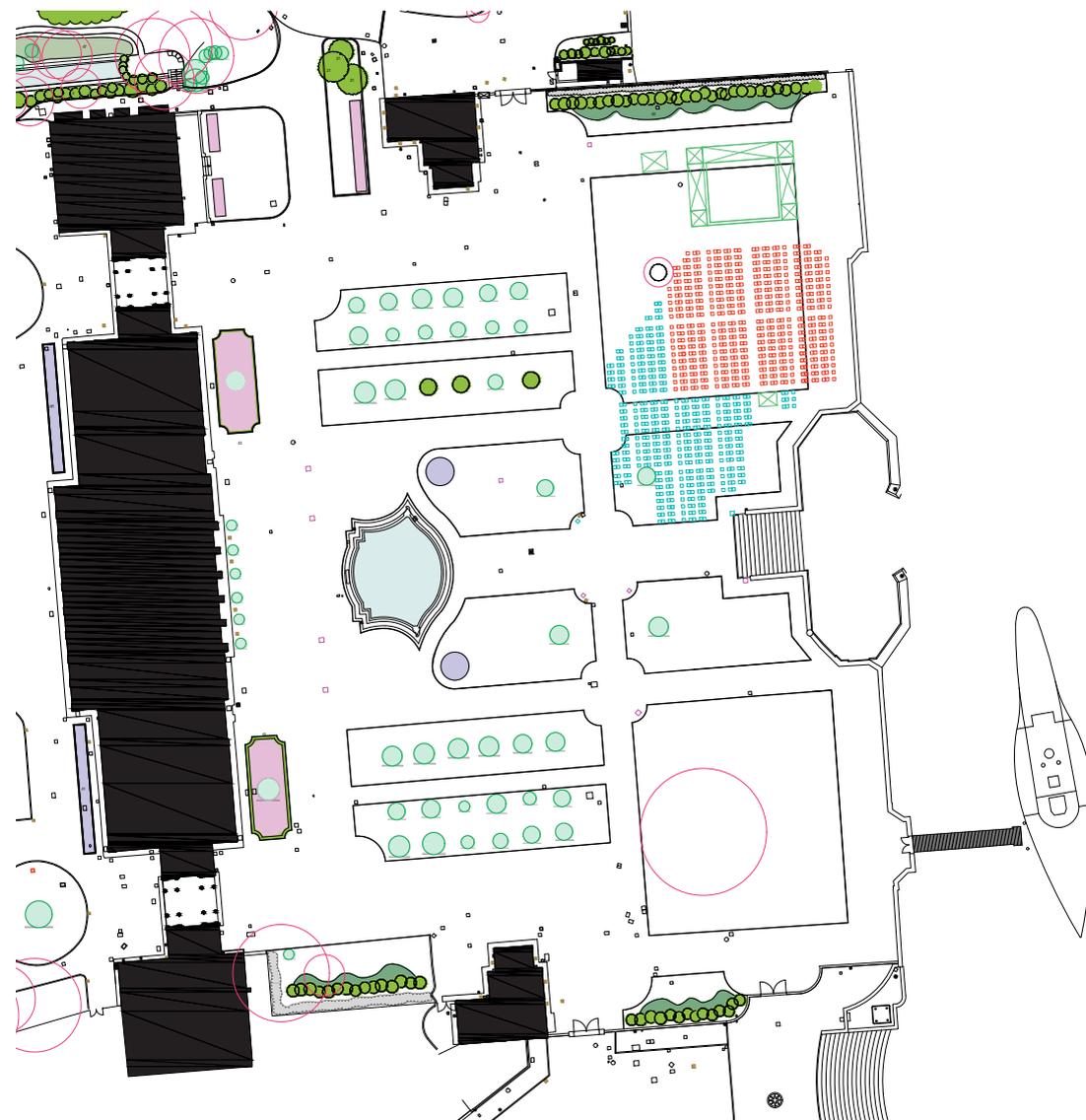
Villa Olmo Festival è realizzato con



First partner



Media partner





mer **30.06** - 21.30  
**PIÈCES COURTES**  
con **Béjart Ballet Lausanne**  
IN PRIMA ASSOLUTA IN ITALIA  
Festival Como Città della Musica

gio **1.07** - 21.30  
**PAOLO FRESU DEVIL QUARTET**  
in collaborazione con  
Conservatorio di Como  
Festival Como Città della Musica

ven **2.07** - 21.30  
**REQUIEM**  
di **W. A. Mozart**  
in collaborazione con  
Lions Club Como Lariano  
Festival Como Città Della Musica

sab **3.07** 21.30  
**RIGOLETTO. I misteri del teatro**  
Adattamento a cura di **AsLiCo**  
Festival Como Città della Musica

mar **6.07** 21.30  
**LE TROIANE**  
con **Compagnie Comasche Unite**

gio **8.07** 21.30  
**INFERNO DA CAMERA**  
**DANTE IN 3D**  
di e con **Luigi Maio**  
La Fondazione Volta incontra

ven **9.07** 21.30  
**FABIO TREVES**  
**E LA TREVES BLUES BAND**  
in collaborazione con  
Festival dei Laghi Lombardi  
Festival Como Città della Musica

sab **10.07** - 21.30  
**DAVIDE e i DE SFROOS**  
in **TOUR 2021**  
MyNina

dom **11.07** - 21.30  
**LE STAGIONI DEL MONDO**  
nell'ambito di **Estate Sforzesca**  
Festival Como Città della Musica

lun **12.07** - 21.30  
**IN THE MOOD FOR HONG KONG**  
Associazione Culturale Caracol

mar **13.07** - 21.30  
**MONI OVADIA in LAUDATO SI'**  
in collaborazione con  
La Musica dei Cieli  
Festival Como Città della Musica

mer **14.07** - 21.30  
**URI CAINE. PIANO SOLO**  
Improvvisazioni e variazioni  
Festival Como Città della Musica

gio **15.07** - 21.30  
**CI VUOLE ORECCHIO**  
Elio canta e recita **Enzo Jannacci**  
Festival Como Città della Musica

ven **16.07** - 21.30  
**MARGHERITA VICARIO,**  
**SELTON + MORE**

gio **17.07** - 21.30  
**FRAH QUINTALE + MORE**

dom **18.07** - 21.30  
**FRANCESCA MICHIELIN**  
**+ MORE**  
Wow Music Festival 2021  
MyNina

lun **19.07** mar **20.07** - 21.30  
**I LEGNANESI in RIDERE**  
MyNina

mer **21.07** - 21.30  
**VASCO BRONDI IN CONCERTO**  
**Paesaggio dopo la battaglia**  
MyNina

gio **22.07** - 21.30  
**TARABARALLA,**  
**IL TESORO DEL BRUCO BARONESSA**  
Testi e musiche **Elisabetta Garilli**  
con **Garilli Sound Project**  
Illustrazioni **Valeria Petrone**  
Parolario

sab **24.07** - 21.30  
**INFERNO 2021**  
Coreografie  
**Emiliano Pellisari & Mariana/P**  
Festival Como Città della Musica

dom **25.07** - 21.30  
**IL GRANDE ROMANTICISMO**  
Violino solista **Francesco Manara**  
Fondazione **Alessandro Volta**

mar **27.07** mer **28.07** gio **29.07**  
ven **30.07** sab **31.07** dom **01.08**  
lun **02.08**  
21.30  
**A PIEDI NUDI NEL PARCO**  
**SOUNDSCAPES COMO 2021**  
Lake Como Film Festival

mar **03.08** - 21.00  
**STEFANO MASSINI in**  
**L'ALFABETO DELLE EMOZIONI**  
in collaborazione con  
La Musica Dei Cieli  
Festival Como Città Della Musica

mer **04.08** - 21.00  
**BOOMERANG**  
Gli illusionisti della Danza  
Festival Como Città della Musica

gio **05.08** - 21.00  
**ALL NIGHT'S JAZZ**  
in collaborazione con  
Conservatorio di Como  
Festival Como Città della Musica

ven **06.08** - 21.00  
**SOGNO DI NOTE A MEZZA ESTATE**  
con **Celtic Harp Orchestra**

sab **07.08** - 21.00  
**ANDREA PUCCI**  
in **IL MEGLIO DI...**  
MyNina

mar **10.08** - 21.00  
**TRAVELS:**  
**VIAGGI E SUGGERZIONI**  
**DAL MONDO - PERCUSSIONI**  
in collaborazione con  
Conservatorio di Como  
Festival Como Città Della Musica

mer **11.08** 21.00  
**FELLINI. La dolce vita di Federico**  
con **Balletto di Siena**  
Festival Como Città Della Musica

gio **12.08** - 21.00  
**UNA NOTTE IN MUSICA**  
**DA PUCCINI A ČAJKOVSKIJ**  
Associazioni RussiA Como

ven **13.08** - 21.00  
**OMAGGIO AD ASTOR PIAZZOLLA**  
Violino **Davide Alogna**  
ComoClassica

dom **15.08** - 21.00  
**EXTRALISCIO in**  
**È BELLO PERDERSI**  
**TOUR D'ITALIE**  
MyNina  
Festival Como Città Della Musica



promosso da



Prima edizione del Villa Olmo Festival, dal 30 giugno al 15 agosto 2021: una manifestazione fortemente voluta dal Comune di Como, realizzata in collaborazione con il Teatro Sociale di Como / AsLiCo, partner principale del progetto, e con il coinvolgimento delle realtà culturali più significative e attive sul territorio, che per la prima volta sono chiamate a condividere una sede, un piano di rilancio, un progetto per amplificare e armonizzare la risonanza di manifestazioni storiche e altre di nuova genesi.

Villa Olmo, luogo simbolo del Lario, per storia, bellezza, architettura, per sette settimane consecutive, 47 giorni (dal 30 giugno al 15 agosto), nelle diverse aree del parco e della villa sarà vissuta in ogni ora del giorno e della sera con un ricco calendario di appuntamenti.

Sarà possibile in questo modo creare una sinergia virtuosa tra le singole realtà che già propongono un'offerta nei mesi estivi, in modo che ciascuna possa apportare il proprio contributo e tutte abbiano l'occasione di concorrere alla rinascita culturale e artistica di Como, meta tra le più ambite dal punto di vista turistico. Il Villa Olmo Festival non intercetterà solo le istituzioni del territorio: tra gli obiettivi c'è anche quello di creare un ponte importante con Milano, con l'Estate Sforzesca 2021, in un'intesa desiderata e auspicata dagli assessorati alla Cultura delle rispettive città.

# Festival Como Città della Musica

14. *La dolcezza ancor dentro mi suona*

Dal sommo Poeta, di cui ricorrono, nel 2021, i 700 anni dalla morte (1265 -1321), trae ispirazione il **XIV Festival Como Città della Musica**, *La dolcezza ancor dentro mi suona* (Dante, *Commedia*, *Purgatorio*, II, 114), **dal 30 giugno al 15 agosto 2021**.

Artisti e generi musicali si susseguono in **16 appuntamenti serali**, per dialogare con le altre manifestazioni, che si alternano sul palcoscenico allestito nel parco della Villa, in un unico itinerario.

Un festival che vuole confermare un'attenta ricerca artistica in tutti i generi, così da essere, come agli albori, un festival per tutti. Un festival che desidera tendere, e sperimentare ed innovare, che nasce per il territorio, ma risulta, anche in tutte le manifestazioni satelliti, congeniale per turisti italiani ed esteri. Una rassegna, giunta alla quattordicesima edizione, sempre più aperta ad artisti e spettatori internazionali.



**30.06 | 21.30**

## Pièces Courtes

Coreografie **Maurice Béjart**  
con **Béjart Ballet Lausanne**  
IN PRIMA ASSOLUTA IN ITALIA

nell'ambito di

**Festival Como Città della Musica**

Ad inaugurare la rassegna estiva sarà un balletto, *Pièces Courtes*, prima assoluta in Italia, a cura del Béjart Ballet di Losanna. Lo spettacolo è strutturato in cinque quadri, con le coreografie di Maurice Béjart e le musiche di Verdi, Bach, Brel e Chopin. L'intento di Maurice Béjart, ritenuto un innovatore del balletto, è sempre stato quello di aprire il mondo della danza ad un pubblico vasto. Con questo stesso spirito, Gil Roman, attuale direttore della compagnia, e i suoi 39 danzatori si esibiscono in tutto il mondo in occasione di grandi eventi o di gala più intimi a scopo di beneficenza, riuscendo ad ottenere sempre il tutto esaurito.

**BIGLIETTI**

I area 35€ / II area 27€ + prev.



01.07 | 21.30

## Paolo Fresu Devil Quartet

*Tromba e flicorno* **Paolo Fresu**  
*Chitarra* **Bebo Ferra**  
*Contrabbasso* **Paolino Dalla Porta**  
*Batteria* **Stefano Bagnoli**  
*in collaborazione con*  
**Conservatorio di Como**  
*nell'ambito di*  
**Festival Como Città della Musica**

I "diavoli" protagonisti di questa nuova avventura hanno macinato tanta esperienza e tanta strada nei territori della musica del nostro tempo. Fresu, Ferra, Dalla Porta e Bagnoli sorprendono proponendo quello che sembrava essere stato il gruppo sostanzialmente più "elettrico" del jazz italiano degli ultimi anni, in una versione completamente acustica, ribaltando canoni e abitudini. Un incredibile combo capace di intrecciare linguaggi ed energia come davvero pochi altri: i dialoghi di Fresu con tre autentici assi dell'Italian style restano all'altissimo livello qualitativo di sempre.

**BIGLIETTI**  
20€ + prev.



02.07 | 21.30

## Requiem

*Messa di Requiem in re minore K626*  
di **Wolfgang Amadeus Mozart**

*Soprano* **Sabrina Sanza**  
*Mezzosoprano* **Arina Alexeeva**  
*Tenore* **Davide Capitano**  
*Basso* **Rocco Cavalluzzi**

*Direttore* **Leonardo Benini**  
**Orchestra Antonio Vivaldi**  
*in collaborazione con*  
**Lions Club Como Lariano**  
*nell'ambito di*  
**Festival Como Città della Musica**

Lions Club Como Lariano, in collaborazione con il Teatro Sociale e con il patrocinio del Comune di Como, ha organizzato il concerto con lo scopo di ricordare e commemorare le vittime della pandemia. I proventi saranno impiegati nella realizzazione di un oggetto artistico, da collocare a Palazzo Cernuzzi, dedicato alla memoria e al ringraziamento per tutti gli Operatori che si sono impegnati e sacrificati nel contesto della pandemia.

**BIGLIETTI**  
20€ + prev.



03.07 | 21.30

## Rigoletto I misteri del teatro

Musica di **Giuseppe Verdi**  
*Adattamento a cura di AsLiCo*  
con **Cantanti** selezionati da **AsLiCo**  
*Direttore* **Cesare Della Sciucca**  
*Regia* **Manuel Renga**  
**Orchestra 1813**  
*Produzione AsLiCo*  
*in coproduzione con*  
**Bregenzer Festspiele**

*OPERA FAMILY*  
*nell'ambito di*  
**Festival Como Città della Musica**

Una compagnia teatrale sempre in viaggio da una meta all'altra; ogni attore carico di valigie e bauli pieni di costumi, attrezzi e cianfrusaglie. Si perde nei ricordi la decisione di mettere in scena questa storia meravigliosa...

Per scoprire i momenti partecipativi e prepararvi allo spettacolo con i vostri bambini, affidatevi al *Kit dello Spettatore* disponibile su [operaeducation.org](http://operaeducation.org)!

**BIGLIETTI**  
Adulti 15€ + prev. / Bambini 10€



06.07 | 21.30

## Le Troiane

tratto da **Euripide**  
con **Compagnie Comasche Unite**

*Musiche originali*  
**Francesco Andreotti,**  
**Daniele Molteni, Riccardo Mini**  
*Coordinamento* **Giuseppe Adduci**

Numerose compagnie comasche, senza rinunciare alla loro identità, si sono agglomerate in un progetto unitario.

Un fronte unico, pur nelle diverse interpretazioni del senso della scena, con un progetto che le vede unite nell'affrontare culturalmente il futuro, sperimentando anche in forma elementare lo stare insieme intorno a un prodotto teatrale.

**BIGLIETTI**  
10€

teatro



08.07 | 21.30  
**Inferno  
da Camera  
Dante in 3D**

di e con **Luigi Maio**

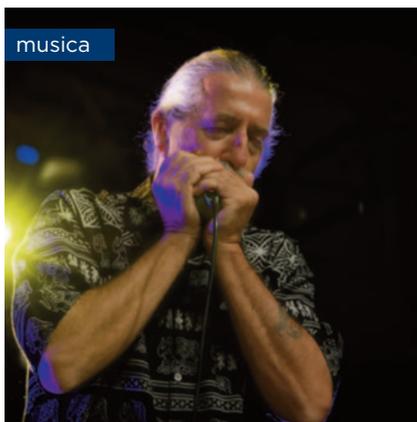
promosso da  
**Fondazione Alessandro Volta**

nell'ambito di  
**La Fondazione Volta incontra**

Lo spettacolo porta in scena una fantasia lisztiana teatral-cameristica che vede Luigi Maio, nelle vesti di Musicattore, citare Dante e dialogare con un trio composto da pianoforte, violino e fagotto.

**BIGLIETTI**  
10€

musica



09.07 | 21.30  
**Fabio Treves  
e la Treves  
Blues Band  
in 70 in Blues**

in collaborazione con  
**Festival dei Laghi Lombardi**  
nell'ambito di  
**Festival Como Città della Musica**

*70 in blues* è il nuovo tour con cui la Treves Blues Band sarà protagonista sui palchi di tutta Italia per celebrare, come si conviene, il suo leader, Fabio Treves, che nel 2019 ha festeggiato i suoi 70 anni di una vita dedicata al Blues. L'avventura della Treves Blues Band nasce nel 1974 quando un giovane armonicista di Lambrate decide di partire con una "missione impossibile": divulgare i valori Blues. I suoi concerti sono un viaggio nella storia di questa musica, dai primi canti di lavoro a quello arcaico e campagnolo, dal blues elettrico di Chicago a quello più moderno.

**BIGLIETTI**  
20€ + prev.

musica



10.07 | 21.30  
**Davide e  
i De Sfroos**  
in Tour 2021

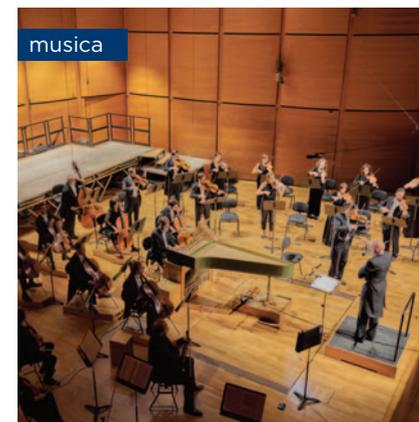
organizzato da **MyNina**

Dopo 25 anni i De Sfroos tornano insieme anche sui palchi d'Italia per celebrare il loro storico album pubblicato nel 1995 Manicomini. Un tour che darà ampio spazio alle canzoni di quel disco, ma anche a canzoni che hanno caratterizzato il percorso da solista di Davide Van De Sfroos.

La band sarà composta da quattro dei componenti della formazione originale: Davide Van De Sfroos (Davide Bernasconi), Alessandro Frode (Alessandro Giana), Didi Murahia (Arturo Bellotti) e Lorenzo Mc. Inagrandia (Lorenzo Livraghi), coadiuvati da Federico Pintus (Fisarmonica) e Alex Cetti (Fiati).

**BIGLIETTI**  
I area 27€ / II area 22€ + prev.

musica



11.07 | 21.30  
**Le stagioni  
del mondo**

**A. Vivaldi**  
*Le quattro stagioni*

**A. Piazzolla**  
*Las cuatro estaciones porteñas*

*Violino* **Luca Santaniello**  
*Violino barocco* **Gianfranco Ricci**

*Direttore* **Ruben Jais**  
**Orchestra Sinfonica di Milano**

**G. Verdi, Ensemble laBarocca**

nell'ambito di **Estate Sforzesca**  
nell'ambito di

**Festival Como Città della Musica**

Descrittivismo contro introspezione? "Le stagioni" di Vivaldi e Piazzolla raccontano due mondi lontani: tanto la musica del Prete Rosso è descrittiva e racconta il rapporto tra uomo e natura, quanto quella dell'argentino Piazzolla presenta una visione introspettiva del mondo, intrisa della nostalgia di tango, jazz e bossa nova.

**BIGLIETTI**  
20€ + prev.



12.07 | 21.30

## In the mood for Hong Kong

con **Marco Lupis** e **Luisa Prudentino**

organizzato da

**Associazione Culturale Caracol**

Primo appuntamento del ciclo *Prossima fermata: Pechino. Percorsi di scoperta, dibattito e approfondimento sulla Cina di oggi*, il titolo dell'incontro rivisita quello di un famoso lungometraggio del 2000 del cineasta di Hong Kong Wong Kar-wai, e la serata sarà dedicata a Hong Kong. Marco Lupis, giornalista inviato ad Hong Kong, scrittore e autore di *Hong Kong. Racconto di una città sospesa*, e Luisa Prudentino, studiosa ed esperta di cinema cinese, parleranno di quello che è stato, è e forse diventerà Hong Kong. Intrecceranno le proprie suggestioni e riflessioni con vari spezzoni tratti dai più importanti film della straordinaria tradizione cinematografica hongkonghese. Un appuntamento multimediale anche per celebrare l'incanto di Hong Kong come città del cinema.

**BIGLIETTI** Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria.



13.07 | 21.30

## Moni Ovadia in Laudato Si'

Violino **Maurizio Dehò**  
Fisarmonica **Nadio Marengo**

in collaborazione con

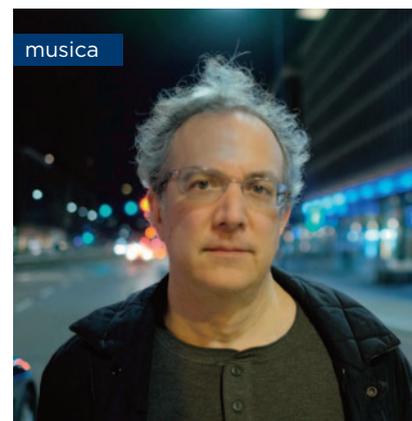
**La Musica Dei Cieli**

nell'ambito di

**Festival Como Città della Musica**

*Laudato si'* è l'enciclica scritta da Papa Bergoglio nel 2015. Moni Ovadia, scrittore, autore, uomo di cultura agnostico ma da sempre vicino alla spiritualità e agli interrogativi propri degli uomini di fede, ha deciso di farne un reading in cui si potesse evidenziare la forza rivoluzionaria di questo scritto, ovvero la denuncia dell'attuale crisi ecologica e l'assoluta necessità di un mutamento radicale nella condotta dell'uomo.

**BIGLIETTI**  
18€ + prev.



14.07 | 21.30

## Uri Caine

Piano solo

Improvvisazioni e variazioni

Organizzazione

**Rosalba Di Raimondo**

**Artist Management**

in collaborazione con **Live Arts srl**

nell'ambito di

**Festival Como Città della Musica**

Dallo studio della musica classica Uri Caine ha affinato la tecnica per l'improvvisazione e la curiosità per processi compositivi.

Un concerto per piano solo in cui le improvvisazioni e le variazioni toccheranno tutti i generi: dai grandi autori della *classica* al *pop*, dai canonici standard *jazz* e *blues* al *rock*.

**BIGLIETTI**  
20€ + prev.



15.07 | 21.30

## Ci vuole orecchio

**Elio canta e recita**  
**Enzo Jannacci**

Arrangiamenti musicali

**Paolo Silvestri**

Regia e drammaturgia **Giorgio Gallione**

Co-produzione **International Music and Arts - AGID**

nell'ambito di

**Festival Como Città della Musica**

Uno spettacolo giocoso e profondo perché "chi non ride non è una persona seria". Enzo Jannacci, il poeta-stro, verrà rivisitato, reinterpretato e "ricantato" da Elio, assieme a cinque musicisti, che formeranno un'insolita e bizzarra carovana sonora. A loro toccherà il compito di accompagnare lo scoppiettante confronto tra due saltimbanchi della musica alle prese con un repertorio umano e musicale sconfinato e irripetibile, arricchito da scritti e pensieri di compagni di strada, reali o ideali, di "schizzo" Jannacci.

**BIGLIETTI**  
25€ + prev.

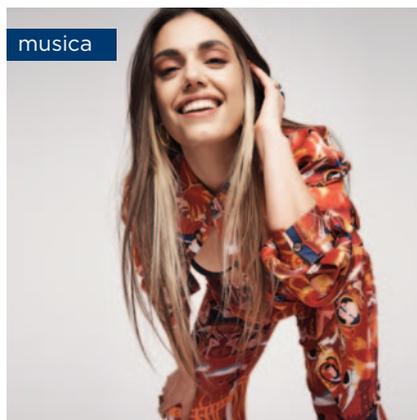
# WOW music festival

wow music festival è un 'boutique festival' musicale nato nel 2015 e ideato da due associazioni di giovani professionisti comaschi nell'ambito della produzione culturale e organizzata in collaborazione con il Comune di Como.

Nel 2021 la ritrovata sinergia con il Comune di Como e la nuova collaborazione con la società MyNina rendono possibile la quinta edizione del festival.

Dopo aver illuminato per 4 anni — dal 2015 al 2018 — le estati dei giardini del Tempio Voltiano di Como, quest'anno il festival si terrà durante le serate di venerdì 16, sabato 17 e domenica 18 luglio, nel meraviglioso scenario del parco di Villa Olmo.

Organizzato da **MyNina**



## 16.07 | 21.30 **Margherita Vicario, Selton + more**

**Margherita Vicario** è in tour dopo la pubblicazione del nuovo album, *Bingo* (Island Records), uscito a maggio. 14 tracce che narrano l'immaginario e coinvolgente mondo di una delle artiste più poliedriche della scena musicale attuale, arrivato a compendio di un percorso durato due anni. Scritto tra Roma e Torino dalla stessa cantautrice, *Bingo* è un fantastico viaggio in technicolor, un progetto che scruta e legge il presente in maniera audace e mai banale, composto con la fiera volontà di arrivare alla radice delle emozioni narrate.

Il nuovo album *Benvenuti* ha segnato il ritorno dei **Selton**, la band italo-brasiliana più amata della penisola, a quattro anni di distanza dal lavoro precedente. Frutto di due anni di viaggi, di storie e di collaborazioni, *Benvenuti* per i Selton è un salto altissimo, un viaggio lunghissimo, è avere il coraggio di accettare l'evoluzione delle cose e il cambiamento.

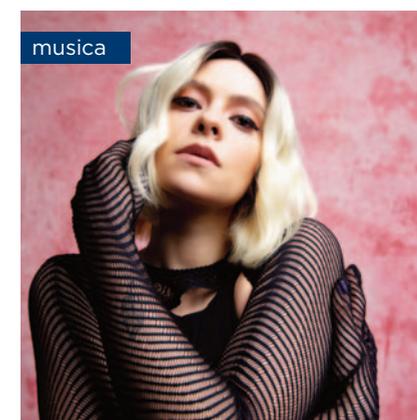
**BIGLIETTI**  
20€ + prev.



## 17.07 | 21.30 **Frah Quintale + more**

Disco di platino con l'album d'esordio *Regardez Moi*, **Frah Quintale** è la rivelazione della scena Street Pop italiana, l'artista che con la sua musica e il suo immaginario ha contribuito a delineare un nuovo genere. Il 23 aprile pubblica *Si può darsi*, una nuova perla di stile e primo singolo estratto dal nuovo album *Banzai (Lato arancio)*, un disco pieno di colore e di luce. Pochi artisti come lui sono capaci di farci volare quando la testa ci tira giù e di restituire nuova linfa vitale alla musica italiana. Frah Quintale sarà in tour per la prima volta con full band.

**BIGLIETTI**  
25€ + prev.



## 18.07 | 21.30 **Francesca Michielin + more**

Partirà giovedì 8 luglio *Live - Fuori Dagli Spazi*, il tour di **Francesca Michielin**. A pochi mesi dalla partecipazione alla 71° edizione del Festival di Sanremo con Fedez con il brano *Chiamami per nome*, certificato doppio platino, e il cui video conta oltre 33 milioni di views, e a pochi giorni dalla collaborazione con Samuel nel singolo *Cinema*, la cantautrice annuncia nuovi show prodotti e distribuiti da Vivo Concerti che la porteranno ad esibirsi in tutta Italia. Il tour segue la pubblicazione di *FEAT (Fuori dagli Spazi)*, un disco che è cresciuto e si è arricchito per raccontare la bellezza dell'incontro, attraverso l'unione di artisti e amici di generi diversi in un progetto collettivo.

**BIGLIETTI**  
25€ + prev.



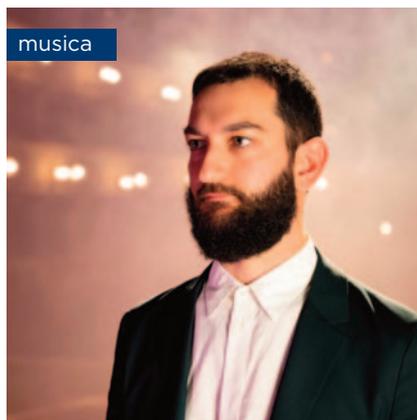
teatro

## 19/20.07 | 21.30 **Legnanesi** in Ridere

di **Antonio Provasio**,  
**Mitia Del Brocco**  
con **Antonio Provasio**, **Enrico Dalceri**, **Lorenzo Cordara**  
Regia **Antonio Provasio**  
Scenografie e costumi  
**Enrico Dalceri**  
Produzione **Chi.Te.Ma.**  
organizzato da **MyNina**

Passato e presente, tradizione e attualità: c'è tutto il mondo in questo nuovo spettacolo. Oltre due ore di spettacolo, che preludono al sempre emozionante gran finale, per ricordare che, nonostante i problemi e le difficoltà della vita, "non ci resta che ridere!".

**BIGLIETTI**  
I area 46€ / II area 36€ + prev.



musica

## 21.07 | 21.30 **Vasco Brondi** in concerto **Paesaggio dopo la battaglia**

organizzato da **MyNina**

A maggio è uscito *Paesaggio dopo la battaglia*, il primo attesissimo album di Vasco Brondi dopo la conclusione del progetto artistico Le Luci Della Centrale Elettrica, autoprodotto da CaraCatastrofe e distribuito da Sony Music. 10 tracce, scritte e prodotte tra Ferrara, Milano e New York, raccontano la nuova visione del cantautore tra battaglie intime e universali, battaglie di crescita e di ricerca, battaglie di perdite e di conquiste.

**BIGLIETTI**  
I area 27€ / II area 22€ + prev.



musica

## 22.07 | 21.30 **Tarabaralla,** il tesoro del bruco baronessa

Testi e musiche **Elisabetta Garilli**  
con **Garilli Sound Project**  
Illustrazioni **Valeria Petrone**

organizzato da  
**Associazione Culturale Parolario**

Un albo illustrato e musicato per parlare con i bambini del valore delle cose e dei sogni da realizzare, realizzato da Carthusia Edizioni in collaborazione con BPER Banca, diventato spettacolo musicale, con voci recitanti, immagini e musica. BPER Banca donerà ai bambini presenti una copia dell'albo illustrato

**BIGLIETTI** Ingresso gratuito  
con prenotazione obbligatoria



danza

## 24.07 | 21.30 **Inferno 2021**

Coreografie  
**Emiliano Pellisari & Mariana/P**  
con **Nogravity Dance Company**  
Scene, costumi, luci **Emiliano Pellisari**  
Produzione **Compagnia Danza**  
**Emiliano Pellisari Studio**

nell'ambito di  
**Festival Como Città della Musica**

Illusion dance, sculpture dance, physical theatre. *Inferno 2021* è uno spazio teatrale dove si annulla la fisica della realtà e appare come un esperimento teatrale sognato ad occhi aperti. Sei danzatori, atleti e acrobati sfidano la gravità ed immagini straordinarie appaiono dal buio in una carrellata senza sosta di effetti. Un mondo dove il reale e il virtuale si mischiano in un caleidoscopio di immagini sorprendenti tratte dalle immagini più forti dantesche.

**BIGLIETTI**  
I area 27€ / II area 17€ + prev.

musica



25.07 | 21.30

## Il grande Romanticismo

Musiche di **Piergiorgio Ratti**,  
**Pëtr Il'ič Čajkovskij**,  
**Ludwig van Beethoven**

*Violino solista* **Francesco Manara**  
*Direttore* **Lorenzo Passerini**  
**Orchestra Antonio Vivaldi**

*promosso da*  
**Fondazione Alessandro Volta**

L'Orchestra Antonio Vivaldi nasce nel dicembre 2011 ed in poco tempo diviene una realtà stabile nel panorama musicale italiano, vantando collaborazioni con le maggiori stagioni concertistiche, *festival* e istituzioni del paese. Lorenzo Passerini e Francesco Manara sono gli affiatati interpreti a questo *ensemble*.

**BIGLIETTI**  
10€

CINEMA LANDSCAPE  
**LAKE  
COMO  
FILM  
FESTIVAL**

27.07 | 21.30

28.07 | 21.30

29.07 | 21.30

30.07 | 21.30

31.07 | 21.30

01.08 | 21.30

02.08 | 21.30

## A piedi nudi nel parco

**BIGLIETTI**  
9€ + prev.

cinema



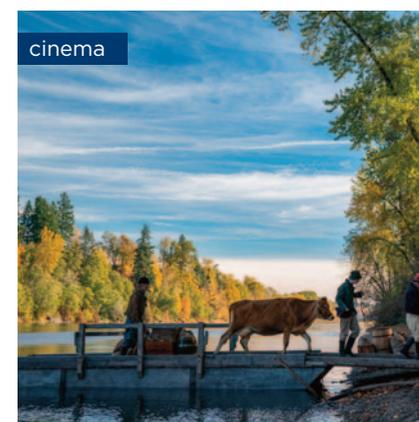
Il Festival giunge per la prima volta a Villa Olmo, nel suo splendido parco, dove completerà il suo disegno de *La riva del cinema*, offrendo alla città di Como una bellissima platea a cielo aperto con uno splendido schermo panoramico.

Parafrasando il celebre film con Jane Fonda e Robert Redford, le serate di Villa Olmo saranno una bellissima occasione di rivivere liberamente insieme, nel rispetto delle norme, natura e cultura, all'insegna del cinema che sa intrattenere e divertire, animare e contemplare.

Una manifestazione che presenterà 7 serate con una programmazione a carattere multimediale, con intrecci tematici e stilistici tra cinema, musica, teatro e arti visive.

Come per lo schermo di Villa Erba non possiamo che ripetere come, nell'era dei piccoli schermi, il cinema sia capace di creare un coinvolgimento e un'atmosfera unica.

cinema



28.07 | 19.00

30.07 | 19.00

## Soundscapes Como 2021

*Soundscapes* (Paesaggi Sonori) è il titolo della rassegna dedicata alle musiche e alle arti sonore del Lake Como Film Festival.

Due eventi musicali al tramonto precederanno le proiezioni cinematografiche.

Agli artisti coinvolti verrà chiesto di interagire con il paesaggio, i colori e le atmosfere dei luoghi, creando ambientazioni sonore con strumenti acustici o elettronici, coerentemente con le tematiche dei film che anticiperanno.



teatro

**03.08 | 21.00**  
**Stefano Massini**  
**in L'alfabeto delle emozioni**

*in collaborazione con*  
**La Musica dei Cieli**

*nell'ambito di*  
**Festival Como Città della Musica**

Definito da Repubblica "il più popolare raccontastorie del momento", Stefano Massini - lo scrittore amato per i suoi racconti in tv del giovedì sera a "Piazzapulita" - accompagna gli spettatori in un viaggio profondissimo e ironico al tempo stesso nel labirinto del nostro sentire e sentirci.

In un immaginario alfabeto in cui ogni lettera è un'emozione (P come Paura, F come Felicità, M come Malinconia...), Massini trascina il pubblico in un susseguirsi di storie e di esempi irresistibili, con l'obiettivo unico di chiamare per nome ciò che ci muove da dentro. Ad andare in scena è la forza e la fragilità dell'essere umano, dipinta con l'estro e il divertimento di un appassionato narratore.

**BIGLIETTI**  
20€ + prev.



danza

**04.08 | 21.00**  
**Boomerang**  
**Gli illusionisti della danza**

*Regia* **Cristiano Fagioli**  
*Coreografie* **Cristiano Fagioli,**  
**Cristina Ledri e Alessandra Odoardi**  
*Produzione Digitale* **Think3D SRL**  
*Produzione* **RBR Dance Company**  
**Illusionistheatre**

*nell'ambito di*  
**Festival Como Città della Musica**

*Boomerang* è un viaggio onirico che inizia con la comparsa della vita sulla terra, la nascita dell'uomo e che si sviluppa poi in tre ambienti diversi ma tra loro collegati dalla presenza, diretta o indiretta, del genere umano. I danzatori, supportati da scelte registiche altamente ipnotiche, l'uso magistrale di luci e da musiche evocative, catturano letteralmente lo spettatore in un viaggio che ciascuno di noi dovrebbe intraprendere per comprendere come ad ogni nostra decisione o azione, consapevole o meno, ne corrispondono di uguali e contrarie anche quelle che mettiamo in atto nei confronti dell'ambiente in cui viviamo.

**BIGLIETTI**  
I area 27€ / II area 17€ + prev.



musica

**05.08 | 21.00**  
**All Night's**  
**Jazz**

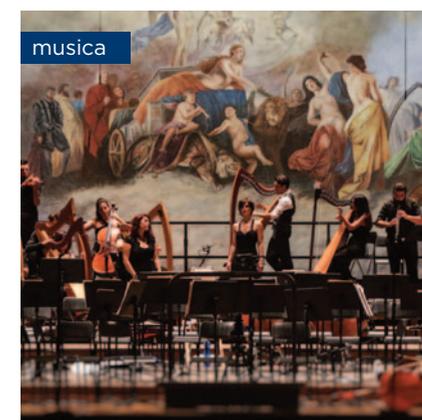
*in collaborazione con*  
**Conservatorio di Como**

*nell'ambito di*  
**Festival Como Città della Musica**

Il gruppo Blue & Green, Blue come il Blues (una delle grandi matrici musicali del Jazz) e Green come Giuseppe Verdi, il 'santo patrono' del Conservatorio di Como è formato da quattro giovani e talentuosi musicisti iscritti al Triennio Accademico di Jazz del Conservatorio di Como.

Il programma della serata è tratto dallo sterminato repertorio del Great American Songbook, la raccolta di canzoni che da più di un secolo negli Stati Uniti fornisce materiale musicale alla scena del Jazz nordamericano, ma non solo.

**BIGLIETTI**  
10€ + prev.



musica

**06.08 | 21.00**  
**Sogno di note**  
**a mezza**  
**estate**

*Direttore* **Fabius Constable**  
**Celtic Harp Orchestra**

Come i rintocchi che nelle fiabe annunciano il risveglio da un sogno ma al contrario. Il sogno inizia, vibra fra le centinaia di corde d'arpa della Celtic Harp Orchestra e si esprime attraverso un repertorio denso della creatività del suo direttore Fabius Constable e dei suoi eclettici musicisti. A completare la concertazione brani inediti, suggestioni ispirate alla piece Shakespeariana ma non solo. Giochi di luci e incanti di note accompagneranno gli spettatori lungo un viaggio dal taglio sognante e intrigante al contempo. Un format inedito al quale la Celtic Harp Orchestra ha ormai abituato il suo pubblico il cui unico punto costante è rapire lo spettatore a suon di bellezza.

**BIGLIETTI**  
15€

teatro



07.08 | 21.00  
**Andrea Pucci**  
in Il meglio di...

di e con **Andrea Baccan**  
con la partecipazione di  
**ZURAWSKI Live Band**  
Regia **Dino Pecorella**

organizzato da **MyNina**

Il nuovo *one-man show* di Andrea Pucci sarà un *work in progress* che ripercorre, fuori dagli schemi teatrali, gli *sketch* che lo hanno reso celebre in questi anni fino ad oggi, rendendo partecipe il pubblico presente.

Il tutto accompagnato dalla musica della Zurawski live band.

**BIGLIETTI**

I area 48€ / II area 44€ + prev.

musica



10.08 | 21.00  
**Travels:**  
Viaggi e suggestioni  
dal Mondo - percussioni

**Ensemble di percussioni**  
del Conservatorio di Como  
Direttore **Paolo Pasqualin**

in collaborazione con

**Conservatorio di Como**

nell'ambito di

**Festival Como Città della Musica**

Improvvisazioni e partiture di artisti di vari continenti e culture sono tra gli ingredienti presenti in questo programma volto a far conoscere strumenti e ambiti meno consueti del panorama percussivo.

Non solo ritmo...non solo note.

**BIGLIETTI**

10€ + prev.

danza



11.08 | 21.00  
**Fellini**  
La dolce vita di Federico

con **Balletto di Siena**  
Regia e coreografia **Marco Batti**  
Musiche **Nino Rota, Nicola Piovani,**  
**Max Richter**  
Produzione **Live Arts Management**

nell'ambito di

**Festival Como Città della Musica**

Il Balletto di Siena prende ispirazione dal magico, onirico mondo di Federico Fellini, per rendere omaggio alla sua cinematografia e celebrarne il genio creativo. Sulle musiche di Nino Rota e Nicola Piovani, appaiono in scena personaggi straordinari, e si evocano storie che hanno reso immortale il cinema italiano. Grazie alla collaborazione con coreografi di talento, e alla ricerca drammaturgica e coreografica del fondatore Marco Batti, negli anni il Balletto di Siena si è andato creando un repertorio riconoscibile e di successo.

**BIGLIETTI**

I area 27€ / II area 17€ + prev.

musica



12.08 | 21.00  
**Una notte in**  
musica da  
**Puccini a**  
**Čajkovskij**

Recital Lirico del soprano **Olga Romanko**

organizzato da

**Associazioni RussiA Como**

Il celebre soprano russo Olga Romanko offre in questo *recital* un programma che spazia per repertorio e registro ed estensione vocale, dando prova di grande versatilità e tecnica, maturata con l'esperienza di una carriera internazionale. Il programma presenta pagine tratte dai capolavori del più noto repertorio russo, arie di Čajkovskij e Glinka, e alterna melodie più popolari nell'immaginario italiano, contemplando arie e romanze selezionate da Puccini, Verdi, De Curtis. Non mancheranno incursioni dal mondo dell'operetta. Il concerto concilia armonie e sonorità note al grande pubblico.

**BIGLIETTI**

15€

musica



13.08 | 21.00  
**Omaggio  
ad Astor  
Piazzolla**

*Violino* **Davide Alogna**  
*Armonica* **Willi Burger**  
*Maestro concertatore* **Danilo Ortelli**  
**Accademia Ars Liberalis**  
*organizzato da* **Como Classica**

Como Classica riunisce per un evento speciale musicisti rinomati per offrire alla città di Como un concerto davvero unico per significato e portata artistica. L'idea è quella di omaggiare uno dei più grandi maestri della musica del Novecento: Astor Piazzolla. Il concerto vedrà un percorso all'interno delle composizioni del musicista argentino. Si partirà dalla "Fuga y Misterio" per archi per poi ascoltare le più belle partiture per armonica cromatica scritte da Piazzolla e terminare con il finale delle fantastiche Quattro Stagioni di Buenos Aires. Completeranno il concerto tre brani dalla Suite per armonica di Gordon Jacob.

**BIGLIETTI**  
15€

musica



15.08 | 21.00  
**Extraliscio**  
*in È bello perdersi*  
**Tour d'Italie**

*Voce e chitarra* **Mirco Mariani**  
*Voce, clarinetto e tastiere*  
**Moreno Conficconi**  
*Voce* **Mauro Ferrara**  
*in collaborazione con* **MyNina**  
*nell'ambito di*  
**Festival Como Città della Musica**

Gli Extraliscio sono l'eccentrico gruppo guidato dallo sperimentatore e polistrumentista Mirco Mariani, accompagnato dalla star del liscio Moreno Il Biondo e dalla "Voce di *Romagna mia* nel mondo" Mauro Ferrara.

Dopo il successo al 71° Festival di Sanremo con il brano *Bianca Luce Nera*, continua la missione degli Extraliscio di contaminare la musica della Romagna che ha fatto ballare intere generazioni con le chitarre *noise*, l'elettronica, il rock, il pop in un'esplosione di suoni, ironia e libertà.

**BIGLIETTI**  
20€ + prev.



# Intorno al Parco

04.07 11.30

## Bandalarga

con **Orchestra di Fiati del Conservatorio di Como**  
in collaborazione con  
**Conservatorio di Como**

Il programma che l'Orchestra di Fiati del Conservatorio propone in questa occasione compie una ricognizione all'interno del repertorio più frequentato e più conosciuto: da una parte le trascrizioni (un veicolo storicamente importante per la diffusione della musica colta in molteplici contesti di fruizione), dall'altra i brani "originali", composti appositamente per questa formazione.

**Biglietti**

Spettacolo gratuito  
con prenotazione obbligatoria

11.07 05.00

## Da Madrid a Buenos Aires. Viaggio all'alba

Musiche di **L. Boccherini, G. Rossini, G. Bottesini, J. Turina, A. Piazzolla**  
**Ensemble Strumentale Scaligero**  
Violino **Andrea Pecolo**  
Violino **Giorgio Di Crosta**  
Viola **Joel Imperial**  
Violoncello **Marcello Sirotti**  
Contrabbasso **Giuseppe Ettore**

Il programma inizia sottovoce con la *Musica notturna per le strade di Madrid* di Boccherini, per poi risvegliarsi lentamente con la freschezza della prima *Sonata a Quattro* di Rossini che apre le porte al mondo operistico belliniano attraverso l'ardita e virtuosistica *Fantasia su La son-nambula* di Bottesini per contrabbasso ed archi. Un momento introspettivo con la *Oración del Torero* di Turina precede un veloce tango da *La historia del Tango* di Piazzolla.

**Biglietti**

Spettacolo gratuito  
con prenotazione obbligatoria

03/04.07 family

## Scuole del Teatro Sociale Lab

Lezioni aperte e laboratori, a cura degli insegnanti delle Scuole del Teatro Sociale, animeranno il parco. Vieni a scoprire le novità dell'autunno!

03/04.07 - 10/11.07 family

## Opera Education Lab

Incorniceranno gli spettacoli di Opera Education, alcuni laboratori interattivi ed esperienziali per bimbi dai 2 ai 7 anni, per giocare sulla musica, sul raccontare storie, stimolare l'immaginazione e la creatività, insieme a un ciclo di Opera meno9, per chiudere la IV edizione del progetto dedicato alle mamme e alle coppie in dolce attesa.

11.07 17.00 family

## Si gioca e si cresce

**Ovvero storia di Gilda e Rigoletto**

Regia **Eleonora Moro**  
Drammaturgia musicale  
**Giorgio Martano**  
Attrice **Sara Zano**  
Fisarmonica **Paolo Camporesi**  
Produzione **AsLiCo**

Opera baby - VI edizione  
OPERA PER BAMBINI DA 0 A 3 ANNI

La musica ed il canto racconteranno la storia del cambiamento e della crescita dei due protagonisti del dramma di Verdi. Uno spazio circolare, una piazza, una strada affollata, un crocevia saranno teatro del Prima e del Dopo, di cosa accade quando un figlio sconvolge della vita della famiglia.

**Biglietti**

Laboratorio gratuito  
con prenotazione obbligatoria

family

07.08 family

## Black Aida Una Fiaba Africana

Produzione  
**Macerata Opera Festival**

Una rilettura per ragazzi, bambini e famiglie della celebre opera di Giuseppe Verdi che prende in considerazione tutta la vicenda dal punto di vista della principessa africana. Una storia che diventa fiaba archetipica, in cui l'amore e la guerra si fondono insieme per dare senso alla vita e al mondo. Il pubblico dell'opera è abituato a vedere l'*Aida* ambientata nell'Egitto trionfante. Questa versione invece guarda alla storia dal punto di vista etiope, uno sguardo nascosto, tribale, che rilegge anche la musica in questa chiave. Le arie e le note verdiane sono riprese in uno spirito musicale ancestrale e collettivo, interpretato dai principali strumenti della musica etnica africana, misti al canto lirico.

**Biglietti**

Spettacolo gratuito  
con prenotazione obbligatoria;

in caso di maltempo,  
questi spettacoli saranno annullati.

family

## E Inoltre...

fino al 18 luglio 2021  
**Metamorphosis**  
[www.bortolaso-totaro-sponga.it](http://www.bortolaso-totaro-sponga.it)

dal 7 luglio al 1 agosto 2021  
**Concerti del Conservatorio di Como**  
Rassegna di concerti da camera  
e recital solistici  
[www.conservatoriocomo.it](http://www.conservatoriocomo.it)

31 luglio e 1 agosto  
**Storytellers "L'ombra del sospetto"**  
Cinetour a Villa Olmo  
a cura di **Luminanda,**  
**Sentiero dei Sogni e Mondovisione**  
[segreteria.luminanda@gmail.com](mailto:segreteria.luminanda@gmail.com)

## Biglietterie

### Teatro Sociale

Piazza Verdi, 1  
22100 Como

### Orari di apertura

*fino al 29 giugno*  
dal martedì al sabato ore 10.00-13.00  
*dal 30 giugno al 14 agosto*  
martedì, giovedì, sabato ore 10.00-13.00

### Villa Olmo Festival

Entrata lato Como  
via Cantoni  
22100 Como

### Orari di apertura

*dal 30 giugno al 15 agosto*  
tutti i giorni di spettacolo dalle ore 17.00  
e a partire da 60 minuti prima dell'orario  
degli eventi della rassegna *Intorno al Parco*

---

## Online

Biglietti in vendita sul sito [visitcomo.eu](http://visitcomo.eu)

## Infoline/Prenotazioni telefoniche

*fino al 29 giugno*  
dal martedì al giovedì, dalle ore 14.30 alle ore 16.30  
*dal 30 giugno al 15 agosto*  
tutti i giorni di spettacolo dalle ore 17.00  
al num. +39.327.3117975

## Biglietti

I biglietti saranno in vendita dall'8 giugno.

La pianta dei posti del Parco di Villa Olmo è stata progettata per assicurare il rispetto della distanza interpersonale di almeno un metro.

In vendita ci saranno posti singoli, con il rispetto della distanza interpersonale di almeno un metro, a coppie o tripli, che saranno invece occupati da nuclei familiari, conviventi e persone che, in base alle disposizioni vigenti, non sono soggette al distanziamento interpersonale.

I biglietti valgono esclusivamente per la rappresentazione e la data indicata sugli stessi. Non è consentito l'accesso a un posto diverso da quello indicato sul biglietto. In caso di mancato utilizzo non sono convertibili per un'altra data. Ogni spettatore deve essere munito del biglietto e deve esibirlo al Personale di Sala addetto al controllo a semplice richiesta, ed è tenuto a occupare il posto assegnato mantenendo un corretto comportamento durante le esecuzioni.

Il Festival si riserva la facoltà di apportare alla programmazione annunciata variazioni di date, orari e programmi che si rendano necessarie per ragioni tecniche o per cause di forza maggiore.

## Annullamento/sospensione in caso di maltempo

Trattandosi di spettacoli all'aperto, il rischio di maltempo non può essere escluso.

Qualora le condizioni meteo non consentano il regolare svolgimento dello spettacolo, il Villa Olmo Festival può **posticipare fino a 90 minuti** l'orario di inizio della rappresentazione prima di annunciare l'eventuale annullamento dello spettacolo.

**In caso di sospensione dello spettacolo dopo 30 minuti dal suo inizio, verrà meno ogni diritto al rimborso del biglietto.**

## Rimborso biglietti

I biglietti acquistati in biglietteria potranno essere rimborsati in contanti al botteghino, anche la sera stessa, fino a disponibilità di cassa, al momento della consegna del biglietto cartaceo, oppure successivamente entro e non oltre 5 giorni dalla data programmata dello spettacolo. Coloro che hanno acquisto online, potranno mandare via mail il pdf del biglietto accompagnato da iban e nome dell'intestatario del conto, entro e non oltre 4 giorni dalla data programmata, e riceveranno rimborso tramite bonifico.

## Servizio bar

A disposizione del pubblico, servizio bar del **Beach Bar di Lido Villa Olmo.**