

Con il contributo di



COMUNE DI  
COMO

Con il patrocinio e il contributo di



Organizzazione a cura di

Associazione  
Manifestazioni  
  
Librarie

 EDITORI  
DEL  
LAGO DI COMO  
E ASSOCIATI

 ECONFESCENTI

Media partners

**La Provincia**

CiaoComo  
radio 89.4

JSC15  
OUTRA!  
[www.jsc15.it](http://www.jsc15.it)

Con la collaborazione di

 LP  
COMO  
università popolare

Sponsor tecnici

 BDEE

 GRU  
PPO  
GSC

 CEAM®

 IF  
imat | felco  
ELETTROFORNITURE

Fiera del Libro supporta

 AVIS

# FIERA DEL LIBRO 2019, 67<sup>a</sup> edizione

---

## **Con il contributo di**

Comune di Como

## **Con il patrocinio e il contributo di**

Fondazione Cariplo. Milano

## **Per iniziativa di**

Associazione Manifestazioni Librarie  
Editori del Lago di Como e Associati  
Confesercenti Como

## **Organizzazione**

Alberto Castelli (Associazione Manifestazioni Librarie)  
Luca Marchiò (Confesercenti)  
Gerardo Monizza (Presidente Editori del Lago di Como e Associati)  
Alessio Rimoldi (Presidente Associazione Manifestazioni Librarie)  
Paolo Veronesi (Editori indipendenti)

## **Organizzazione generale**

NodoMedia. Como

## **Media partners**

La Provincia di Como  
CiaoComo Radio  
www.JSC15.it

## **Collaborazione**

Università Popolare Como. Auser

## **Supporto tecnico**

Gruppo CSC. Sesto San Giovanni (MI), tendostrutture  
ImatFelco. Como, materiale illuminante  
Ceam. Cucciago (CO), antincendio  
Edoardo Bottelli. Erba (CO), impianti elettrici  
Euroscatola. Cantù (CO), strutture espositive  
Digitalprint. Rimini, stampa

## **Informazioni generali**

### **Fiera del Libro di Como 2019 | FuoriFiera**

Gli incontri e le presentazioni sono tutte sotto il tendone di piazza Cavour: al **Palco** o in **Veranda**. Iniziano alle 11.00 della mattina e l'ultimo appuntamento è alle 22.00 con **Notturmo**.

Alle ore 16.00 la fascia quotidiana **Poesia** è dedicata alla lettura di poesie originali o di componimenti scelti dai lettori.

Gli incontri delle 16.30, delle 18.00 e delle 21.00 sono sul **Palco**; quelli delle 11.00, delle 16.00 e delle 20.30 sono in **Veranda**.

Il **Notturmo** delle 22.00 è in **Veranda**.

Gli eventi esterni sono alle ore 21.00.

Per seguire tutti gli appuntamenti e gli aggiornamenti o in caso di domande:

web: fieralibrocomo.it | Facebook: @FieraLibro | Instagram: @fieradellibrocomo\_official | e-mail: fieralibrocomo@gmail.com

Qualche variazione potrà rendersi necessaria per cause di forza maggiore.

**Orari** LUN 15.00 - 22.30 | MAR - MER - GIO - DOM 10.00 - 22.30 | VEN - SAB 10.00 - 23.30



# Fiera del Libro

---

## como

La storia della Fiera del Libro di Como è lunga quasi settant'anni. Non la raccontiamo più perché, giunti al 67esimo anno, la Fiera del Libro ha voluto cambiare: s'è allargata e allungata e persino allontanata dalla sua ideale sede che è piazza Cavour, affacciata sul lago. Restano i sedici giorni di Fiera, ma si moltiplicano gli appuntamenti sotto il tendone (che è raddoppiato, ora sono due) e quasi ogni ora del giorno sarà occasione per incontrare autori, editori, appassionati e lettori. Oltre cento, infatti, sono gli eventi. La Fiera s'è allungata arrivando in San Fedele, in Sant'Abbondio e in piazza del Duomo per raccontare storie e vedere le cose con altri sguardi; s'è allontanata dalla città coinvolgendo tre librerie (a Cantù, Erba e Canzo) particolarmente sensibili nella creazione di eventi per avvicinare alla lettura. Tra Fiera e Librerie s'è creato un lungo calendario di appuntamenti che occupa anche il mese di settembre con il FuoriFiera. Partecipano anche alcuni Comuni vicini: Cernobbio, Lipomo, Brunate, Asso. Altra novità: ai Librai di sempre e agli Editori comaschi si sono aggiunti una trentina di Editori "indipendenti" che per la prima volta portano i loro libri in riva al Lario. Tutti insieme perché la lettura diventi non solo un "diritto", ma anche un piacere: tutto da scoprire.

**FUORI  
FIERA**  **Fiera  
del  
Libro**  
como

# UnipolSai

ASSICURAZIONI

UniAssComo sas  
AGENZIA GENERALE

Unipol  
la  
culturale  
sostenere

*di Caterisano Francesco Antonio & C.*

Viale F.lli Rosselli n. 13 - 22100 COMO - Tel. 031.570445 - Fax: 031.575166  
e-mail: unipol.como@gmail.com



# 3dee

via Al Bassone, 30 - 22100 - Como  
+39 031 30 52 79 - info@3dee.it  
www.3dee.it

RENDER • DESIGN • STAND • WEB

progettazione di interni - rendering di interni ed esterni  
design e realizzazione di Stand - animazioni 3d  
animazioni 360 - design del prodotto  
siti internet - e-commerce - immagine aziendale



corporate identity



www.colimatic.com



progettazione di interni



www.rgv.it

# gestionale per librerie

Caatalog è la prima  
piattaforma gestionale in  
cloud per librerie  
indipendenti, in  
abbonamento mensile  
senza vincoli di contratto e  
a partire da 19€ al mese.

[www.caatalog.cloud](http://www.caatalog.cloud)

15 giorni di prova gratuita e senza impegno

[hello@caatalog.cloud](mailto:hello@caatalog.cloud)

800 134 978

# PRIMI EVENTI

**2 AGOSTO ORE 21.00**

**Lettura**

**Trame Ordite**

NodoLibri

Luogo: Basilica di San Fedele - Como

Autore: Gerardo Monizza

Dopo 39 anni dalla Strage di Bologna, ricordiamo Anna Bosio, Carlo e Luca Mauri nell'anniversario della tragedia.

Letture: **Laura Negretti** Violoncello: **Valentina Turati**

**21 AGOSTO ORE 18.00**

**Musica**

**Concerto del Grumello**

Luogo: Villa del Grumello

*I quartetti di Francesco Pasquale Ricci*

Concerto dedicato ad un musicista comasco nella sua città natale, realizzato con strumenti originali o copie di strumenti antichi. A cura di **Ensemble Alla Maniera Italiana**.



CALENDARIO FIERA DEL LIBRO 2019

# CALEN DARIO FIERA DEL LIBRO 2019

# AGO 24 SABATO



ORE 11.00

## IL TEATRO DEI BAMBINI

**ORE 16.00**

**Poesia**

### **Poesie in libertà**

Poeta: Gianfranco Pozzi

La poesia in diretta; dalla voce degli autori. Senza intermediari; affinché le parole (poetiche) giungano come emozioni sincere superando la baraonda delle parole quotidiane.

**ORE 16.30**

**Presentazione**

p. 51

### **Social Education**

Dario Flaccovio Editore

Autrice: Rosa Giuffrè

Social Education è scritto pensando ad adulti che vivono ogni giorno l'ambiente dei social: una guida alle regole per la sicurezza, per una corretta comunicazione e per delle relazioni di valore tra utenti.

**ORE 17.00****Presentazione**

p. 51

**Gli angeli di Via Fani**

GWMAX

Autore: Roberto Valentino

Per il quarantesimo anniversario della strage di via Fani, Valentino presenta un libro per ricordare le vittime del terrorismo e un'esperienza che resterà sempre nella memoria collettiva dell'Italia.

**ORE 18.00****Presentazione**

p. 52

**Il Carnevale di Schignano**

NodoLibri

Autore: Gerardo Monizza

Le avventure di Tizio e Caio, a Schignano per il Carnevale: tradizione di maschere, colori, gesti, ricchezze e povertà.

**ORE 20.30****Conferenza**

p. 52

**L'origine del romanzo popolare**

Autrice: Marisa Mauri

La letteratura popolare tra Ottocento e Novecento in Francia, Inghilterra e America, condotto da Marisa Mauri. Una finestra su uno spaccato di società e un modello per generi oggi di grande diffusione.

**ORE 21.00****Evento****Aspettando Clara**

Intervengono: Marosa D'Annunzio, Mariateresa Lietti, Adriana Mascoli Duecentesimo della nascita di Clara Wieck Schumann (1819-1896), pianista e compositrice tedesca, moglie del compositore Robert Schumann: una delle più importanti figure dell'era romantica.

**ORE 22.00****Lecture****Notturmo**

Aldo Pagano

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.





# AGO 25 DOMENICA

**ORE 16.00**

**Poesia**

## **Poesie in libertà**

---

Voce: Giuseppe Battarino

La poesia in diretta; dalla voce degli autori. Senza intermediari; affinché le parole (poetiche) giungano come emozioni sincere superando la baraonda delle parole quotidiane.

**ORE 16.30**

**Presentazione**

p. 52

**Mussolini ha fatto anche cose buone**

Bollati Boringhieri

Autore: Francesco Filippi (con Davide Cantoni, direttore "ComoZero")  
Mussolini ha fatto anche cose buone. Le idiozie che continuano a circolare sul fascismo smonta tutti i luoghi comuni e fornisce degli strumenti per comprendere la attuale recrudescenza del Regime.

**ORE 17.00****Presentazione**

p. 53

**La Breva**

Dominioni Editore

Autore: Alfredo Chiàppori

Nella bellezza di queste sedici storie di lago si cela la straordinaria umanità che anima il Lario. Lo scrittore lecchese dipinge varie vite sul soffio del vento dei laghi lombardi, la Breva.

**ORE 18.00****Presentazione**

p. 53

**Storie per voce quieta**

Oligo

Autore: Roberto Piumini

Storie per voce quieta è un romanzo picaresco-spirituale; ma è anche una fiaba per adulti sulla scia delle Mille e una notte.

**ORE 20.30****Presentazione**

p. 53

**iCOMOgrafie**

NodoLibri

Autori: Fabio Cani, Gerardo Monizza

Repertorio di storie lariane ricavate da 365 immagini: persone, ricordi, situazioni, tradizioni, fantasie, progetti, luoghi, percorsi, lavori... Migliaia di occasioni di vita riassunte nelle 400 pagine del volume.

**ORE 21.00****Presentazione**

p. 54

**All you can read**

EIC edizioni

Autore: Mirko Aretini

Tra cibo e religione, due pretesti narrativi per un'irriverente e provocatoria disamina globale sugli usi e costumi del mondo moderno. "Tra cibo e religione... bisogna avere fede!"

**ORE 22.00****Letture****Notturmo**

Alina Rizzi

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.



**AGO 26**  
**LUNEDI**

**ORE 17.00****Presentazione**

p. 54

**Saul Kiruna**

Oligo

Autore: Cosimo Argentina

Tra una Milano apocalittica devastata da un terremoto, il nord della Francia e il Meridione italiano, l'investigatore privato Kiruna cerca uno spiraglio di luce per una nuova esistenza.

**ORE 18.00****Presentazione**

p. 54

**Ricette tradizionali**

Dominioni Editore

Autore: Rossano Nistri

In cucina bisogna rifarsi alla tradizione, per poi tradirla in piena fedeltà. Le ricette in questo libro rappresentano le tradizioni della terra lariana, della Brianza e della fascia prealpina.

**ORE 20.30****Presentazione**

p. 55

**Nel segno del pensiero**

Santelli Editore

Autore: Primavera Fisogni

Come e cosa pensavano gli egizi? Questo manuale del pensiero egiziano antico, basandosi su testi originali, aiuta a fornire la risposta e a capire come la civiltà faraonica guardava al mondo della vita.

**ORE 21.00****Presentazione**

p. 55

**Sigaro, politica e libertà**

Rubbettino

Autore: Roberto Giachetti e Alberto Gaffuri

Il giornalista professionista Gaffuri raccoglie confidenze e riflessioni per raccontare di un'instancabile passione di Giachetti: quella passione politica per cui vale la pena vivere.

**ORE 22.00****Lecture****Notturmo**

Gerardo Monizza

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.



# AGO 27

## MARTEDI

**ORE 16.00**

**Poesia**

### **I promessi sposi tradotti in lechese**

---

Voce: Gianfranco Scotti

La poesia in diretta; dalla voce degli autori. Senza intermediari; affinché le parole (poetiche) giungano come emozioni sincere superando la baraonda delle parole quotidiane.

**ORE 16.30**

**Presentazione**

p. 55

### **La luce dell'ombra**

---

Collezione Letteraria

Autore: Francesco Candela

Memorie di travagli familiari, conflitti generazionali e omosessualità turbano la mente di un uomo che ha un unico obiettivo: trovare la persona che può aiutarlo a sciogliere il rancore contro il padre.

**ORE 17.00****Evento**

p. 56

### **Che fine ha fatto l'alborella?**

Autori: Carlo Romanò e Alessandro Sala

Tra gli anni Settanta e il Duemila, i metodi del pescaggio delle alborelle sul Lago di Como sono cambiati e si sono evoluti, e la popolazione di questi pesci è drasticamente diminuita.

**ORE 18.00****Evento**

p. 56

### **Museo Barca Lariana**

Relatori: Massimo Gozzi, Eugenio Mellera e Roberta Lamperti

Un'eccezionale collezione di barche e un patrimonio documentaristico unico al mondo, una nuova riapertura e un bookshop completo di romanzi e saggistica dedicati all'intramontabile epopea nautica lariana.

**ORE 20.30****Presentazione**

p. 56

### **Panorami del Romanico**

GWMAX

Relatore: Giacomo Morelli

Sul termine "Romanico" si è molto scritto; queste note vogliono riportare l'attenzione su alcuni particolari aspetti che meritano di essere ripensati.

**ORE 21.00****Presentazione**

p. 57

### **Il pane del silenzio**

FinisTerraes

Autore: Adrien Pasquali

"Il silenzio dei migranti": gli italiani in Svizzera negli anni Sessanta, in un racconto velatamente autobiografico, un flusso ininterrotto di parole, solitudine e isolamento dello "straniero".

**ORE 22.00****Letture**

### **Notturmo**

Vittorio Nessi

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.





# AGO 28

## MERCOLEDÌ

**ORE 16.00**

**Poesia**

### **Poesie in libertà**

---

A cura del Gruppo Letterario Acarya

La poesia in diretta; dalla voce degli autori. Senza intermediari; affinché le parole (poetiche) giungano come emozioni sincere superando la baraonda delle parole quotidiane.

**ORE 16.30**

**Evento**

p. 57

### **Scacchi marsigliesi**

---

Autore: Luigi Viazzo (relatore Michele Caldarelli)

Gli scacchi marsigliesi sono probabilmente la variante più conosciuta degli scacchi: questa variante eterodossa può essere reinterpretata grazie a tipici strumenti ludici quali dadi, carte e tessere.

**ORE 17.00****Presentazione**

p. 57

**Un padre da galera**

Europa Edizioni

Autore: Marco Gatti

Carcere, criminalità, giustizia riparativa, rinascita, paternità: questi i temi umani e fondamentali della storia che Gatti, armato di registratore e blocco per gli appunti, si cimenta nel raccontare.

**ORE 18.00****Evento**

p. 58

**A voce alta: leggere, raccontare, raccontarsi**

Coordinatrice: Giovanna Montanelli

In questo periodo storico si avverte il bisogno di riscoprire il valore del tempo, della relazione personale, dello stare insieme per fare e dire in comune; la lettura permette di rafforzare questi aspetti e l'ascolto.

**ORE 20.30****Presentazione**

p. 58

**Villa Olmo. Guida al parco**

NodoLibri

Autore: Angelo Dal Sasso

Il parco di Villa Olmo è un insieme armonioso di spazi aperti la cui forma si è sviluppata nel corso degli ultimi tre secoli grazie al contributo di proprietari e abili artisti, architetti e giardinieri.

**ORE 21.00****Presentazione**

p. 58

**Ti ricordi quel Natale**

Carlo Pozzoni FotoEditore

Autori: Emilio Magni e Pierluigi Comerio

Storie e racconti di atmosfere lontane, per ricordarsi delle vecchie storie che ci raccontavano i nonni: storie di un Natale diverso, di un giorno vissuto seguendo tradizioni e abitudini ancestrali.

**ORE 22.00****Letture****Notturmo**

Nicoletta Martirano

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.



# AGO 29

## GIOVEDÌ

**ORE 16.00**

**Poesia**

### **Poesie in libertà**

---

A cura del Gruppo Letterario Acarya

La poesia in diretta; dalla voce degli autori. Senza intermediari; affinché le parole (poetiche) giungano come emozioni sincere superando la baraonda delle parole quotidiane.

**ORE 16.30**

**Presentazione**

p. 59

### **Il primo raggio di sole**

---

La Ruota Edizioni

Autrice: Paola Minussi

Una fiaba da leggere e da ascoltare, sognando i profumi dell'India e un mondo più colorato. Tre personaggi e tre voci che, un giorno, per caso, si intrecciano e danno vita ad un canto straordinario.

**ORE 17.00****Evento**

p. 59

**Scriverò finché avrò voce**

Tre60

Autore: Simone Savogin (relatrice Dalila Lattanzi)

Il Poetry Slam è una vera e propria gara: su un palcoscenico, i poeti recitano i loro versi e, alla fine, è il pubblico a decretare il vincitore.

**ORE 18.00****Presentazione**

p. 59

**L'ospite indesiderato**

Oèdipus Edizioni

Relatrici: Rosa De Rosa e Anna Peverelli

"Il dolore non uccide. Non si muore di dolore, ma il dolore può fare ammalare". Frammenti dal Diario di Felicetta Confessore.

**ORE 20.30****Presentazione**

p. 60

**Industria serica comasca**

Dominioni Editore

Autore: Fabrizio Cartocci

Cesare Beccaria e l'industria serica comasca (2014) e I lavoratori della seta nella Lombardia austriaca (2018) sono due saggi frutto di laboriose ricerche su una delle più fiorenti industrie del comasco.

**ORE 21.00****Presentazione**

p. 60

**Piazza Cavour, la sua storia**

NodoLibri

Autore: Fabio Cani

Piazza Cavour è un luogo che affascina, appagante per la visione dell'incomparabile paesaggio del lago, ma anche ricco di storia. È anche una delle tante vicende irrisolte della città di Como.

**ORE 22.00****Letture****Notturmo**

Alessio Brunialti

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.





# AGO 30

## VENERDI

**ORE 16.00**

**Poesia**

p. 61

**Limite - Infinito**

C.A.SA. edizioni

Autore: Giuseppe Lorenzetti

La poesia e i giovani. Educare al riconoscimento della bellezza e alla sua condivisione. La poesia come possibilità di senso. Il linguaggio poetico nei bambini.

**ORE 16.30**

**Presentazione**

p. 61

**La scelta del luccio**

Edizioni della Goccia

Autrice: Rita Bonfanti (relatrice Rosanna Pirovano)

Casatenovo, 15 agosto 1903: il brianzolo Francesco Scaccabarozzi, sopravvissuto per miracolo alla guerra italo-etioptica, parte in piena notte per recarsi a Como a incontrare la vedova Cecilia Rossi.

**ORE 17.00****Presentazione**

p. 61

**Testa di radio**

Lulu

Autore: Walter Morganela

La vera storia della radio in Italia e nel mondo. Include: come fare il tuo programma alla web radio, tecniche di lettura e oratoria, come fare la tua demo e molto altro ancora.

**ORE 18.00****Presentazione**

p. 62

**Finché morte non ci separi**

Youcanprint

Autore: Davide Fent

Un albergo del 1919 diventa il palcoscenico su cui danzano le esistenze di uomini e donne, burattini i cui fili vengono mossi dalla Storia, quella Grande, della guerra.

**ORE 20.30****Presentazione**

p. 62

**Dieci comandamenti**

GWMAX

Autore: Corrado Dugo (Konrad il brianzolo)

Dai video per il web di Konrad il brianzolo, arrivano i 10 comandamenti: la raccolta di tutti i comportamenti, valori, principi, abitudini e fissazioni del tipico brianzolo.

**ORE 21.00****Presentazione**

p. 62

**Addicted**

SEM

Autore: Paolo Roversi

Un thriller teso e avvincente che indaga nei meandri più reconditi della psiche umana e nei suoi lati oscuri e inconfessabili: le dipendenze.

**ORE 22.00****Letture****Notturmo**

Elena Roda

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.



# AGO 31 SABATO



ORE 11.00

## IL TEATRO DEI BAMBINI

**ORE 11.30**

**Evento**

p. 63

### **Passeggiata Federico Frigerio**

NodoLibri

Autore: Fabio Cani

Fabio Cani guiderà i partecipanti alla scoperta di un ricco itinerario urbano ragionato, che toccherà tutti i punti dove sono riscontrabili le emergenze architettoniche frutto dell'opera di Federico Frigerio.

**ORE 16.00**

**Poesia**

### **Poesie in libertà**

A cura del Gruppo Letterario Acarya

La poesia in diretta; dalla voce degli autori. Senza intermediari; affinché le parole (poetiche) giungano come emozioni sincere superando la baraonda delle parole quotidiane.

**ORE 16.30**

**Presentazione**

p. 64

### **Visiolario del Lago di Como**

GWMAX

Autrice: Daniela Manili Pessina (relatore Lorenzo Canali, CiaoComo)

Non sono la solita guida, forse non sono nemmeno una guida. Quindi come intendo guidarvi? La mia autrice ha raccolto qui, traducendoli in immagini, i suoi percorsi e curiosità sul Lago di Como e dintorni.

**ORE 17.00****Presentazione**

p. 64

**Sedurre con il corpo...**

Olosecos Edizioni

Autrice: Kathya Bonatti

Diventare sicuri di sé, armonizzando la testa con il corpo, permette di sedurre con il linguaggio non verbale se stessi, gli altri e la vita.

**ORE 18.00****Evento**

p. 64

**La Cina leader mondiale**

Autrice: Francesca Spigarelli (relatore Enrico Marletta, "La Provincia")

Un raffronto con le realtà di Italia e Stati Uniti per capire dove andrà il mondo con un nuovo leader globale con cui è d'obbligo confrontarsi: la Cina.

**ORE 20.30****Evento****Palio del Baradello**

Imperatori, nobili, soldati e popolo

Un incontro con i protagonisti del Palio del Baradello, la trentennale manifestazione in costume che rievoca i festeggiamenti del marzo 1159 per la visita dell'imperatore Federico Barbarossa in Como.

**ORE 21.00****Evento**

p. 65

**CORRENTE controcorrente**

Curatore: Roberto Borghi

Il volume raccoglie opere e materiale documentario di alcuni artisti del gruppo di Corrente. Seguirà proiezione di foto dedicate a Piero Gauli, scattate da Carlo Pozzoni.

**ORE 22.00****Letture****Notturmo**

Carmen Legnante

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.



# SETT 01 DOMENICA

**ORE 11.00**

**Evento**

p. 65

## "Che bello... LEGGIAMO!"

Coordinatrice: Giovanna Montanelli

In questo periodo storico si avverte il bisogno di riscoprire il valore del tempo, della relazione personale, dello stare insieme per fare e dire in comune; la lettura permette di rafforzare questi aspetti e l'ascolto.

**ORE 16.00**

**Poesia**

## Poesie in libertà

A cura del Gruppo Letterario Acarya

La poesia in diretta; dalla voce degli autori. Senza intermediari; affinché le parole (poetiche) giungano come emozioni sincere superando la baraonda delle parole quotidiane.

**ORE 16.30**

**Evento**

p. 65

## Fridays for Future

Conduce: Alberto Gaffuri, "La Provincia"

Fridays for Future: le rivendicazioni dei ragazzi di Greta a livello mondiale e locale. Sul palco saliranno i ragazzi del movimento studentesco, che racconteranno le loro battaglie per salvare il pianeta.

**ORE 17.00**

**Presentazione**

p. 66

**Malapuglia**

Castelvecchi

Autore: Andrea Leccese

In Puglia la mafia nasce "solo" negli anni Ottanta. Oggi le organizzazioni criminali operano quasi indisturbate ed esercitano una forte attrattiva sui giovani.

**ORE 18.00**

**Presentazione**

p. 66

**Gli accordi di Stradivari**

TEA

Autore: Marco Ghizzoni (relatore Luigi Torriani, libraio)

Cremona, città di violini e liutai, è sconvolta: lo Stradivari Conte De Fontana del 1702, violino di inestimabile valore, è scomparso.

**ORE 20.30**

**Presentazione**

p. 66

**Io mi sono scoccia**

Baj Books

Relatrici: Paola Minussi e Alle Bonicalzi

Il volume raccoglie decine di storie di ordinario sessismo e le fotografie di chi ha partecipato all'iniziativa, una serie di contributi teorici e il reportage della vita associativa degli anni 2016-2018.

**ORE 21.00**

**Evento FuoriFiera**

p. 46

**Sant'Abbondio. Gli affreschi**

Autore: Gerardo Monizza con Laura Negretti e Alessandro Baito

La basilica di Sant'Abbondio conserva lo stupendo ciclo di affreschi dedicato alle Storie di Cristo raccontate in venti scene: dall'Annunciazione alla Deposizione.

Presso:

**Basilica di Sant'Abbondio** (Como, via Regina Teodolinda 35)  
ore 21.00





SETT 02  
LUNEDI

**ORE 17.00**

**Presentazione**

p. 67

## **Really Raw**

Autrice: Yulia Grigoreva

Yulia Grigoreva ha scritto un libro (Really Raw) sulla cucina crudista vegana, mettendolo a disposizione in rete per il download gratuito in lingua italiana, inglese e russa.

**ORE 18.00**

**Presentazione**

## **Historia Cordis**

Autori: Giorgio Cosmacini e Giovanni Ferrari

Una "storia del cuore" che muove dalle idee filosofiche dell'antica Grecia e dal "cardiocentrismo" di Aristotele per approdare alle ricerche e scoperte scientifiche moderne.

**ORE 20.30**

**Presentazione**

p. 67

## **Tesoro mio**

New Press Edizioni

Autore: Paolo Lipari

Otto racconti ispirati al tesoro (mille monete d'oro) trovato nel sottosuolo del centro storico della città di Como nel 2018.

**ORE 21.00**

**Evento FuoriFiera**

p. 47

## **Il Duomo di Como**

NodoLibri

Autore: Gerardo Monizza con Laura Negretti e Alessandro Baito  
Il Duomo di Como è un edificio attorno al quale gira la vita della città: una struttura ricca di suggestioni, di personaggi, di storie e di geometrie da leggere.

Presso:

**Piazza del Duomo** (Como)

ore 21.00



# SETT 03 MARTEDI

**ORE 16.00**

**Poesia**

## **Vladimir Majakovskij - El Lissitzky: Per la voce**

Voce: Massimo Baraldi con Nikolay Shugaev  
Majakovskij tradotto e letto da Massimo Baraldi

**ORE 16.30**

**Presentazione**

p. 68

## **Produzione del vetro**

Autrici: Marina Uboldi, Silvia Ciappi, Francesca Rebajoli  
Siti produttivi e indicatori di produzione del vetro in Italia dall'antichità all'età contemporanea: 30 testi di archeologi, studiosi della tecnologia del vetro, archivisti, storici dell'arte.

**ORE 17.00****Presentazione**

p. 68

**Progetti e architetture**

NodoLibri

Autore: Guido Boni

Guido Boni, nato a Sorenago nel 1947, laureato in Architettura al Politecnico di Milano, ha operato diffusamente nel campo dell'architettura dal 1975 al 2015, con studio a Campione d'Italia e a Milano.

**ORE 18.00****Evento**

p. 69

**Letture sulla giustizia**

A cura di Giuseppe Battarino con Giuseppe Emilcare

Presentazione del Dizionario costituzionale La Trama, un progetto di voci di dizionario dedicate alla Costituzione italiana da leggere, ascoltare, comprendere.

**ORE 20.30****Presentazione**

p. 69

**Numeri imperfetti**

Emersioni Editore

Autrice: Sabrina Sigon

Accanto alla ricerca della perfezione, l'amore per ciò che non lo è. 19 racconti brevi, un viaggio che inquadra le piccole cose di tutti i giorni che diventano occasione per interrogarsi su quelle grandi.

**ORE 21.00****Evento**

p. 70

**Il rito ambrosiano**

Rizzoli

Autore: Roberto Maroni (conduce Diego Minonzio, dir. "La Provincia")  
Roberto Maroni punta il dito su cosa non ha funzionato nel nostro Paese e in Europa e su cosa oggi manca all'azione dell'esecutivo "giallo-verde".

**ORE 22.00****Letture****Notturmo**

Giuseppe Emilcare

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.



# SETT 04 MERCOLEDI

**ORE 16.00**

**Poesia**

p. 70

**Antiqua Lux**

Moretti&Vitali

Autore: Luigi Picchi (relatore Piero Camporini)

Il fascino della poesia latina, l'arte di tradurre in modo creativo, le memorie pliniane. Dagli antichi romani ancora risplende una luce viva.

**ORE 16.30**

**Presentazione**

p. 70

**Colori e forme nella casa d'oggi**

NodoLibri

A cura di Paolo Donà

Ristampa dell'ormai introvabile catalogo Colori e forme nella casa d'oggi, per la mostra in Villa Olmo del 1957 che cercò di elaborare una sintesi della collaborazione tra architetti, designer e artisti.

**ORE 17.00****Presentazione**

p. 71

**Il guardiano della collina dei ciliegi**

Fazi Editore

Autore: Franco Faggiani (relatrice Dalila Lattanzi)

Ispirato a una storia vera, il libro ripercorre le vicende di Kanakuri, maratoneta olimpico che ottenne un tempo eccezionale di gara di 54 anni, 8 mesi, 6 giorni, 5 ore, 32 minuti e 20 secondi.

**ORE 18.00****Evento**

p. 71

**Letture sulla giustizia**

A cura di Giuseppe Battarino

Armando Spataro dialoga a tutto campo con Annalisa Camilli, autrice del volume *La legge del mare. Cronache dei soccorsi nel Mediterraneo* (Rizzoli, 2019).

**ORE 20.30****Presentazione**

p. 71

**I laghi delle stelle**

New Press Edizioni

Autore: Pietro Berra

Un viaggio a pelo d'acqua in centoventi anni di storia del cinema, dai Lumière a Netflix. La presentazione sarà preceduta dalla proiezione di un montaggio di scene di film girati sul Lario.

**ORE 21.00****Presentazione**

p. 72

**La bussola delle emozioni**

Mondadori

Autori: Alberto Pellai, Barbara Tamborini (relatore Luigi Torriani)

Le emozioni dei figli e quelle dei genitori: due generazioni a confronto. Sfide educative e sfide evolutive.

**ORE 22.00****Letture****Notturmo**

Gianfranco Giudice

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.

# SETT 05 GIOVEDÌ

**ORE 11.00**

**Presentazione**

## **Leonardo in Lombardia**

Nel cinquecentesimo della morte

Conferenza stampa di presentazione del progetto "Museo Martinitt e Stelline, Milano" con Auser Lombardia.

Incontri, presentazioni, itinerari e cene a Milano, Como e Lecco.

**ORE 16.00**

**Poesia**

## **Poesie in libertà**

A cura del Gruppo Letterario Acarya

La poesia in diretta; dalla voce degli autori. Senza intermediari; affinché le parole (poetiche) giungano come emozioni sincere superando la baraonda delle parole quotidiane.

**ORE 16.30**

**Evento**

p. 72

## **Poesia di coppia**

Con Lina Salvi e Alina Rizzi

Le due autrici presentano le opere Del Deserto (Lina Salvi, Puntoacapo Editrice) e Aritmie. La tranquillità è una menzogna (Alina Rizzi, New Press Edizioni) in un incontro a base di parole, rime e sensazioni.

**ORE 17.00****Evento**

p. 72

### **Gli occhi dell'Indocina**

---

Relatori: Maurizio Gatti (O barra O) e Paolo Veronesi (Ibis)  
Cambogia e Vietnam attraverso i loro scrittori: verranno presentati i libri di diversi autori che, nel complesso, costituiscono un quadro d'insieme della produzione letteraria dei due paesi.

**ORE 18.00****Evento**

p. 73

### **GL'INFINITI**

---

NodoLibri

Autori vari

A 200 anni dal componimento de L'infinito leopardiano, questo piccolo libro raccoglie delle "variazioni" di autori giovani, adulti, studenti e insegnanti in diversi dialetti italiani e lingue straniere.

**ORE 20.30****Evento**

p. 73

### **Lecture sulla giustizia**

---

Relatore: Giuseppe Battarino

Il ciclo "Lecture sulla giustizia" riprende l'esperienza di un percorso guidato da autori che si sono occupati di quei temi direttamente nelle loro opere o suggerendo riflessioni.

**ORE 21.00****Evento**

p. 73

### **Calcio, donne e diritti**

---

Con Chiara Marchitelli (relatore Marco Romualdi, CiaoComo Radio)  
La straordinaria carriera sportiva di Chiara Marchitelli l'ha portata ad essere l'estremo difensore italiano più titolato. Eppure la disparità di trattamento rispetto ai calciatori uomini è vera discriminazione.

**ORE 22.00****Lecture**

### **Notturmo**

---

Manuela Moretti

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.

# SETT 06 VENERDI



ORE 11.30

## COMO E LA SETA: IL SOGNO UNESCO

**ORE 11.00**

p. 74

### **I difensori della città**

GWMAX

Autore: Marco Astolfi

I difensori della città – La nascita dei nuovi supereroi è l'avventura di due ragazzi nella splendida cornice della città di Milano, un'avventura che parla di cambiamento, fiducia, coraggio e amicizia.

**ORE 16.00**

**Poesia**

### **Poesie in libertà**

A cura del Gruppo Letterario Acarya

La poesia in diretta; dalla voce degli autori. Senza intermediari; affinché le parole (poetiche) giungano come emozioni sincere superando la baraonda delle parole quotidiane.

**ORE 16.30**

**Presentazione**

p. 74

### **Compito per domani**

Graphe.it edizioni

Autore: Nicolae Dabija (relatori Olga Irimciuc e Gian Luca Del Marco)

Nicolae Dabija – poeta, scrittore e giornalista moldavo – racconta un'intensa storia d'amore tra le brutture e gli orrori dei gulag staliniani nel libro più letto negli ultimi cinquant'anni in Moldavia.

**ORE 17.00****Presentazione**

p. 74

**Ricordando Alessandro Volta**

Editoriale Delfino

Autori: Renato Spina e Damiano Lurati

Quest'opera divulgativa raccoglie anche fatti apparentemente meno importanti nello scenario scientifico, ma rappresentativi del corso della vita di Volta uomo, insegnante e scienziato.

**ORE 18.00****Presentazione**

p. 75

**Across the year**

Edizioni paginauno

Autore: Davide Steccanella

Across The Year è una storia esaltante, narrata attraverso tutti i 365 giorni del calendario, fatta di dischi, concerti, eventi e artisti che hanno contribuito a scrivere una leggenda. Quella del rock.

**ORE 20.30****Evento**

p. 75

**Infiniti mondi**

Relatori: Maurizio Gatti e Paolo Veronesi

Infiniti mondi e mondi infiniti dei grandi viaggiatori. Dall'Estremo Oriente all'Egitto con gli scrittori in viaggio: Joseph Kessel e Roland Barthes, Gustave Flaubert e Rudyard Kipling.

**ORE 21.00****Presentazione**

p. 75

**Pornografia, calamità ignorata** La Nuova Bussola Quotidiana

Autrice: Elisabetta Broli

Questo libro nasce dalla collaborazione dell'autrice con l'associazione PURIdiCUORE, che a livello nazionale che si occupa di combattere la pornografia.

**ORE 22.00****Letture**

p. 76

**Notturmo**

Marino Baraldi presenta Urban Dream

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.

# SETT 07 SABATO



ORE 11.00

## IL TEATRO DEI BAMBINI

**ORE 11.30**

p. 76

### Alexander Langer

Con Mao Valpiana (relatore Dario Consonni)

Alexander Langer, uomo del dialogo, della pace e della “conversione ecologica”, rappresenta ancora per Mao Valpiana e molti altri un punto di riferimento, politico e sociale, da cui trarre spunti e idee.

**ORE 16.00**

**Poesia**

p. 76

### La Poesia e l'Altro

I Quaderni del Bardo edizioni

A cura di Laura Garavaglia, Andrea Tavernati e Dome Bulfaro

Lectures dell'attore e doppiatore Paolo Sesana e proiezione di filmati e fotografie tratti dalla nona edizione del Festival Internazionale di Poesia Europa in Versi.

**ORE 16.30**

**Presentazione**

p. 77

### Precari e precarie

Carocci editore

Autrice: Eloisa Betti (relatore Leone Rivara, CGIL)

Il volume ricostruisce la parabola storica della precarietà del lavoro in Italia. Un conflitto tra riconoscimento dei diritti e sfruttamento che continua oggi e riguarda milioni di lavoratori in Italia e nel mondo.

**ORE 17.00****Presentazione**

p. 77

**Pin pin cavalin**

Dominioni Editore

Autrice: Elsa Albonico (con Maurizio Aliffi, chitarrista)

Con un lavoro scrupoloso e svolto su più anni, Albonico ha raccolto moltissime rime in dialetto, un aspetto importante e affascinante della letteratura popolare: uno sguardo nelle case dei nostri nonni.

**ORE 18.00****Evento****Oltre il giardino**

Con Gin Angri e Mauro Fogliaresi

Presentazione del nuovo numero (il 17esimo) del periodico "Oltre il giardino", dedicato al tema delle "invisibili solitudini".

Lecture, musica, libri e tanta umanità da condividere.

**ORE 20.30****Presentazione**

p. 77

**Lavoro e salute**

NodoLibri

Autori: Lamberto Settimi, Enzo Tiso (relatore Massimo Balzarini, CGIL) Lavoro e salute a Como alla fine del Novecento. Protagonisti, luci e ombre di una esperienza straordinaria. Documenti e testimonianze sull'attività del Servizio di Medicina per gli Ambienti di Lavoro.

**ORE 21.00****Presentazione****"Scoperte Archeologiche"**

Presenta Fulvia Butti Ronchetti

"Scoperte Archeologiche a Como": Fulvia Butti Ronchetti presenta il numero 200 della "Rivista Archeologica dell'Antica Provincia e Diocesi di Como" (1872-2018).

**ORE 22.00****Lecture****Notturmo**

Christian Mascheroni

Notturmo è un modo per chiudere la giornata inseguendo atmosfere e narrazioni magiche: un po' nere e un po' gialle.



# SETT 08 DOMENICA

**ORE 11.00**

p. 78

## **"Che bello... LEGGIAMO ANCORA!"**

Coordinatrice: Giovanna Montanelli

In questo periodo storico si avverte il bisogno di riscoprire il valore del tempo, della relazione personale, dello stare insieme per fare e dire in comune; la lettura permette di rafforzare questi aspetti e l'ascolto.

**ORE 11.30**

**Poesia**

p. 78

## **Sto al balcone e guardo**

New Press Edizioni

Autrice: Paola Peverelli

Personaggi che lottano contro la malattia, ricercano le proprie origini e mostrano umanità in situazioni crude e senza amore. Quell'amore che è in primis nello sguardo benevolente e grande di una madre.

**ORE 16.00**

p. 78

## **Numeri e stelle**

I Quaderni del Bardo edizioni

Autrice: Laura Garavaglia (presenta Vincenzo Guarracino)

Che cosa hanno in comune matematici e poeti? Alla prima impressione, nulla. Invece scienza e poesia cercano di dare risposte alle domande fondamentali della nostra esistenza.

**ORE 16.30**

p. 79

**Sentimenti**

Caosfera

Autrici: Maria Gabriella Anania e Maria Beatrice Anania

La narrativa illustrata per i ragazzi; i sentimenti nella nostra vita; l'educazione ai sentimenti da parte della famiglia e delle agenzie educative.

**ORE 17.00**

p. 79

**Un bagno di culture**

New Press Edizioni

Autore: Alessandro Tettamanzi

Un bagno di culture. Le culture del benessere. "Immergersi nelle storie e nelle culture del benessere, alla ricerca di un'idea di equilibrio universale".

**ORE 18.00**

p. 79

**Bando alle guerre**

Patrizia Bruggi con Giorgio Cavalleri

Diario delle memorie vivide e quasi cinematografiche di Antonio Fermini, comasco deportato nei campi di prigionia tedeschi e lì rimasto dal settembre 1943 all'aprile 1945.

**VI ASPETTIAMO ALLA  
68<sup>a</sup> EDIZIONE AGOSTO  
2020**







# FUORI FIERA DEL LIBRO 2019

VENERDI 02 AGOSTO, ORE 21.00

## Trame Ordite

*Il racconto di una strage*

Testo Gerardo Monizza Lettura Laura Negretti

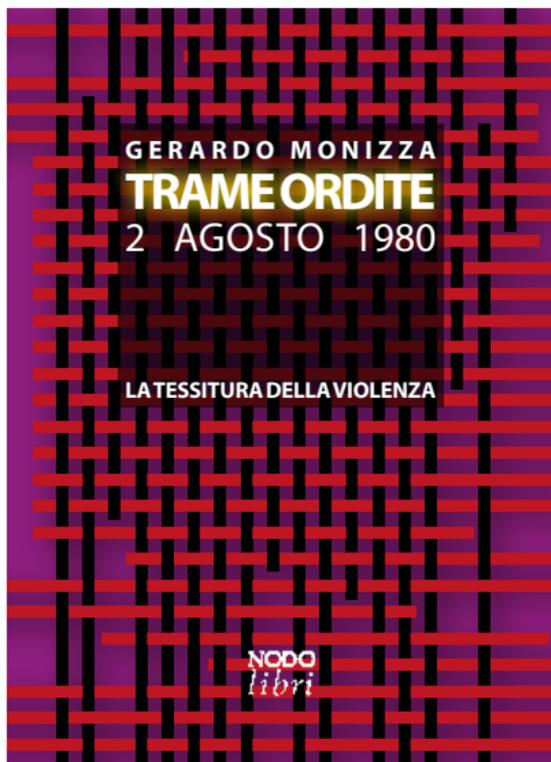
Violoncello Valentina Turati

Dopo 39 anni dalla Strage di Bologna, NodoLibri e l'Università Popolare di Como ricordano Anna Bosio, Carlo e Luca Mauri nell'anniversario della tragedia.

*Trame ordite – La tessitura della violenza* è un testo che ripercorre, a ritroso, riunendo racconti e testimonianze, le giornate dei primi d'agosto 1980: dal funerale a Como delle tre vittime comasche fino allo scoppio della bomba alla stazione di Bologna

il 2 agosto 1980 alle ore 10.25

La lettura in San Fedele è il primo evento di "FuoriFiera del Libro 2019" e anteprima dell'appuntamento dedicato ai libri e alla lettura, in programma a Como, in piazza Cavour, dal 24 agosto all'8 settembre.



**MERCOLEDI 21 AGOSTO, ORE 18.00**

## “La musica del Lario”

*I quartetti di Francesco Pasquale Ricci*

Sei Quartetti Op. VIII per due violini, viola e basso di Francesco Pasquale Ricci

Un concerto, con l'Ensemble Alla Maniera Italiana, dedicato ad un musicista comasco nella sua città natale, vicino ai luoghi che lo hanno ispirato, realizzato con strumenti originali o copie di strumenti antichi per restituire fedelmente il suono voluto da Ricci, immerso nella cultura musicale del '700 maturo lombardo e assieme intriso di un più ampio respiro europeo.

Ricci, compositore e organista, fu Maestro di Cappella del Duomo di Como e soggiornò in diverse corti europee svolgendo attività concertistica come cembalista e organista. Come compositore le sue opere vennero edite nei principali centri musicali europei. Svolse un'intensa attività didattica che lo portò a scrivere insieme a Johann Christian Bach il primo metodo per fortepiano, pubblicato a Parigi nel 1786.



*Ensemble Alla Maniera Italiana*

DOMENICA 01 SETTEMBRE, ORE 21.00

## Sant'Abbondio di Como

*Gli affreschi trecenteschi*

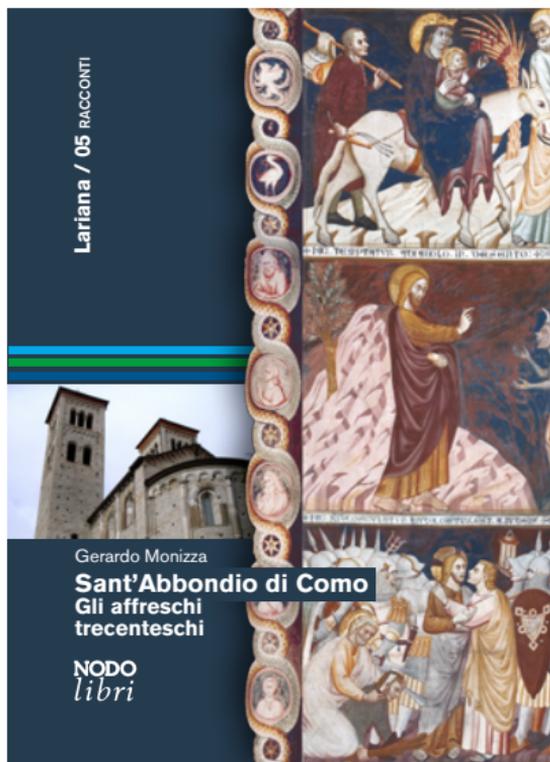
Testo Gerardo Monizza Lettura Laura Negretti, Alessandro Baito

La basilica romanica di Sant'Abbondio in Como è tra le più importanti costruzioni dell'XI secolo.

I comaschi l'apprezzano per il suo fascino spirituale; per la luce mutevole che emoziona e coinvolge; gli appassionati di storia ed arte la frequentano per l'interesse che suscita la sua architettura (anche se più volte rimaneggiata e un poco semplificata) e molti - per fortuna - la visitano per ammirare lo stupendo ciclo di affreschi dedicato alle Storie di Cristo raccontate in venti scene:

dall'*Annunciazione* alla *Deposizione*.

Molto ben conservato, il ciclo è tra i più importanti del Trecento lombardo.



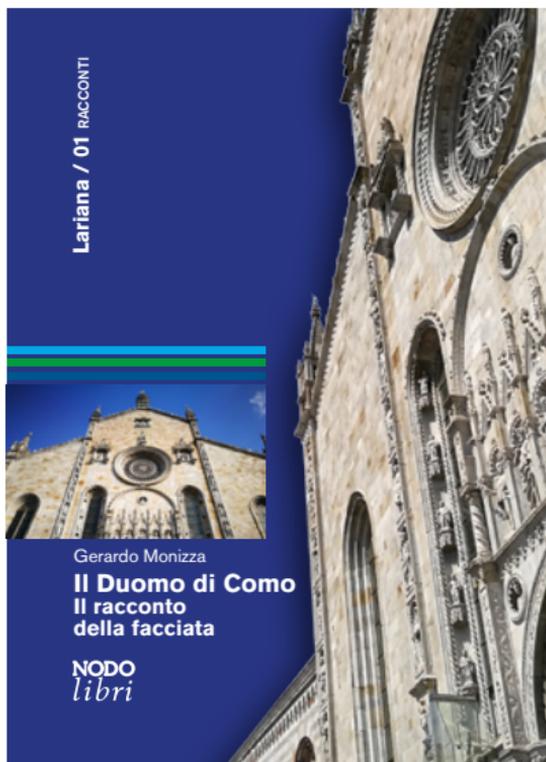
LUNEDÌ 02 SETTEMBRE, ORE 21.00

## Il Duomo di Como

*Il racconto della facciata*

Testo Gerardo Monizza Lettura Laura Negretti, Alessandro Baito

Architettura, storia, decorazione, arte, teologia attraggono per il loro valore estetico e formale e per la loro valenza simbolica. Sulla facciata del Duomo esistono allegorie, metafore, figure che – forse – erano d'immediata lettura nel Quattro-Cinquecento, ma che oggi richiedono spiegazioni. Lo stesso vale per il catalogo dei santi anche se molti non appartengono più alla devozione quotidiana. Le immagini della facciata indicano soprattutto che la tradizione e la cultura di una comunità si mantengono legate alle origini anche quando si perde l'immediatezza del significato. Resta la bellezza delle opere e la forza intellettuale delle composizioni e dell'arte.



## MISTERO BUFFO

di Dario Fo e Franca Rame

Nell'Aula Magna dell'Università Statale di Milano, occupata da oltre 2000 studenti, entrò il 30 maggio 1969 Dario Fo per presentare in anteprima assoluta **Mistero Buffo**. Fu l'inizio di un percorso che attrasse migliaia di persone. Riproposto in oltre 5000 allestimenti, in Italia e all'estero, era arricchito ogni volta da nuove e giullarate; **Mistero Buffo** è un impasto comico-drammatico che nasce dal teatro popolare, dalle sacre rappresentazioni, dai giullari e dalla commedia dell'arte.

Per anni Dario Fo, con Franca Rame, ha raccolto documenti di teatro popolare di varie regioni italiane aggiungendo tematiche sempre attuali: il potere, l'ingiustizia, la fame, la ribellione.

La lingua di **Mistero Buffo** è un insieme di dialetti ed è sempre comprensibile grazie alla gestualità dell'attore. È un monologo che sollecita l'immaginazione. È questo carattere che ha influenzato le generazioni teatrali successive a Fo, e in particolare il suo diretto allievo **Mario Pirovano**, che da anni porta in tutto il mondo i testi di Dario Fo e Franca Rame.

**Mistero Buffo** è stato portato, nel maggio 1970, alla cooperativa Niscolano di Cernobbio.



**Mistero Buffo**, interpretato da **Mario Pirovano**, è inserito nel programma **FuoriFiera** e sarà rappresentato a Como dopo il 20 settembre.

COMO

CANDIDATA 2019  
CREATIVE CITIES  
NETWORK  
UNESCO  
CRAFTS & FOLK ART

CITTÀ TURISTICA

COMO

THE VIEW



**Autovittani**



RENAULT



Via Asiago, 21, Como, CO

+39031573210

Via Per Alzate, 22, Cantù, CO

+3903157311

# AGENDA

**SABATO 24 AGOSTO, ORE 16.30**

**Rosa Giuffrè, Social education. Vivere senza rischi internet e i social network**

Il web e i social sono un mondo fantastico (se li abiti con testa e consapevolezza).

Social Education è scritto pensando ad adulti, genitori, insegnanti che vivono i social network; è un piccolo galateo, un percorso che guida alla conoscenza delle regole scritte e sottintese, mirando alla tutela della sicurezza personale digitale, alla corretta comunicazione e a relazioni di valore tra utenti. Con linguaggio semplice e chiaro, affronta temi urgenti come l'identità digitale, la privacy, i profili fake, la comunicazione con newsletter o nei gruppi, le community online, fino ad approfondimenti sul tema delle fake news.



*Dario Flaccovio  
Editore, 2017*

**SABATO 24 AGOSTO, ORE 17.00**

**Gli angeli di via Fani, di Roberto Valentino**

Roberto Valentino, imitatore cabarettista, ma anche cantante e autore, scrive questo libro perché è giusto ricordare, in occasione del quarantesimo anniversario della tragedia di via Mario Fani, cinque uomini caduti per mano di terroristi senza scrupoli che credevano di cambiare il mondo a colpi di mitra, finendo soltanto per stravolgere le esistenze delle famiglie dei caduti. L'Italia quella mattina si ritrovò a vivere un'esperienza terribile. Ancora oggi sono in tanti a ricordare cosa stavano facendo la mattina del 16 marzo 1978. Questo vuol dire che il dramma è stato collettivo, vissuto in base al coinvolgimento di ognuno di noi.



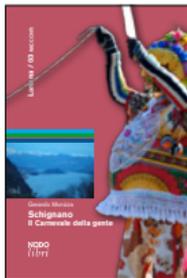
*GWMAX, 2019*

**SABATO 24 AGOSTO, ORE 18.00**

**Schignano. Il Carnevale della gente, di Gerardo Monizza  
Con la partecipazione delle Maschere di Schignano**

«Non sono maschere umoristiche e grottesche. Non rappresentano l'aspetto esteriore bensì quello interiore».

Il Carnevale di Schignano è un evento unico nel panorama culturale del Lago di Como e rappresenta una straordinaria messinscena della "storia immaginaria" degli schignanesi nel corso dei secoli: povertà, idea di benessere, tristezza, riscatto, modestia, arroganza, paura e coraggio necessario per decidere di abbandonare famiglia, figli e paese. È la sintesi di mezzo millennio di storia che ha lasciato, negli schignanesi, il coraggio di ri-conoscere il proprio passato e metterlo ogni anno - letteralmente - in piazza.



*NodoLibri, 2019*

**SABATO 24 AGOSTO, ORE 20.30**

**Marisa Mauri, L'origine del romanzo popolare**

Letterature dimenticate: la letteratura popolare tra Ottocento e Novecento condotto da Marisa Mauri.

Un nutrito gruppo di opere e autori che possono essere di grande valore in quanto finestra su uno spaccato di società e perché modello per generi oggi di grande diffusione come crime stories, gialli, letteratura rosa, romanzi d'azione e d'avventura e fantascienza.

[In collaborazione con Università Popolare Como. Auser]



**DOMENICA 25 AGOSTO, ORE 16.30**

**Mussolini ha fatto anche cose buone. Le idiozie che continuano a circolare sul fascismo, di Francesco Filippi**

Storico della mentalità e formatore, Filippi è presidente dell'Associazione di Promozione Sociale Deina, organizzatrice di viaggi di memoria e percorsi formativi in collaborazione con scuole, istituti storici e università in tutta Italia. Ha collaborato alla stesura di manuali e percorsi educativi sui temi del rapporto tra memoria e presente.

Il suo libro è diventato un caso letterario ed è giunto all'ottava edizione. I luoghi comuni sul duce sono smontati uno a uno: frasi ripetute a mo' di barzelletta per anni, innocue e risibili fino a non molto tempo fa, si stanno sempre più facendo largo in Italia con tutt'altro obiettivo. E fanno presa.

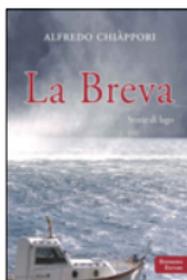


*Bollati Boringhieri,  
2019*

**DOMENICA 25 AGOSTO, ORE 17.00**

**La Brevia. Storie di Lago, di Alfredo Chiàppori**

La Brevia, metafora di un destino umano – lieve come brezza – emana da questa silloge di racconti lacustri: l'autochiatta Mussolini che cola a picco al suo varo; la gondola Fedela, mandata dal Littorio a raccogliere doni per i soldati nel luglio del '43 e usata per far espatriare una famiglia di ebrei; traghetti sulle tratte quotidiane; agili «barchitt» usati per il contrabbando notturno di sigarette... Tutti esprimono un parallelo simbolico con le vite dei loro passeggeri e promettono un riscatto dalla malinconia dell'esistenza. La bellezza di questi racconti è nella musica segreta che li accomuna tutti, come un concerto il cui preludio è la natura e il finale l'uomo.



*Dominioni Editore, 2018*

**DOMENICA 25 AGOSTO, ORE 18.00**

**Storie per voce quieta, di Roberto Piumini**

Roberto Piumini ha scritto storie, romanzi, poesie, poemi, testi teatrali, per bambini, ragazzi e adulti; ha tradotto poesie; ha vinto premi ed è stato tradotto in molte lingue. Insieme ad attori e musicisti, legge e recita suoi testi per bambini, ragazzi e adulti. Storie per voce quieta: Siba, Chinarra e Maloi abitano nella loro casa che sembra un tappeto volante, in uno spazio di fatti sospesi. Sono persone assortite, pacificate, aperte agli accadimenti. Ci sono eventi – siano un ospite inquietante e inatteso, il richiamo della notte, o l'energica folata di un vento unico – che si presentano numerosi e diversi, spingendo i protagonisti a vivere incantesimi e metamorfosi.



*Oligo, 2019*

**DOMENICA 25 AGOSTO, ORE 20.30**

**iCOMOgrafie, di Fabio Cani e Gerardo Monizza**

365 immagini: sono sufficienti per “illustrare” e per scrivere la storia di un territorio, delle persone che lo vivono, di quelle che vi lavorano, che lo hanno amato? Per dire quante cose brutte e belle sono capitate nei secoli? No, certo.

Tuttavia, ad ogni immagine di questo libro corrisponde una narrazione che ci riporta (attraverso le figure) al passato e al presente. Non c'è ormai nessuno che si intestardisca a negare il valore documentario delle immagini. Certo: bisogna applicarsi a “leggerle”, come si fa con le parole, senza limitarsi a guardarle con la coda dell'occhio.

365 tessere di memoria personale e collettiva. Duemila anni di storia della città e del territorio.



*NodoLibri, 2018*

**DOMENICA 25 AGOSTO, ORE 21.00**

**All you can read. Storie indigeste per racconti di gusto, di Mirko Aretini**

Regista, scrittore, artista, Aretini ha collaborato con molti artisti (tra cui Sigur Rós, Alessandro Bergonzoni, Patty Smith, Philip Glass, Gino Strada, Paolo Villaggio) per una trilogia di docu-film sull'uomo.

Nella prima parte di All you can read un ispettore gastro-nomico, stanco delle mode culinarie, degli show di cucina e degli All you can eat decide di ribellarsi e inizia a fare a pezzi il sistema sviscerando come un fiume in piena tutto ciò che avviene "dietro le quinte". Nella seconda parte, Cristo viene rispedito sulla terra, seppur riluttante, con l'idea di una seconda possibilità e di capire come siano cambiati il mondo e le religioni in questi 2000 anni.



*EIC Editore, 2019*

**LUNEDÌ 26 AGOSTO, ORE 17.00**

**Saul Kiruna, requiem per un detective, di Cosimo Argentina**

Saul Kiruna, requiem per un detective è il secondo libro della "Trilogia della Torre". È un romanzo noir che ruota intorno a un investigatore privato ebreo, Saul Kiruna, intriso di decadenza e disperazione. Quando un trafficante di armi lo ingaggia per ritrovare la sua unica figlia rapita, per Saul Kiruna si apre uno spiraglio per una nuova esistenza: lui che fino ad allora ha vissuto da maledetto trova la forza di reagire a un destino che lo vuole incatenato all'asfalto di una città che pare annegare in un biblico diluvio, di smettere i panni del figlio traumatizzato e dello studioso della legge scivolato nella dannazione e provare a trasformarsi in un oscuro eroe.



*Oligo, 2019*

**LUNEDÌ 26 AGOSTO, ORE 18.00**

**Como e Lecco in cucina. Ricette tradizionali del lago e della Brianza, di Rossano Nistri**

Libro di ricette che ripercorre anche la storia gastronomica dei territori presi in considerazione, sforzandosi di ricostruire l'origine di ogni ricetta, la derivazione del nome del piatto, e le ragioni del suo utilizzo in relazione alla cultura del territorio. Rossano Nistri – già coautore di un ricettario lombardo e collaboratore, con contributi di materia folkloristica, etnografica e antropologica a periodici come *La Gola, Slow, Slow food* – aggiunge alla ricetta tradizionale più comune un ampio ventaglio delle varianti conosciute, in un paragrafo dedicato, perché il lettore possa essere protagonista e "tradire" la ricetta in piena fedeltà



*Dominioni Editore, 2014*

**LUNEDÌ 26 AGOSTO, ORE 20.30**

**Nel segno del pensiero. Come pensavano gli antichi egiziani, di Primavera Fisogni**

Quanto pensiero nei geroglifici! Il manuale riempie un vuoto nell'ambito del pensiero antico, facendo dialogare quello faraonico con la filosofia occidentale. L'esistenza e il divenire suggeriscono il nucleo più potente del pensiero egiziano nella coppia **hpr** e **m3't**, il principio del mutamento e dell'equilibrio creatore. Dalla ricerca affiorano parole-chiave capaci di aprire prospettive impensate sulla visione del mondo degli antichi abitanti di Kemet ed emerge come il pensiero egiziano antico interPELLI e "provochi" quello contemporaneo: la persistenza millenaria della civiltà egiziana, affatto statica, può suggerire intuizioni anche per la lettura del nostro presente.



*Santelli, 2019*

**LUNEDÌ 26 AGOSTO, ORE 21.00**

**Sigaro, politica e libertà, Roberto Giachetti e Alberto Gaffuri**

Giornalista di professione, nel 2001 Roberto Giachetti assume la carica di Segretario della Margherita romana e viene eletto per la prima volta in Parlamento. Nel 2017 entra nella segreteria nazionale del Partito Democratico.

Alberto Gaffuri, giornalista professionista, è stato sindaco di Albese con Cassano (2009-2019). Nel libro, Gaffuri raccoglie riflessioni e confidenze, tracciando il racconto della vita spesa da Giachetti con instancabile passione politica: dai movimenti studenteschi all'adesione al Partito Radicale, dall'esperienza nei Verdi di Roma alla responsabilità della segreteria del sindaco Francesco Rutelli. Fino all'adesione al Partito Democratico.



*Rubbettino, 2018*

**MARTEDÌ 27 AGOSTO, ORE 16.30**

**La luce dell'ombra, di Francesco Candela**

Quando Leonardo, trasferitosi da anni a Rio de Janeiro, è mandato dalla sua azienda a Genova, viene sopraffatto dal desiderio di rivedere la casa paterna; questo lo porta alla scoperta di un vecchio carteggio del padre che nasconde un segreto fino allora sconosciuto. Leonardo, già fragile per passati travagli familiari che ne hanno minato la serenità, sarà accompagnato in un percorso costituito da incontri imprevisti e ricordi della sua adolescenza nella Como degli anni Settanta. Disticandosi tra psicanalisi, conflittualità generazionali ed omosessualità, il romanzo rivela un pathos crescente con continui colpi di scena fino alla inattesa scoperta finale.



*Collezione Letteraria, 2018*

**MARTEDI 27 AGOSTO, ORE 17.00**

**Che fine ha fatto l'alborella?, con Carlo Romanò e Alessandro Sala**

Anni Settanta: il lago è un tappeto di alborelle. Lungo la diga foranea e le arcate di villa Geno, decine di comaschi di tutte le età ne prendono lunghe file con la lanzetera e con il tirone; ogni borgo ha la sua sagra dell'alborella.

Anni Duemila: l'avvistamento di un branchetto di alborelle fa gridare al miracolo. I pescatori compaiono di notte e vanno in cerca di lucioperca con strane esche di gomma. La rete più usate dai pescatori di mestiere è l'oltana per coregoni e le poche sagre dell'alborella che sono sopravvissute fanno arrivare il pesce dall'Albania.



**MARTEDI 27 AGOSTO, ORE 18.00**

**Museo Barca Lariana, con Massimo Gozzi, Eugenio Mellera e Roberta Lamperti**

La riapertura del Museo Barca Lariana: un'eccezionale collezione di barche e un patrimonio editoriale e documentario unico al mondo. Nel nuovo bookshop del Museo Barca Lariana è disponibile una grande quantità di libri, romanzi e saggistica dedicata all'intramontabile epopea nautica lariana. Ne parliamo con gli autori Massimo Gozzi, Eugenio Mellera e Roberta Lamperti, Direttore Marketing del rinato Museo Barca Lariana di Pianello del Lario. Con l'occasione saranno presentati i libri: *Le Barche a Remi del Lario* di Gianfranco Miglio, GianAlberto Zanoletti, Massimo Gozzi e *Cent'anni di Vela Lariana* di Eugenio Mellera.

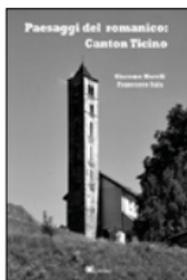


**MARTEDI 27 AGOSTO, ORE 20.30**

**Panorami del romanico: Canton Ticino, con Giacomo Morelli**

Si fa presto a dire "Romanico". È un termine ricorrente nei discorsi dei soggetti interessati alle vicende architettoniche. Tutti conosciamo il significato di questa parola e siamo in grado di tratteggiarne i contorni di senso, anche se spesso la usiamo in maniera impropria e superficiale.

Sul Romanico si è scritto molto, e molti e importanti critici ne hanno scritto; le presenti note non hanno pretesa né di originalità, né di esaustività, vogliono semplicemente riportare l'attenzione su alcuni aspetti della questione che meritano di essere ripensati oggi ancora una volta.

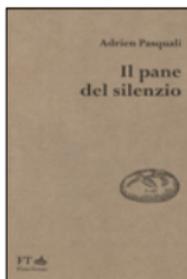


GWMAX, 2019

**MARTEDI 27 AGOSTO, ORE 21.00**

**Il pane del silenzio, di Adrien Pasquali**

Un padre che torna stanco la sera, una madre assillata dal quotidiano, un bambino troppo adulto. Un appartamento in una terra straniera: il piccolo protagonista del racconto, come l'autore figlio di emigrati italiani in Svizzera, è costretto a una solitudine senza scampo in cui si conficca il giudizio amaro dei vicini che quasi inconsapevolmente isolano "lo straniero". "Ognuno per sé e tutti per nessuno", è il motto ripetuto nel racconto, in cui le parole che si susseguono incalzanti tra le virgole offrono una via di scampo. Un argine al silenzio che come il pane lievita nella casa dei tre protagonisti. Seguirà anticipazione dei prossimi libri di FinisTerraes.



*Finis Terraes, 2018*

**MERCOLEDI 28 AGOSTO, ORE 16.30**

**Alfonso e gli Scacchi Marsigliesi rivisti e scorretti. Varianti della variante per un gioco di scatole cinesi, di Luigi Viazzo**

Viazzo, appassionato di scacchi sin dai tempi del Liceo, lavora nel settore della comunicazione, dell'editoria e dei giochi da tavolo. Gli scacchi marsigliesi sono la più conosciuta variante degli scacchi, che può essere reinterpretata grazie a tipici strumenti ludici quali dadi, carte e tessere. Questi, se da un lato introducono aleatorietà allo stato puro, dall'altra amplificano le mosse possibili e le potenziali strategie. La variante della variante inoltre richiama il concetto delle scatole cinesi, il cui sviluppo è potenzialmente infinito in senso bidirezionale: verso l'infinitamente grande e l'infinitamente piccolo. Dal microscopio al telescopio e ritorno.



**MERCOLEDI 28 AGOSTO, ORE 17.00**

**Un padre da galera. La strada, il carcere, mio figlio, di Marco Gatti**

Ture nasce in un quartiere alla periferia di una grande città del sud. Arrogante, sicuro di sé, cresce alla ricerca di una libertà che, pian piano, lo porta a prendersi tutto quello che vuole, a costo di rubarlo.

Tra tentativi di riscatto e ricadute nell'ambiente criminale, passa in carcere quasi metà della vita. Fino al giorno che, in fondo, cambia tutto nella sua testa: la nascita di un figlio. Marco Gatti si accosta alla storia di Ture in punta di piedi. Armato di registratore e blocco per gli appunti ne mette a nudo, a poco a poco, le infinite fragilità, le paure, i sogni. E Ture è un fiume in piena, impaziente di raccontarsi.



*Europa Edizioni, 2019*

**MERCOLEDÌ 28 AGOSTO, ORE 18.00**

**“A voce alta: leggere, raccontare, raccontarsi”: un anno di progetto**

“A voce alta: leggere, raccontare, raccontarsi”: un anno di progetto, ricco di iniziative. In questo periodo storico si avverte il bisogno di riscoprire il valore del tempo, della relazione personale, dello stare insieme per fare e dire in comune; la lettura permette di rafforzare questi aspetti e l’ascolto. Il progetto ha l’obiettivo di promuovere il benessere di bambini, adulti ed anziani attraverso l’ascolto di letture.

Con Maria Pia Mazza dell’associazione Fata Morgana e con Chiara Frigerio, divulgatrice di storie, parleremo di quanto è stato realizzato e dell’importanza della lettura per bambini e ragazzi, guardando alcuni libri particolarmente significativi.



**MERCOLEDÌ 28 AGOSTO, ORE 20.30**

**Villa Olmo. Guida al parco e all’orto botanico, di Angelo Dal Sasso**

Il parco di Villa Olmo è un insieme armonioso di spazi aperti la cui forma si è sviluppata nel corso degli ultimi tre secoli grazie al contributo di appassionati proprietari e abili artisti, architetti e giardinieri. Villa Olmo non sarebbe pensabile senza il suo parco, complemento scenografico e funzionale. Tra il 2017 e il 2018 le aree del giardino a lago e del parco storico sono tornate a risplendere. Conclusi i lavori si è voluto documentare l’esperienza, mettendo a disposizione un volume-guida per i visitatori che, forte di un ricco apparato iconografico e completato da una cartina, offre una chiave di lettura ai segni presenti nel parco e svela qualche piccolo segreto.



*NodoLibri, 2018*

**MERCOLEDÌ 28 AGOSTO, ORE 21.00**

**Ti ricordi quel Natale. Storie e racconti di atmosfere lontane, di Emilio Magni e Pierluigi Comerio**

Storie di Natale, di un Natale lontano e molto diverso; di un giorno vissuto seguendo tradizioni e abitudini ancestrali che oggi potrebbero far sorridere le nuove generazioni; di un momento comunitario attorno a un tavolo e di un’attesa spasmodica sospesa a mezz’aria.

Tradizioni e storie raccolte nel libro realizzato attraverso i suggestivi racconti di Emilio Magni e le storie narrate da Pierluigi Comerio, da cui emerge uno spaccato del Natale che fu e di quelle affascinanti tradizioni che oggi si sono perse rincorrendo l’effimero. I disegni di Alessio Centemeri e la magia della poesia di Emilia Nosedà Fontana arricchiscono la strenna.



*Carlo Pozzoni  
FotoEditore, 2018*

**GIOVEDÌ 29 AGOSTO, ORE 16.30**

**Il primo raggio di sole. Canto a tre voci, di Paola Minussi**

Paola Minussi, musicista e docente di chitarra, madre adottiva per scelta e scrittrice per passione, racconta una fiaba animata da tre personaggi: Paola, che adora la musica; Joachim, che trascorre le proprie giornate suonando la chitarra; e il piccolo Rohith, che abita in un immenso palazzo, dove vivono i bambini in attesa di trovare una famiglia. Tutti e tre i personaggi avvertono dentro i loro cuori una mancanza dolorosa che non sanno spiegare e, per placare questa loro nostalgia, cantano. Un giorno, per caso, le loro voci si intrecciano e, per un momento, danno vita a un canto straordinario. Da allora i tre personaggi non smetteranno mai di cercarsi.



La Ruota Edizioni,  
2018

**GIOVEDÌ 29 AGOSTO, ORE 17.00**

**Scriverò finché avrò voce, di Simone Savogin**

Poetry Slam: su un palcoscenico, i poeti recitano i loro versi e il pubblico decreta il vincitore. Di origine antichissima – già greca – ha avuto un rinnovato slancio negli ultimi anni. Simone comincia nel 2005 e nel 2013 fonda con altri la Lega Italiana Poetry Slam. Vince 3 volte di seguito il Campionato italiano e raggiunge i primi posti in competizioni internazionali; nel 2018 partecipa a Italia's Got Talent classificandosi quarto. Giocando con suoni e allitterazioni, si concentra su oggetti ed emozioni del quotidiano, rielaborandole e offrendo spesso una visione straniata e stimolante, che rende la sua raccolta immediatamente forte, diretta e apprezzabile da tutti.

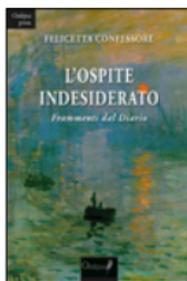


tre60, 2019

**GIOVEDÌ 29 AGOSTO, ORE 18.00**

**L'ospite indesiderato. Frammenti dal Diario, di Felicetta Confessore**

Un ricordo appassionato degli anni comaschi dell'autrice, in compagnia di Rosa De Rosa e Anna Peverelli, insegnanti, amiche di Felicetta Confessore. Felicetta Confessore, laureata in filosofia, nel 1978 si trasferisce a Como, dove insegna materie letterarie nella scuola media statale: l'insegnamento era la sua missione. Nel 1994 ritorna a Pagani (luogo natio, provincia di Salerno) e nel 2008 diventa dirigente scolastico, prima a Ravello, poi a Nocera Inferiore, infine al Liceo scientifico della sua città natale. Viene a mancare il 25 aprile 2018. "Mi piace stare in mezzo alla natura: mi piacciono i colori e sento una pace interiore pari solo ai momenti che trascorro vicino al mare [...]".



Oedipus, 2019

**GIOVEDÌ 29 AGOSTO, ORE 20.30**

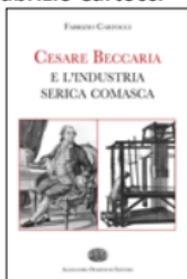
**Cesare Beccaria e l'industria serica comasca (2014)**

**I lavoratori della seta nella Lombardia austriaca (2018), di Fabrizio Cartocci**

I lavoratori della seta nella Lombardia austriaca. Leggi, studi, proposte della prima regolamentazione del lavoro serico nel secondo Settecento. Il saggio esamina le condizioni di lavoro dei lombardi che, nella seconda metà del XVIII secolo, si dedicarono alla professione serica, all'allevamento dei bachi da seta e alla realizzazione di preziosi tessuti, esportati in tutto il mondo. Analizza anche tutte le leggi per disciplinare tali attività e le proposte avanzate da semplici operatori del mercato. Cesare Beccaria e l'industria serica comasca.

Dopo laboriose ricerche che hanno permesso il ritrovamento e la valorizzazione di centinaia di documenti originali mai indagati, l'opera contestualizza e analizza tutti gli atti compiuti da Beccaria quando, in qualità di funzionario del governo dello Stato di Milano (1785-1790) dovette interessarsi dell'industria serica comasca.

La disamina di ulteriori documenti delle autorità cittadine, civili e religiose, e dalle diverse categorie dei lavoratori serici, ha permesso di evidenziare in un quadro organico e completo le peculiarità economiche e sociali della città di Como alla fine del Settecento.



*Dominioni Editore,  
2014*



*Dominioni Editore,  
2018*

**GIOVEDÌ 29 AGOSTO, ORE 21.00**

**Il salotto mai finito. Storia di piazza Cavour a Como, di Fabio Cani**

Piazza Cavour è un luogo che affascina, appagante per la visione paesaggio del lago, ricco di storia a partire dai molti edifici che vi affacciano. È anche una delle tante vicende irrisolte della città di Como. La sua posizione fondamentale, in rapporto all'organismo urbano e all'intero territorio, ne ha fatto una delle questioni più dibattute degli ultimi decenni, ma al tempo stesso ha mostrato la fragilità delle soluzioni proposte (e quasi mai perseguite fino alla realizzazione).

Forse più che il salotto – votato alla pura contemplazione – è stata della città una delle cucine, dove si sono allestite e imbandite molte delle vicende fondamentali di Como e del Lario.



*NodoLibri, 2019*

**VENERDI 30 AGOSTO, ORE 16.00**

**Limite – Infinito. Poesie sul confine, di Giuseppe Lorenzetti**

Giuseppe Lorenzetti, 24 anni, nato a Como, è da poco laureato in psicologia clinica all'Università Cattolica di Milano con una tesi dal titolo *La preghiera e la spiritualità nella psicoterapia* (precedentemente con una tesi triennale sull'arte terapia). Attualmente lavora presso la Fondazione Lighea a Milano come tirocinante post-lauream, dove si occupa assieme a un'equipe di psicologi e psichiatri della riabilitazione e del reinserimento sociale di pazienti psichiatrici.

*Limite – Infinito* è una raccolta di poesie che cerca l'essenziale nel movimento della vita e la bellezza in ogni sua espressione.



C.A.S.A., 2017

**VENERDI 30 AGOSTO, ORE 16.30**

**La scelta del luccio, di Rita Bonfanti**

*La scelta del luccio* è il seguito del primo romanzo di Bonfanti, *La sposa del lago* (2016), che narra della sua bisnonna Cecilia, tessitrice lariana di fine '800.

Casatenovo, 15 agosto 1903: il brianzolo Francesco Scaccabarrozzi parte in piena notte. Va a Como per incontrare Cecilia Rossi, che ha perso due mariti nelle acque del Lario, restando con quattro figlie. Inizialmente dubbiosa, la vedova accetta la proposta di matrimonio di Francesco, suscitando la gelosia di Ambrogio, un giovane carrettiere. Un incidente costringerà Cecilia a rimandare le nozze e a lasciare la città, ma saranno ancora il lago e le sue atmosfere a decidere il suo destino.



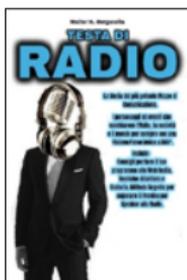
Edizioni della Goccia, 2019

**VENERDI 30 AGOSTO, ORE 17.00**

**Testa di radio. Il libro che non c'era, di Walter Morganella**

Walter Morganella è nato a Buenos nel 1967, è uno speaker radiofonico professionista dal 1994. Vive in Italia, a Como, dal 2000 e svolge diverse attività legate alla radio, presentazioni e comunicazione.

La vera storia della radio in Italia e nel mondo. Include: come fare il tuo programma alla web radio, tecniche di lettura e oratoria, come fare la tua demo e molto altro ancora.



Lulu, 2019

**VENERDI 30 AGOSTO, ORE 18.00**

**Finché morte non ci separi, di Davide Fent**

Aso, 1919. Un albergo diventa il palcoscenico su cui danzano le esistenze di uomini e donne, burattini i cui fili vengono mossi dalla Storia, quella Grande, della guerra.

Un dipinto impietoso, ma edificante, una visione parziale di un quadro molto più grande. Si dipanano storie, ma anche purezza data dall'innocenza degli uomini, che come formiche lavorano affinché la Terra giri, di fronte alla follia collettiva che prese il nome di Prima Guerra Mondiale.

Davide Fent ci conduce nel carnaio dei corpi straziati, ma anche all'entusiasmo infantile di chi nella morte ritrova l'amore per la vita.



*ePrice, 2019*

**VENERDI 30 AGOSTO, ORE 20.30**

**Dieci comandamenti per una vita da brianzolo, di Corrado Dugo (Konrad il brianzolo)**

Nato a Seregno nel 1979 da famiglia lombarda e siciliana, Dugo cresce a Erba sognando di vivere nel Nord Europa. Ha studiato "Media Studies" a Liverpool e si laurea all'Università Cattolica di Milano in "Linguaggi dei Media" nel 2005. Vive a Milano dal 2007 al 2014 e lavora come programmatore-regista nella redazione di Sky Sport dal 2003 al 2014.

Oggi vive a Pusiano (CO), è youtuber-videomaker e gestisce la pagina Konrad-Il Brianzolo su Youtube, Facebook e Instagram. Il libro parte dai video per il web già pubblicati ed è diviso in 10 capitoli (comandamenti): raccolta di tutti i comportamenti, valori, principi, abitudini e fissazioni del "tipico brianzolo".



*GWMAX, 2018*

**VENERDI 30 AGOSTO, ORE 21.00**

**Addicted, di Paolo Roversi**

Rebecca Stark è una brillante psichiatra londinese che ha messo a punto un innovativo metodo per guarire la gente dalle proprie ossessioni. Un magnate russo le affida la conduzione della Sunrise, la prima di una serie di cliniche all'avanguardia, disseminate in tutto il pianeta, che aiuteranno le persone ad affrancarsi dalle loro peggiori dipendenze.

Fra centinaia di richieste, vengono selezionati sette candidati. All'inizio tutto funziona, ma poi alcuni pazienti scompaiono. Complice una pioggia torrenziale che tiene segregati gli ospiti, impedendo la fuga e ogni contatto con l'esterno, comincia da quel momento un macabro gioco al massacro.



*SEM, 2019*

**SABATO 31 AGOSTO, ORE 11.30**

**Federico Frigerio architetto. Il lato tradizionale del nuovo, di Fabio Cani con una visita guidata in città**

Federico Frigerio (Milano 1873 - Como 1959) è uno dei grandi protagonisti intellettuali del Novecento comasco.

Aver perseguito durante tutta la sua carriera una convinta adesione alla tradizione architettonica lombarda non ha giovato alla sua fama in tempi recenti: in un certo senso, egli sembra trovarsi “dal lato sbagliato” della storia, al servizio della conservazione. Eppure la sua lunga esperienza professionale si svolge sì sotto il segno della tradizione, ma non in maniera acritica; anzi, della tradizione fu un attento indagatore ed esegeta.

Non fu mai chiuso alle innovazioni, al rinnovamento di linguaggio e tecnica dell'architettura, dall'introduzione del cemento armato alle proposte stilistiche della scena mitteleuropea. La rivisitazione critica della sua vicenda professionale e l'approfondimento delle sue numerose opere apportano motivi di interesse a una ricostruzione complessiva del Novecento comasco.

**[Per conoscere l'opera di Frigerio è organizzata una visita guidata da Fabio Cani. Partenza dalla Fiera del Libro alle ore 11.30 e rientro alle 12.45]**



*NodoLibri, 2015*



## SABATO 31 AGOSTO, ORE 16.30

### Visiolario del lago di Como. Guida Turistica inedita per creativi, di Daniela Manili Pessina

Architetto e consulente per comunicazione visiva, grafica e visual, Manili Pessina sperimenta nuove modalità per promuovere la cultura del territorio attraverso la fotografia. La creatività è in tutti noi, nel vedere connessioni, attraverso la bellezza di ciò che ci circonda.

L'autrice ha tradotto in immagini i suoi percorsi e le sue curiosità sul Lago di Como e dintorni. Tanto ha fatto la curiosità, che potrà aiutare anche voi a raccontare il vostro punto di vista sul Lario. Come? Dove? Non importa: su un blog, sui social, su un diario di viaggio con disegni acquerellati, in un ricordo da trattenere... Il Lago di Como ha tante storie da raccontare.



GWMAX, 2019

## SABATO 31 AGOSTO, ORE 17.00

### Sedurre con il corpo, la mente e l'anima. Come attrarre persone e relazioni appaganti, di Kathya Bonatti

Kathya Bonatti (1963) è life-career-sports coach, mental trainer e formatrice. Si occupa di "eco-benessere", veganismo e crescita evolutiva. È autrice di manuali sulla manipolazione familiare, sentimentale, relazionale e sul senso olistico delle esperienze. La capacità di sedurre sé stessi, gli altri e la vita è una qualità da cui trarre vantaggi sentimentali, sessuali, sociali ed economici. Diventare sicuri di sé, armonizzando testa e corpo, permette di sedurre con il linguaggio non verbale della gestualità, della voce e dell'abbigliamento, oltre che delle tecniche di comunicazione verbale subliminale. Kathya Bonatti ci introduce nel magico mondo della seduzione.



Olosecos Edizioni,  
2016

## SABATO 31 AGOSTO, ORE 18.00

### La Cina leader mondiale: libertà di impresa, scuola, sanità, di Francesca Spigarelli

In 15 anni la classe media cinese è passata da 12 a 250 milioni di persone. Come è stato possibile il boom? Qual è la libertà d'impresa in Cina? Come sono organizzate la scuola e la sanità? Quali sono le strategie su ambiente e diritti sostanziali? Un raffronto con le realtà di Italia e Stati Uniti per capire dove andrà il mondo con un nuovo leader globale con cui è d'obbligo confrontarsi. Spigarelli è una delle massime esperte italiane di economia cinese; è membro della Chinese Globalization Association, membro fondatore del Centro Studi Cina Contemporanea e del China Center, focalizzato su tecnologia, innovazione e imprenditorialità nell'Asia Orientale.



Francesca Spigarelli

**SABATO 31 AGOSTO, ORE 21.00**

**CORRENTE controcorrente, a cura di Roberto Borghi**

Il volume raccoglie opere e materiale documentario di alcuni artisti del gruppo di Corrente, movimento culturale nato a Milano nel 1938 opposto alla retorica del fascismo; nel gruppo confluiscono personalità differenti ma accomunate dall'insofferenza per il clima repressivo e dal desiderio di contatto con la cultura europea.

«Corrente» deve molto a Ernesto Treccani che, nel 1938, sfida gli schemi classicheggianti dell'arte di regime e propone un'arte d'avanguardia che fa riferimento agli espressionisti nordici (Munch, Kirchner, Kokoschka, Schiele) e al gruppo dei fauves. Subentrerà poi la lezione di Guernica, l'opera di Picasso del 1937 che denuncia l'aggressione nazista.



*Quaderni dell'Associazione culturale Hesperia, 2019*

**DOMENICA 01 SETTEMBRE, ORE 11.00**

**“A voce alta: leggere, raccontare, raccontarsi”: un anno di progetto**

Dalle 11 alle 12 circa tra gli stand della Fiera appariranno carriere cariche di libri e di... storie!

Lettori e lettrici del progetto A Voce Alta gireranno tra gli stand presentando libri e leggendo brani: racconteranno brevi storie, reciteranno poesie e filastrocche, sfoglieranno volumi illustrati e parleranno di libri. Il progetto ha l'obiettivo di promuovere il benessere di bambini, adulti ed anziani attraverso l'ascolto di letture, in un periodo storico in cui si avverte il bisogno di riscoprire il valore della relazione personale, del soffermarsi ad osservare per poi rielaborare, dello stare insieme per fare e dire in comune.



**DOMENICA 01 SETTEMBRE, ORE 16.30**

**Fridays for Future: le rivendicazioni dei ragazzi di Greta a livello mondiale e locale**

Il 20 agosto 2018 Greta Thunberg, studentessa svedese di 15 anni, manifesta per la prima volta per la salvaguardia dell'ambiente davanti al Parlamento di Stoccolma con il cartello *Skolstrejk för klimatet* (*Sciopero della scuola per il clima*). Manifesterà ogni venerdì, lanciando il movimento studentesco internazionale Fridays for Future. Anche a Como la lotta viene portata avanti da alcuni studenti, che saliranno sul palco a raccontare le loro battaglie per salvare l'ambiente nella provincia di Como e nel mondo. Si confronteranno con il rappresentante di Confindustria Como, Andrea Taborelli, sulle iniziative adottate dalle imprese sulla sostenibilità.

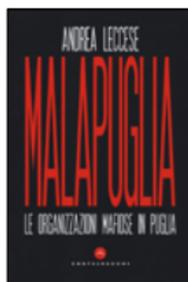


**DOMENICA 01 SETTEMBRE, ORE 17.00**

**Malapuglia. Le organizzazioni mafiose in Puglia, di Andrea Leccese**

Andrea Leccese, laureato in Giurisprudenza, Scienze politiche ed Economia e commercio, è un saggista, esperto di mafie. Nel 2009 vince il Premio Nazionale "Paolo Borsellino".

La mafia attecchisce in Puglia in un periodo in cui l'euforia per lo sviluppo economico e per il profitto fa sì che politici e uomini delle istituzioni neghino a lungo l'esistenza della malapianta; poi, all'improvviso, abbiamo dovuto fare i conti con una potente "quarta mafia" a fianco di Cosa nostra, 'Ndrangheta e Camorra. Una mafia dotata di vocazione imprenditoriale, giovane, ma pericolosa. Oggi siamo chiamati a curare i danni di quell'irresponsabile negazionismo. Non sarà semplice.



*Castelvecchi, 2019*

**DOMENICA 01 SETTEMBRE, ORE 18.00**

**Gli accordi di Stradivari, di Marco Ghizzoni**

Cremona, città di violini e liutai, è sconvolta: un violino di inestimabile valore è scomparso. Brutto affare per il commissario Valentina Raffa, giovane poliziotta in preda all'ennesima delusione d'amore e in perenne lotta contro le battutine e i tentativi di abbordaggio del suo capo. Ci si mette anche un liutaio olandese, che prima la seduce e poi sparisce misteriosamente. Il caso si fa sempre più intricato, tra ricatti, foto compromettenti, pedinamenti e vendette.

Marco Ghizzoni vive a Cremona, dove è nato nel 1983. Per quasi vent'anni sua madre è stata proprietaria di un bar in un piccolo paese della provincia, crocevia di storie e personaggi.



*Tea, 2019*

**DOMENICA 01 SETTEMBRE, ORE 20.30**

**Io mi sono scoccia. Storie di ordinario sessismo, a cura della "Women in White - Society"**

"Women in White - Society" è un'associazione che si prefigge di fare rete tra donne e di sostenere la cultura e il pensiero femminile nella società; promuove campagne di sensibilizzazione sul rispetto per le differenze (non solo di genere). Frutto di un lavoro congiunto, il libro porta a compimento gli oltre due anni della campagna #NoiCiSiamoScocciate condotta sul web tra il 2016 e il 2018.

Raccoglie decine di storie di ordinario sessismo e le fotografie di chi ha partecipato, ma anche contributi teorici di Paola Minussi (presidente dell'associazione), Veronica Cortinovis (psicologa) e Alle Bonicalzi (fotografa e ideatrice della campagna).



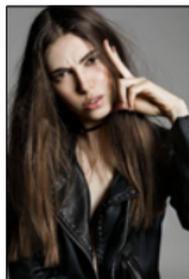
*BajBooks Editore, 2019*

**LUNEDÌ 02 SETTEMBRE, ORE 17.00**

**Yulia Grigoreva, Really Raw**

Yulia Grigoreva (1991) è una modella internazionale; parla italiano, russo, inglese, francese e indonesiano. Crudista vegana, Yulia è molto attiva nel mondo social e bloggeristico con un sito (obviously Raw Vegan), una pagina Instagram dedicata e un canale YouTube (Brainy Models).

Really Raw è un libro sulla cucina crudista vegana ed è a disposizione per il download gratuito in lingua italiana, inglese e russa: le copie scaricate sono già oltre 20.000. Yulia ci introdurrà nel particolare mondo della cucina crudista vegana per un viaggio sensoriale affascinante.



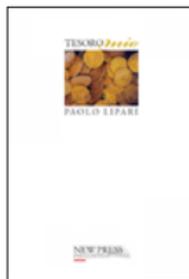
*Yulia Grigoreva*

**LUNEDÌ 02 SETTEMBRE, ORE 20.30**

**Tesoro mio, di Paolo Lipari**

5 settembre 2018: nell'area dell'ex Cinema Centrale di via Diaz, durante i lavori di scavo per l'edificazione di un nuovo stabile, è rinvenuto un recipiente di pietra con 1000 monete d'oro e altri oggetti (una barretta, tre orecchini e tre anelli con castone). Le monete furono coniate, sotto vari imperatori, in un periodo storico che non supera il 474 d.C.

Paolo Lipari firma fiction, documentari e produzioni video per emittenti, agenzie, aziende, enti, con particolare attenzione al documentario sociale. Dal 2006 è ideatore e curatore del Festival del Cinema Italiano di Como. Si è impegnato per la salvaguardia del Cinema Astra, l'ultimo rimasto in Como città.



*New Press Edizioni,  
2019*

**MARTEDI 03 SETTEMBRE, ORE 16.30**

### **Siti produttivi e indicatori di produzione del vetro in Italia dall'antichità all'età contemporanea**

Il volume tratta di siti archeologici, dove sono state rinvenute tracce di lavorazione del vetro, delle tecniche di lavorazione, e di particolari prodotti (artistici, come le vetrate; ma anche funzionali, come i distillatori di prodotti farmaceutici).

Dalle prime lavorazioni risalenti al 2° millennio a.C. fino al XX secolo è stato il Mediterraneo orientale il luogo di provenienza di alcuni minerali e composti naturali indispensabili per la produzione del vetro; questi componenti potevano poi essere lavorati ovunque vi fosse disponibilità di combustibile e abilità artigianale.

Le conoscenze tecnologiche nell'antichità erano basate su metodi empirici ma nonostante ciò i prodotti potevano essere estremamente raffinati!



*Comitato Nazionale Italiano Association Internationale pour l'Histoire du Verre, 2019*

**MARTEDI 03 SETTEMBRE, ORE 17.00**

### **Guido Boni. Progetti e architetture 1975-2015, di Guido Boni**

«Intendo il luogo quale aggregato complesso in cui sono racchiuse la storia e la natura che nel tempo hanno concorso a definirlo e mi interessa poterne cogliere il carattere sinteticamente, mediante un approccio "intuitivo", che ne faccia emergere l'essenza, asciugata da tutte le incrostazioni. [...] L'architettura (è) come qualcosa di vivente, dove le pietre e le loro forme, al pari di individui, possono comunicarci molto, se sappiamo ascoltare e dialogare positivamente con esse. Col suo intervento l'architetto non potrà forse modificare la società, ma certamente riuscirà a plasmarne gli attori, svolgendo quel ruolo di operatore professionalmente corretto che è alla base di una concezione etica del suo lavoro».



*NodoLibri, 2018*

**MARTEDI 03 SETTEMBRE, ORE 18.00**

**Lecture sulla giustizia, a cura di Giuseppe Battarino**

**La Trama, di Giuseppe Emilcare**

*Voci di dizionario* dedicate alla Costituzione italiana: per ciascuna norma un video ne rende, in maniera semplice, i contenuti, il fondamento, le applicazioni. Leggere, ascoltare, comprendere la Costituzione è un interesse collettivo quando la comunicazione diffusa spesso fornisce contenuti, sui temi della giustizia, della sicurezza e dei diritti, non corretti.

La Trama di Giuseppe Emilcare è un canale YouTube nato nel luglio del 2018. È un esperimento culturale e in quanto tale ha ancora bisogno, e sempre ne avrà, di accomodamenti, di aggiustamenti all'interno di un percorso di lavoro in potenza interminabile.

Si parla di libri, li si presenta e si tenta di applicare gli attrezzi del discorso critico senza produrre un saggio scritto bensì un video virtuale.

Ma per quale ragione denominare un tale progetto La Trama? La risposta potrebbe trovarsi in una domanda ulteriore: e se ci fosse nel nostro presente, sempre più presente, rapido e collegato, un nascosto bisogno di quiete? La necessità di rallentare un poco cioè, ritagliandosi spazi di solitudine e di fantasteria sul passato e sul futuro, per poter pensare con agio? Insomma, sarebbe opportuno mettere in ordine le cose del mondo, senza ritenere di farcela davvero; sviluppare un'enciclopedia che si contrapponga all'assenza di trama della contemporaneità? Forse un filo di senso che attraversa il pianeta, e le persone e gli oggetti, esiste e sta in noi contribuire ad individuarlo. Oppure a produrlo?



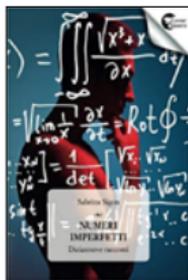
**MARTEDI 03 SETTEMBRE, ORE 20.30**

**Numeri imperfetti. 19 racconti, di Sabrina Sigon**

19 racconti brevi, un viaggio che porta a conoscere scorci di vita, inquadrando le piccole cose di tutti i giorni che diventano occasione per interrogarsi su quelle grandi.

19 note finali ampliano il pensiero che sta alla base delle storie, per mezzo della matematica. Un modo diverso per descrivere le regole della "Regina delle Scienze" e aggiungere leggerezza al proprio viaggio.

Sabrina Sigon vive e lavora a Como. Ha collaborato con il Circolo della Memoria di Varese, pubblicando (sul sito) una serie di interviste ai medici della struttura. Attualmente collabora con CiaoComo Radio con la rubrica di interviste "Incontri".



*Emersioni, 2018*

**MARTEDI 03 SETTEMBRE, ORE 21.00**

**Il rito ambrosiano. Per una politica della concretezza, di Roberto Maroni**

Roberto Maroni (1951) è stato Ministro dell'Interno nei governi Berlusconi I e IV, Ministro del lavoro e delle politiche sociali nei governi Berlusconi II e III, Segretario federale della Lega Nord, Presidente di Regione Lombardia dal 2013 al 2018. È un fan di Bruce Springsteen e suona il sassofono. Maroni punta il dito su cosa non ha funzionato in Italia e in Europa e in cosa difetta l'azione dell'esecutivo "giallo-verde". Non mancheranno consigli e suggerimenti: «La differenza tra Roma e Milano, tra rito romano e rito ambrosiano, sta tutta qua. Il primo è liturgia, lentezza, procedure. Il secondo concretezza, rapidità, efficienza».



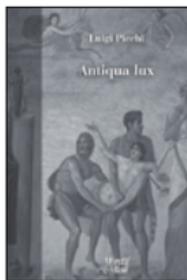
Rizzoli, 2018

**MERCOLEDI 04 SETTEMBRE, ORE 16.00**

**Antiqua Lux, di Luigi Picchi**

Silloghe di poesie ispirate al mondo romano del I secolo d.C. Nella prima parte vengono interpretate, in una rivisitazione lirica, alcune situazioni tratte dalle Lettere di Plinio il Giovane; nella seconda, figura la fittizia raccolta di Epigrammi di un certo Octavius, amico di Plinio il Giovane. Chiude il libro un monologo di Lucrezio sulla propria morte.

Luigi Picchi insegna al Liceo Scientifico "Paolo Giovio". Collabora ad alcune riviste, ha pubblicato due sillogi poetiche: *Tempo Minore* e *Antiqua Lux*. Ha curato tre antologie di *Letteratura latina* per le Edizioni Medusa pubblicando poi (NodoLibri, 2018) una monografia su Plinio il Vecchio.



Moretti & Vitali,  
2018

**MERCOLEDI 04 SETTEMBRE, ORE 16.30**

**Colori e forme nella casa d'oggi**

L'Associazione dei costruttori edili di Como ha ristampato il catalogo - ormai introvabile - *Colori e forme nella casa d'oggi* relativo alla mostra che si tenne a Como in Villa Olmo nel 1957. La ristampa vuole rimarcare il valore dell'iniziativa che, a distanza di anni, rimane viva e individua una importante risposta alle sollecitazioni culturali territoriali e alle grandi trasformazioni socioeconomiche del dopoguerra.

Con questo lavoro, arricchito rispetto alla versione originale con alcuni saggi, tradotti anche in inglese, di esperti e docenti, torna a disposizione uno strumento fondamentale per conoscere la storia e la cultura del territorio.



ANCE / NodoLibri,  
2018

**MERCOLEDÌ 04 SETTEMBRE, ORE 17.00**

**Il guardiano della collina dei ciliegi, di Franco Faggiani**

Inspirato a una storia vera, il libro ripercorre le vicende del maratoneta Shizo Kanakuri. Grazie al sostegno dell'Università di Tokyo e agli allenamenti con Jigoro Kano, Shizo partecipò alle Olimpiadi del 1912. A meno di sette chilometri dal traguardo Shizo, come favorito e in buona posizione, mancò l'obiettivo: per ragioni misteriose fuggì. Qui ha inizio la storia di espiazione e conoscenza che lo porterà a nascondersi per il disonore, poi a trovare la pace come guardiano di una collina di ciliegi. Intrecciando realtà e fantasia, Faggiani descrive la parabola esistenziale di un uomo che, forte di una rinnovata identità, si ricongiungerà con il proprio destino.



Fazi, 2019

**MERCOLEDÌ 04 SETTEMBRE, ORE 18.00**

**Lecture sulla giustizia, a cura di Giuseppe Battarino**

**Armando Spataro dialoga con Annalisa Camilli su La legge del mare**

Le ONG impegnate nel Mediterraneo per soccorrere i migranti erano considerate il simbolo della società civile europea pronta all'accoglienza; poi qualcosa è cambiato. Nel 2017 il discorso cambia: gli "angeli del mare" sono diventati vicescafisti, con un processo di criminalizzazione fino allo stallo dei porti chiusi via Twitter, ai casi della Aquarius e della Diciotti, alla guerra sulla redistribuzione dei migranti. Camilli, giornalista di «Internazionale», ci porta a bordo delle navi dei soccorritori: chi sono, come operano, come si finanziano. Però, la legge del mare ha un unico obiettivo: salvare la vita di chi rischia di sparire tra le onde. L'autrice dialoga con Armando Spataro.



Rizzoli, 2019

**MERCOLEDÌ 04 SETTEMBRE, ORE 20.30**

**I laghi delle stelle. Itinerari cineturistici d'acqua dolce in Lombardia, di Pietro Berra**

Un viaggio a pelo d'acqua in 120 anni di storia del cinema, dai Lumière a Netflix. Ma anche una visione differente, arricchita dalle invenzioni dei registi e delle loro troupe, di luoghi baciati dalla bellezza. Attraverso 16 itinerari cineturistici Berra ci porta a scoprire «il più telegenico dei laghi italiani» (Morando Morandini) nonché, seguendo un flusso in cui i grandi film si incrociano con la rete delle acque lombarde, i laghi briantei, il Garda, il Ceresio e fiumi come l'Adda e il Lambro. Giornalista de «La Provincia» e responsabile del supplemento «L'Ordine», Berra ha pubblicato diversi volumi e le guide cineturistiche del Lago di Como e della Regione Lombardia.



New Press edizioni, 2019



**MERCOLEDÌ 04 SETTEMBRE, ORE 21.00**

**La bussola delle emozioni, di Alberto Pellai e Barbara Tamborini**

«La vita è un viaggio e ora sei sempre più tu a dover imparare come muoverti, quali strumenti utilizzare per orientarti e quali destinazioni scegliere da esplorare». Il libro è uno strumento-pensato per i ragazzi; utile anche a genitori e educatori per imparare a comprendere e rispettare l'età delicata e cruciale di preadolescenza e adolescenza.

Alberto Pellai è medico, psicoterapeuta dell'età evolutiva e ricercatore. Cura su *Famiglia Cristiana* la rubrica *Essere genitori* e su Facebook una sull'educazione. Barbara Tamborini è psicopedagogista e scrittrice; tiene laboratori educativi nelle scuole e corsi di formazione per docenti e genitori.



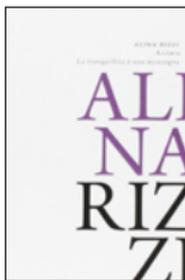
Mondadori, 2019

**GIOVEDÌ 05 SETTEMBRE, ORE 16.30**

**Del Deserto, di Lina Salvi; Aritmie. La tranquillità è una menzogna, di Alina Rizzi**

Lina Salvi nasce a Torre Annunziata nel 1960, vive e lavora in provincia di Lecco. Scrive per riviste letterarie e ha pubblicato numerosi libri di poesie.

Alina Rizzi è nata a Erba. Giornalista e scrittrice, si dedica da sempre a realizzare iniziative rivolte alla valorizzazione del mondo femminile. Ha vinto premi letterari e partecipato a diverse antologie.



New Press edizioni

**GIOVEDÌ 05 SETTEMBRE, ORE 17.00**

**Gli occhi dell'Indocina, con Maurizio Gatti e Paolo Veronesi**

Maurizio Gatti è direttore editoriale di O barra O, casa editrice specializzata in scrittori del Sudest Asiatico; è curatore di alcune delle opere che verranno presentate nell'incontro Cambogia e Vietnam attraverso i loro scrittori.

Paolo Veronesi è il direttore editoriale di Ibis, casa editrice che si occupa di letteratura di viaggio, interculturalità, filosofia e pensiero di confine, letterature del Sud del mondo, guide turistiche e saggistica universitaria.

Verranno presentati libri di diversi autori che nel complesso costituiscono un quadro d'insieme della produzione letteraria dei due paesi.



**GIOVEDÌ 05 SETTEMBRE, ORE 18.00**

**GL'INFINITI. Variazioni su un tema di Leopardi**

Nel 1819 Giacomo Leopardi, ventenne, scrive *L'infinito*, una delle liriche più famose e più lette, conosciute e amate di tutta la letteratura italiana. È una riflessione sul tempo, un ragionamento sulla storia e un'amara considerazione del triste destino degli uomini. Celebre in tutto il mondo, è stata tradotta in numerose lingue diffondendone in altre culture il messaggio e il valore.

Per i duecento anni del componimento, questo libro raccoglie delle "variazioni" (dialetti italiani e lingue straniere) di autori che si affiancano con umiltà al grande Leopardi usando le sue parole per trasmetterci ancora straordinarie emozioni.



NodoLibri, 2019

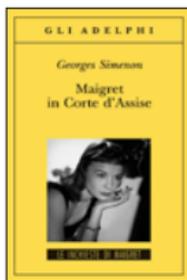
**GIOVEDÌ 05 SETTEMBRE, ORE 20.30**

**Lecture sulla giustizia, a cura di Giuseppe Battarino**

**Maigret in Corte d'Assise**

Giuseppe Battarino, nato a Lugano nel 1959, ha lavorato in un'azienda di telecomunicazioni ed è stato dirigente del Comune di Como; magistrato dal 1991, ha svolto funzioni di giudice penale e pubblico ministero in Lombardia e in Calabria; attualmente collabora con la Commissione parlamentare d'inchiesta sulle ecomafie. Ha insegnato diritto penitenziario e diritto processuale penale nell'Università dell'Insubria. Ha pubblicato oltre trenta articoli e monografie in materia giuridica. È autore di racconti, romanzi e lavori teatrali.

Da *Maigret in Corte d'Assise* parte un'indagine letteraria che rivela la grandezza di Simenon.



**GIOVEDÌ 05 SETTEMBRE, ORE 21.00**

**Calcio, donne e diritti: il portiere della Nazionale di calcio femminile e dell'Inter Chiara Marchitelli, con Marco Romualdi**

Chiara Marchitelli, portiere della Nazionale italiana di calcio Femminile: con 20 stagioni da protagonista nel panorama calcistico, è l'estremo difensore italiano più titolato (con 4 Scudetti, 4 Coppe Italia e con 5 Supercoppe Italiane, 13 trofei nazionali con le maglie di Lazio, Fiammamonza, Tavagnacco e Brescia).

Esiste però una disparità di trattamento rispetto ai calciatori uomini: in Italia una calciatrice non può ricevere un compenso superiore ai 30.658 euro lordi a stagione; i rimborsi spese sono di 61,97 euro al giorno per 5 giorni la settimana; molte di loro sono costrette a svolgere un secondo lavoro per mantenersi.



Chiara Marchitelli

**VENERDI 06 SETTEMBRE, ORE 11.00**

**I difensori della città – La nascita dei nuovi supereroi, di Marco Astolfi**

Affascinato dal mito dell'eroe, dei supereroi e della loro filosofia fin da bambino, l'autore racconta un'avventura che parla di cambiamento, fiducia, coraggio e amicizia, ambientata nella splendida cornice della città di Milano.

È la storia di due comuni ragazzi che ottengono incredibili poteri e del loro percorso che li porterà a salvare la metropoli. La percezione del cambiamento – non solo fisico – la riflessione sulle responsabilità di agire e affrontare quella paura che rende un semplice essere umano anche chi è "super": questi sono i temi che, trasversalmente, vengono affrontati e analizzati attraverso un'accurata descrizione dei personaggi.



GWMAX, 2019

**VENERDI 06 SETTEMBRE, ORE 16.30**

**Compito per domani, di Nicolae Dabija**

1940: a Poiana, piccolo villaggio romeno, i soldati di Stalin fanno irruzione e arrestano il giovane insegnante Mihai, spedendolo in Siberia. Maria, alunna segretamente innamorata di lui, si mette sulle sue tracce. Dopo tredici anni, malgrado l'intromissione delle forze del male, Mihai farà ritorno a Poiana portando con sé un nuovo motivo di speranza.

Il romanzo si inserisce nel contesto del Patto Molotov-Ribbentrop che ha portato all'esilio molti cittadini della Moldavia.

Nicolae Dabija è tra i maggiori scrittori viventi in lingua romena; è il candidato dell'Accademia di Romania al Nobel per la letteratura.



Graphe.it edizioni, 2018

**VENERDI 06 SETTEMBRE, ORE 17.00**

**Ricordando Alessandro Volta. Un semplice gesto: il contatto, un flusso di energia, di Renato Spina e Damiano Lurati**

Due docenti si fanno autori di un'opera divulgativa su Alessandro Volta, riassumendo una piccola parte di ciò che su di lui è stato pubblicato e studiato, consentendo di scoprire l'essenza di Alessandro Volta, uomo con sentimenti profondi e alti principi che segnarono la sua vita.

Volta seppe coltivare le scienze naturali, mettendo a disposizione dell'umanità i risultati degli studi. Dalle osservazioni empiriche seppe trarre concetti fisici teorici, concretizzandoli attraverso le sue scoperte ed invenzioni. Fu mosso da grande passione e dedizione allo studio, che non volle mai tenere per sé, ma che condivise con gli scienziati dell'epoca.



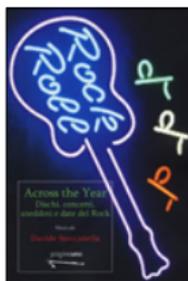
Editoriale Delfino, 2018

**VENERDI 06 SETTEMBRE, ORE 18.00**

**Across the year. Dischi, concerti, aneddoti e dati del rock, di Davide Steccanella**

Davide Steccanella, avvocato e giornalista pubblicista, vive e lavora a Milano. Tra i clienti del suo studio anche l'ex brigatista Cesare Battisti.

Giorno per giorno veniamo a conoscenza di concerti memorabili, incidenti, problemi con la giustizia, overdose, pubblicazioni, grandi successi, hit che scalano le classifiche. Across The Year, che omaggia il titolo di una nota canzone dei Beatles, è una storia esaltante, narrata attraverso tutti i 365 giorni del calendario, fatta di dischi, concerti, eventi e artisti che hanno contribuito a scrivere una leggenda. Quella del rock.



Edizioni paginauno

**VENERDI 06 SETTEMBRE, ORE 20.30**

**Infiniti mondi e mondi infiniti dei grandi viaggiatori, con Maurizio Gatti (O barra O) e Paolo Veronesi (Ibis)**

Maurizio Gatti è il direttore editoriale di O barra O e Paolo Veronesi di Ibis, due case editrici specializzate in letteratura di viaggio, interculturalità, filosofia e pensiero di confine, letterature del Sud del mondo e in particolare del Sudest Asiatico. Appassionati di letteratura di viaggi hanno scelto e curato alcuni dei libri che presentano. In questo incontro si esploreranno vari territori dall'Estremo Oriente all'Egitto, con gli scrittori in viaggio: Joseph Kessel e Roland Barthes, Gustave Flaubert e Rudyard Kipling.



**VENERDI 06 SETTEMBRE, ORE 21.00**

**Pornografia, calamità ignorata (capire, affrontare e risolvere il problema), di Elisabetta Broli**

Elisabetta Broli, giornalista professionista dal 1984, ha scritto per «La Repubblica», «L'Espresso», «Avvenire», «Il Giornale». Ha pubblicato dieci libri tra cui *Gli undici comandamenti* e *Peccato non farlo* per le edizioni Piemme. È consulente editoriale e socia fondatrice de "La casa della poesia" di Como. Il suo libro *Pornografia, calamità ignorata* nasce dalla collaborazione con PURIdiCUORE, un'associazione a livello nazionale che si occupa di combattere la pornografia. È diviso in due parti: nella prima analizza il problema pornografia e le conseguenze a cui va incontro chi ne fa uso; nella seconda parte delinea possibili percorsi di recupero.



La Nuova Bussola  
Quotidiana, 2019

**VENERDI 06 SETTEMBRE, ORE 22.00**

**URBAN DREAM, di Massimo Baraldi**

*Urban Dream* è un'opera costruita sull'asse Como - Atlanta - Roma nel 2010. Testo scritto a Como da Massimo Baraldi; ad Atlanta prende la voce del bluesman Danny "Mudcat" Dudeck; ancora a Como si trasforma in una composizione musicale di Giovanni Bataloni; torna a Roma, in un cortometraggio della regista Carola De Scipio.

*Urban Dream* - Affabulazione allocromatica per abbagli e risonanze è un viaggio emotivo in una realtà trasfigurata dalla soggettività dello sguardo: come gli atomi cromofori influiscono sul colore di certi minerali noi possiamo cambiarlo semplicemente utilizzando il filtro del nostro stato d'animo.



**SABATO 07 SETTEMBRE, ORE 11.30**

**Alexander Langer. L'utopia concreta del futuro, di Mao Valpiana**

Mao Valpiana è giornalista, presidente nazionale del Movimento Nonviolento, direttore della rivista *Azione nonviolenta*, membro della Fondazione Alexander Langer.

Originario del Sudtirolo, costruttore di ponti instancabile per la pace in Jugoslavia, fondatore dei Verdi italiani, Alexander Langer è stato il primo a parlare di "conversione ecologica". A 24 anni dalla morte, Langer rappresenta ancora un punto di riferimento, politico e sociale, dal quale trarre nuovi spunti e idee. Questo appuntamento vuole portare un contributo alla conoscenza dell'uomo e delle sue idee, che ancora oggi rispondono ai quesiti più tragici dei nostri tempi.



Alexander Langer

**SABATO 07 SETTEMBRE, ORE 16.00**

**La Poesia e l'Altro, a cura di Laura Garavaglia, Andrea Tavernati e Dome Bulfaro**

Il volume testimonia un percorso di approfondimento della poesia contemporanea di vari Paesi del mondo che "La Casa della Poesia" di Como con il Festival "Europa in versi" conduce da quasi dieci anni. L'antologia unisce due diverse "anime" della poesia: infatti, sia che la si legga in raccoglimento, nel silenzio della propria stanza, sia che si condividano emozioni e sentimenti con gli altri durante reading, poetry slam o performance, il miracolo che compie la poesia non cambia ed è quello di approfondire la conoscenza della realtà e dell'"altro da sé", di abbracciare il mondo. L'antologia raccoglie le voci dei poeti e degli slammer che hanno partecipato all'evento.



I Quaderni del Bardo edizioni, 2019

**SABATO 07 SETTEMBRE, ORE 16.30**

**Precari e precarie. Una storia dell'Italia repubblicana, di Eloisa Betti**

Eloisa Betti è docente di Storia del lavoro all'Università di Bologna, è co-coordinatrice del Feminist Labour History Working Group (ELHN) e del Gruppo "Genere e lavoro" (SISLAV). Il suo libro ricostruisce la parabola storica della precarietà del lavoro nell'Italia repubblicana.

Dibattiti e azioni politico-legislative sono esaminati parallelamente all'evolversi della percezione e delle lotte di precari e precarie dalla posizione di marginalità degli anni Cinquanta fino all'età contemporanea. Un conflitto tra riconoscimento dei diritti e sfruttamento che continua ancora oggi e riguarda la vita di milioni di uomini e donne in tutta Italia e nel mondo.



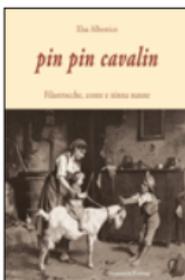
Carocci editore,  
2019

**SABATO 07 SETTEMBRE, ORE 17.00**

**Pin pin cavalin. Filastrocche, conte e ninna nanne, di Elsa Albonico**

Esperta di tradizione, cultura e musica popolare, con uno scrupoloso lavoro Elsa Albonico è riuscita a raccogliere moltissime rime infantili in dialetto, che "costituiscono un aspetto importante e affascinante della letteratura popolare" e "sorprendono per la loro poliedricità.

Le rime elencano ciò che costituiva la quotidianità [...] il rapporto con la natura, gli animali, l'alimentazione, la vita e la morte, i personaggi tipici di una comunità, i lavori più diffusi, l'abbigliamento, le relazioni familiari e sociali, alcuni avvenimenti storici trasformati con il tempo in fantomatiche leggende oltre alle regole di vita codificata dalla tradizione".



Dominioni Editore,  
2018

**SABATO 07 SETTEMBRE, ORE 20.30**

**Lavoro e salute a Como alla fine del Novecento. Protagonisti, luci e ombre di una esperienza straordinaria.**

SMAL: con questa sigla erano indicati i Servizi di Medicina per gli Ambienti di Lavoro sorti, in particolare nel Centro-Nord d'Italia, negli anni '70 del secolo scorso, dopo le rivendicazioni operaie per la salute e sicurezza sul lavoro.

A Como lo SMAL fu istituito nel 1976 e operò dal 1977. Il volume ricostruisce, su documenti originali e ricordi degli autori e di alcuni testimoni d'eccezione, la storia e l'operato dello SMAL di Como per capire se portò effettivamente a esperienze positive e soprattutto se abbia lasciato una impronta duratura per gli anni successivi. Una storia di un'epoca innovativa che ha cambiato il modo di fare medicina del lavoro.



NodoLibri, 2018



**DOMENICA 08 SETTEMBRE, ORE 11.00**

**“A voce alta: leggere, raccontare, raccontarsi”: un anno di progetto**

Dalle 11 alle 12 circa tra gli stand della Fiera appariranno carriole cariche di libri e di... storie!

Lettori e lettrici del progetto A voce alta gireranno tra gli stand presentando libri e leggendo brani: racconteranno brevi storie, reciteranno poesie e filastrocche, sfoglieranno volumi illustrati e parleranno di libri.

Il progetto ha l'obiettivo di promuovere il benessere di bambini, adulti ed anziani attraverso l'ascolto di letture, in un periodo storico in cui si avverte il bisogno di riscoprire il valore della relazione personale, del soffermarsi ad osservare per poi rielaborare, dello stare insieme per fare e dire in comune.



**DOMENICA 08 SETTEMBRE, ORE 11.30**

**Sto al balcone e guardo, di Paola Peverelli**

Chi ha trovato la forza di curarsi e curare i propri cari da malattie terminali, chi ancora ha cercato di trovare pace alla ricerca delle proprie origini, e chi ancora ha mostrato, nella nudità del manicomio e nella sua oscenità, quell'essere fuori scena, nelle stanze che neppure Paola ha conosciuto, di essere soltanto un essere umano, bisognoso di amore, spesso negato. Quell'amore che è nello sguardo grande come il mare di una madre. Ed è proprio l'essere madre, nel senso di dare la vita, di essere capaci di dare la propria vita, che può cambiare la narrazione di tante storie ed è la tappa dello sviluppo umano più alto e più contro corrente ancor oggi.



*New Press edizioni,  
2019*

**DOMENICA 08 SETTEMBRE, ORE 16.00**

**Numeri e stelle, di Laura Garavaglia**

Cosa hanno in comune matematici e poeti? Alla prima impressione sembra che questi due ambiti non abbiano nulla da spartire. Invece, matematica (e tutta la scienza in generale) e poesia cercano anzitutto di dare risposte alle domande fondamentali della nostra esistenza, di comprendere com'è fatto il mondo, com'è fatto l'universo, cercando il più possibile di fare luce sul mistero in cui siamo immersi.

Il libro raccoglie in versi le vite di 12 matematici che hanno scritto la storia della matematica e dell'universo. Sete di conoscenza, immaginazione, tensione alla bellezza sono caratteristiche comuni alla creatività scientifica ed artistica.



*I Quaderni del Bardo  
edizioni, 2019*

**DOMENICA 08 SETTEMBRE, ORE 16.30**

**Sentimenti, di Maria Gabriella Anania e Maria Beatrice Anania**

Comprendere l'origine e le ripercussioni che sentimenti ed emozioni hanno sul piano personale ed interpersonale è fondamentale, in quanto bambini e ragazzi non possiedono ancora le abilità necessarie per fronteggiarli, gestirli.

La lettura di questi racconti risponde al bisogno psicologico di identificazione. Trovano qui anche spazio i richiami alla natura e ai suoi elementi, temi cari alle autrici, in una società sempre più tecnologica e disattenta. Spesso, però, le parole non bastano per far comprendere le esperienze emozionali. Tradurle in immagini visive, come quelle presenti nel testo, può essere di grande aiuto.



Caosfera, 2019

**DOMENICA 08 SETTEMBRE, ORE 17.00**

**Un bagno di culture, di Alessandro Tettamanzi**

La ricerca del benessere è un'esperienza umana che connette l'individuo con diversi ambienti, naturali e artificiali, conosciuti e sconosciuti. La pratica umana contemporanea del benessere è molto complessa e tale complessità è propria dell'umana diversità.

Questo libro è un dialogo interculturale con le esperienze globali dell'infusione di vapore in sauna, sweat lodge, temezcal, bania e suitsusaun. È uno studio articolato e multidisciplinare delle pratiche intercontinentali del bagno, utile a tutti coloro che desiderano immergersi nelle storie e nelle culture del benessere, alla ricerca di un'idea di equilibrio universale.



New Press Edizioni,  
2019

**DOMENICA 08 SETTEMBRE, ORE 18.00**

**Bando alle guerre. Diario della prigionia di Antonio Fermini 1943-1945, a cura di Patrizia Bruggi**

Il libro raccoglie la testimonianza del diario del comasco Antonio Fermini che, di stanza a Patrasso (Grecia), all'indomani dell'8 settembre 1943 viene deportato in Germania, dove resta fino all'aprile 1945. Le memorie di Fermini colpiscono per la capacità di restituire il quotidiano di quei quasi venti mesi. Ogni giorno è descritta la fatica per reperire il cibo, drammatico e costante assillo: dal barattare indumenti, sigarette, orologi, scarpe, al procacciare qualsiasi oggetto possa essere scambiato; dalla ricerca frenetica tra le macerie di un avanzo di cibo ancora non troppo rancido, al mendicare tozzi di pane secco ai più fortunati o persino agli stessi tedeschi.



Carlo Pozzoni  
FotoEditore, 2019

# Teatro in Mostra

*Produzioni Teatrali*

**E-MAIL** [lauranegretti@hotmail.com](mailto:lauranegretti@hotmail.com)

**TELEFONO** +39 348760517  
+39 031303829



Associazione culturale Teatro in mostra - Via Torno, 34/A



# LIBRAI ed EDITORI

## Libreria Andreoli

---

**Como, Via G. Rovelli 23**

Le sorelle Laura, Rita e Livia dopo aver mosso i primi passi professionali presso la storico banco di Porta Torre, aperto nel 1952 dal padre Lodovico (detto Edoardo) Andreoli, noto anche per essere stato uno dei fondatori della Fiera del Libro di Como, hanno condotto per oltre 30 anni i punti vendita che si sono susseguiti nel centro storico di Como, Piazza Vittoria, Via Muralto e Via Rovelli, affiancati poi nel 1987 dal nuovo negozio aperto in Castiglione Olona (Va) dal padre, contribuendo alla diffusione della cultura nel comasco e nel varesotto oltre che a formare un pubblico di collezionisti e lettori sempre più ricercati provenienti da tutta la Lombardia e da oltreconfine.

La tradizione familiare oggi viene portata avanti da Livia Andreoli presso la storica bancarella di Piazza Vittoria e da Rita Andreoli presso la libreria di via Rovelli 23 in Como.

---

*andreolibri@gmail.it*

---

www.fieralibrocomo.it | FB: @fieralibro | IG: @fieradellibrocomo\_official

# Annje Bonnje as- scuola di vela



**Como, Viale Geno 14**

Il circolo velico Annje Bonnje è un'associazione "no profit" che opera nel campo della diffusione dello sport della vela dal 1985. È affiliato alla Unione Italiana Sport Per tutti (UISP) ed alla Federazione Italiana Vela (FIV). Conta attualmente alcune centinaia di soci ed una trentina di Istruttori Nazionali riconosciuti tali dopo un impegnativo percorso di formazione.

Dispone di imbarcazioni sicure e moderne sia sul lago di Como (presso la base nautica di Domaso) e sia al mare (presso la base di Sanremo "Portosole").

Fonda la sua forza, oltre che sugli aspetti tecnico-velici, sul lavoro gratuito e volontario dei soci offerto con passione per l'impegno socio-culturale dell'associazione che non è legata in alcun modo a profitti personali o aziendali. Si impegna nella diffusione della cultura del mare attraverso l'organizzazione di serate con navigatori e scrittori.

[www.annjebonnje.it](http://www.annjebonnje.it)

[info@annjebonnje.it](mailto:info@annjebonnje.it)

## Libreria Dei Ragazzi

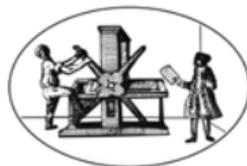
**Como, Via Lambertenghi 6**

"Storica libreria specializzata nel settore bambini e ragazzi, conosciuta e apprezzata per l'accurata scelta editoriale.

Affianca anche una proposta di giochi educativi/creativi."

[libreriadeiragazzi.como@gmail.com](mailto:libreriadeiragazzi.como@gmail.com)

# Libreria Dominioni



**Lipomo (CO), Via IV novembre 72**

La libreria nasce nel 1984, quando il titolare Alessandro, da collezionista di libri antichi diventa libraio. La libreria ha avuto sede in via Dottesio, a Como, fino al 2018, da luglio 2018 si è trasferita a Lipomo, dove ha sede anche la casa editrice. Ciò che caratterizza questa libreria è l'ampia scelta di testi locali: ampio spazio è stato dato alle pubblicazioni della "Dominioni Editore", ma si può anche trovare una selezione di volumi di altri editori del territorio e un'ampia scelta di libri fuori catalogo (per questo rari e introvabili) dedicati al territorio comasco, lariano, brianzolo e ticinese.

[www.dominionilibri.it](http://www.dominionilibri.it)

[info@dominionilibri.it](mailto:info@dominionilibri.it)

# Libreria LarioLogo



**Como, Via Mognano 3/C**

Dal 1981 l'Editrice LarioLogo fa conoscere tutto ciò che riguarda il Lago di Como e la sua storia. Specializzata in pubblicazioni turistiche, propone un catalogo che comprende guide turistiche in sette lingue, DVD del Lago di Como, piantine, calendari da muro e da tavolo, cartoline e biglietti augurali di vario tipo. Originali souvenir come splendidi acquerelli, carte da gioco, segnalibri e sottobicchieri con immagini del Lago di Como arricchiscono l'offerta per il turista. La scelta si amplia anche a riproduzioni di stampe antiche, cartoline e libri d'epoca, che permettono di conoscere la storia di uno dei luoghi più suggestivi d'Italia. Sul fronte editoriale, LarioLogo, grazie a un'esperienza maturata in più di trent'anni di attività, è in grado di offrire una proposta seria accompagnata dalla soddisfazione di vedere realizzato il proprio libro. Una storia ambientata sul Lago di Como, un manoscritto nel cassetto, un'idea per un romanzo ambientato nel nostro territorio: è possibile inviare il proprio manoscritto.

[www.lariologo.it](http://www.lariologo.it)

[lariologo@lariologo.it](mailto:lariologo@lariologo.it)



---

**Como, Via Cesare Cantù 51**

**UNA LIBRERIA DEL GRUPPO LIBRACCIO**

La Libreria Noseda è stata fondata nel 1889 ed è la più antica di Como.

Situata all'interno delle mura del centro storico cittadino, durante la sua lunga storia ha affiancato all'attività di libreria, anche quello di editoria e stamperia per poi tornare a focalizzarsi solo sulla vendita al dettaglio.

In seguito a numerose vicissitudini alla fine del 2001 entra a far parte del gruppo Libraccio grazie all'intervento di Angelo Giornazzi, all'epoca socio e fondatore della sede di via Giulini 10, storico libraio e bibliofilo che la salva dal fallimento. La scelta di conservare l'aspetto originale, mantenendo i mobili dell'epoca la rende unica nel panorama cittadino. All'interno della catena Libraccio per via delle sue ridotte dimensioni è l'unica sede a non trattare testi scolastici ma libri vari nuovi, usati e remainders.

---

*www.libraccio.it*

*nosedata@libraccio.it*

---

**Libreria  
Mentana**

---

**Como, Via Mentana 13**

La Libreria Mentana, storica libreria nella città di Como, ha iniziato la propria attività nel 1962.

Dal 1987 è condotta e gestita da Paola Cattaneo che ha caratterizzato la libreria con un catalogo, indipendente e ampio, in tutti i settori della letteratura e non solo.

La sua collocazione fuori dalla città murata e nei pressi del mercato ha contribuito a mantenerne un luogo caratteristico e con numerosi contatti nel quartiere. I cinquant'anni di attività nel 2012, sono stati ricordati con la pubblicazione di un libro curato da Federico Roncoroni e presentato alla Fiera del Libro di Como in quell'anno.

---

---

# MB Arte e Libri



**Milano, Via Triboniano 103**

La MB nasce nel 2013, dopo l'esperienza di 20 anni nella Casa editrice d'arte Mazzotta, e a seguito della sua cessazione d'attività, abbiamo proseguito il nostro cammino rilevando il magazzino dei libri cambiando i canali di vendita partecipando alle fiere e attraverso la vendita online. Il nostro percorso di crescita ci ha portato ad avere un'importante selezione di cataloghi d'arte specializzandoci sui cataloghi ragionati e libri d'artista.

[www.mbartelibri.it](http://www.mbartelibri.it)

[info@mbartelibri.it](mailto:info@mbartelibri.it)

## Libreria Plinio il Vecchio



**Como, Via Vitani 14**

Nata agli inizi degli anni 80 dall'esperienza e dall'entusiasmo della famiglia Peverelli, la libreria Plinio il Vecchio è rimasta negli anni un punto di riferimento per il mondo comasco del disegno per tessuti e per tutti gli appassionati dei libri d'arte ed illustrati in genere. Una scelta dei migliori titoli internazionali nel campo dell'architettura, della fotografia, del design e della moda si affiancano a opere più rare sui tessuti tradizionali ed antichi e sull'artigianato etnico da tutto il mondo. E poi libri di viaggio, cucina, giardinaggio, libri illustrati per bambini.

**Alle ore 18 dei giorni 10, 11, 12 e 13 settembre, Fabio Cani terrà un ciclo di incontri di un'ora dal titolo "Como. Costruzione di un'immagine".**

**Alle ore 18 dei giorni 17, 18, 19 e 20 settembre, Flavio Bellocchio terrà un ciclo di incontri di un'ora dal titolo "L'arte nei libri d'arte".**

[www.libreriaplinio.it](http://www.libreriaplinio.it)

[info@libreriaplinio.it](mailto:info@libreriaplinio.it)

Estintori  
Protezione personale  
Cartelli e segnaletica  
Emergenza e primo soccorso  
Antinfortunistica  
Porte tagliafuoco e contenitori antincendio



Via Angelo Primo Perini 2 - 22060 Cucciago (CO)  
tel: 031 725386

**CEAM**®

# Carlo Pozzoni FotoEditore

CARLO  
POZZONI  
FOTO  
EDITORE

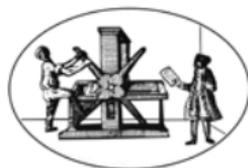
*Como, Via Borgo Vico 163*

Casa editrice comasca con un catalogo di oltre 20 pubblicazioni. Carlo Pozzoni fotoreporter e giornalista pubblicista, inizia molto giovane a lavorare presso studi fotografici locali. Nel 1981 inizia l'attività autonoma collaborando con l'Istituto Geografico De Agostini di Novara. I suoi servizi sono pubblicati sulle riviste Bell'Italia, Weekend Viaggi, Dove, Ville Giardini. Nel 2007 esordisce come editore con il libro *La Ticosa non c'è più*. Dal 2007 inizia la collaborazione con la manifestazione Parolario realizzando i ritratti degli autori e le mostre Ritratti di Parole negli anni 2007/2008/2009. Nel 2009 realizza anche la mostra *Le stanze di Carla* sulla casa della scrittrice e poetessa Carla Porta Musa. Sue foto sono uscite su i maggiori quotidiani e settimanali italiani, e una sua immagine è stata pubblicata nel 2004 dal New York Times. Da oltre quindici anni collabora con il quotidiano *La Provincia*.

[www.carlopozzoni.it](http://www.carlopozzoni.it)

[edizioni@carlopozzoni.it](mailto:edizioni@carlopozzoni.it)

## Dominioni Editore



*Lipomo (CO), Via IV novembre 72*

Casa editrice specializzata in libri, giochi, souvenir del territorio comasco, lariano, brianzolo e ticinese. La sua missione è far conoscere - sia a chi ci vive, sia ai turisti - questa regione così ricca di storia, cultura, tradizione e bellezze naturalistiche per imparare ad amarla. Progetta giochi ludico-didattici per avvicinare anche i più piccoli. Le loro pubblicazioni sono un invito a esplorare bellezza e cultura a portata di mano: il turismo sostenibile parte da qui. Presenta un catalogo vario: oltre ai saggi di storia locale si possono trovare libri in dialetto - che ci raccontano degli usi e costumi folcloristici - romanzi ambientati in queste zone, guide, cartine e giochi in scatola. Da quest'anno la linea si è ampliata con dei capi di abbigliamento (magliette e borse).

[www.dominionilibri.it](http://www.dominionilibri.it)

[info@dominionilibri.it](mailto:info@dominionilibri.it)

---

*Milano, Via Sant'Ampelio 5 / Lugano (CH), Via Cantonale 11*

Giampiero Casagrande editore: ha al suo attivo collane con volumi dedicati alla storia svizzera, ad artisti nazionali e internazionali come pure pubblicazioni di letteratura anche in traduzione.

Propone inoltre titoli di diritto svizzero, testi didattici, collane di saggistica, sul Risorgimento, sulle istituzioni e altre discipline concernenti la società contemporanea.

---

[www.cfs-editore.ch](http://www.cfs-editore.ch)

[info@cfs-editore.com](mailto:info@cfs-editore.com)

---

## GWMAX



---

*Erba (CO), Corso XXV Aprile 74d*

GWMAX srl è una casa editrice comasca nata nel 2012 con l'obiettivo di valorizzare il territorio e gli autori che lo abitano o lo descrivono. Pubblicando una dozzina di nuovi titoli all'anno si colloca tra le 'medie case editrici' italiane (classificazione ISTAT).

La struttura snella permette di offrire agli autori un modello di business tradizionale (l'autore non paga per farsi pubblicare) e allo stesso tempo innovativo (tirature adeguate, distribuzione mirata e bassissime rese).

All'attività editoriale affianca una divisione specializzata nella realizzazione di portali dedicati alla gestione di congressi scientifici (gestione iscrizioni al congresso, gestione automatizzata della revisione di abstract e paper, pubblicazione atti sia su supporto digitale che cartaceo)

---

[www.gwmax.it](http://www.gwmax.it)

[admin@gwmax.it](mailto:admin@gwmax.it)

---



# Ibis



Como, via Crispi 8 | Pavia, via Folla di Sotto 29

**IBIS + FINISTERRAE + O BARRA O + XENIA**

La casa editrice Ibis, fondata a Como nel 1989, ha attualmente più di 500 titoli in catalogo, suddivisi in diverse collane. Ogni anno pubblica in media 30 novità, oltre a diverse ristampe. L'idea ispiratrice complessiva è quella del confronto culturale, del viaggio, dell'incontro e del dialogo con l'altro/con gli altri. Per questo, Ibis pubblica in particolare libri di letteratura di viaggi di autori classici, scrittori provenienti da paesi del sud del mondo che illustrano aspetti significativi dei loro paesi e delle loro culture, opere filosofiche e saggistiche sui temi dell'interculturalità, del dialogo tra culture e tra saperi diversi. Pubblica anche opere di didattica e saggistica universitaria. Trseau (caraibici), Ananda Devi (mauriziana).

[www.ibisedizioni.it](http://www.ibisedizioni.it)

[info@ibisedizioni.it](mailto:info@ibisedizioni.it)

## L'ora d'Oro



**Poschiavo / Coira (CH)**

Diretta da Andrea Paganini, è una raffinata casa editrice che pubblica collane di varia letteratura.

Il suo motto è: "La cultura, come tutte le cose belle e buone, appartiene a chi ne fa uso. I libri sono di chi li legge". Spedisce i libri in ogni Paese.

[www.andreapaganini.ch](http://www.andreapaganini.ch)

[loradoro@andreapaganini.ch](mailto:loradoro@andreapaganini.ch)

[www.fieralibrocomo.it](http://www.fieralibrocomo.it) | FB: @fieralibro | IG: @fieradellibrocomo\_official



**Como, Via Gerolamo Borsieri 16**

Nodo, fondato nel 1980, si è caratterizzato come gruppo di ricerca basato sull'intreccio di diverse competenze: il lavoro editoriale, quello grafico, quello storico, quello fotografico.

Nel 1989 è stato fondato il marchio editoriale NodoLibri, con cui sono stati pubblicati circa 300 volumi, suddivisi in diverse collane, baste su argomenti da sempre al centro degli interessi della società editoriale: la storia, l'arte, la cultura, l'ambiente naturale, l'architettura e la fotografia, la vita quotidiana, il dialetto, la contemporaneità.

Tra le collane più celebri del ricco catalogo librario, ricordiamo "In prima persona" e "Storie d'Arte": esse affrontano – da punti di vista differenti – molteplici temi legati alla storia del territorio lariano. Alle attività editoriali hanno collaborato autori e autrici del territorio, ma anche numerose personalità di rilievo nazionale, nonché enti e associazioni.

---

[www.nodolibrieditore.it](http://www.nodolibrieditore.it)

[nodomediacomo@gmail.com](mailto:nodomediacomo@gmail.com)

---

## New Press edizioni

NEW PRESS  
edizioni   
DRIOLI  
agence

---

**Ceremate (CO), Via Alcide De Gasperi 4**

New Press nasce a Como nel 1973 come tipografia e legatoria diventando, per vocazione e passione del fondatore, Marzio Botta, punto di riferimento per la piccola editoria indipendente locale.

Dal 1979 New Press Edizioni, sotto gli auspici dell'Università di Pavia, inizia la pubblicazione della "Rivista Athenaeum". La collana "Biblioteca di Athenaeum" nasce nel 1983 per iniziativa dell'allora direttore della Rivista, professor Emilio Gabba; essa accoglie monografie di autori italiani e stranieri che spaziano dalla storia antica all'archeologia, dalla filologia classica all'orientalistica.

Anche a seguito di questi importanti presupposti, New Press Edizioni diventa un punto di riferimento per autori, accademici e cultori di storia antica, archeologia e architettura locali. Prestigiosi editori come la "Società Archeologica Comense" e la "Società Storica" stampano ancora oggi i loro volumi presso la tipografia New Press.

---

[www.newpressedizioni.com](http://www.newpressedizioni.com)

[editoriale@newpressedizioni.com](mailto:editoriale@newpressedizioni.com)

---

## **Como, Piazza Medaglie d'Oro 6**

Fondata nel 1902 per incrementare lo studio dell'archeologia nel territorio della Provincia e antica Diocesi di Como, la Società Archeologica Comense riconosce le sue radici nella Commissione Archeologica Provinciale, di cui fece proprio il periodico "Rivista Archeologica dell'Antica Provincia e Diocesi di Como", edita dal 1872 e inizialmente diretta da Vincenzo Barelli, pioniere dell'archeologia comasca. Nel 2015 è stato pubblicato il volume 197. La rivista è distribuita gratuitamente ai soci.

Particolare impegno è volto alla diffusione della conoscenza delle vicende storiche e archeologiche di ambito comasco presso Scuole, Biblioteche ed Enti culturali, mettendo anche a disposizione audiovisivi e materiale didattico appositamente creato. Concrete occasioni di informazione, partecipazione e impegno sono rappresentate da conferenze, proiezioni, gite sociali, sopralluoghi, scavi e rilevazioni, corsi di aggiornamento, dibattiti, convegni, mostre, attività di gruppo.

[www.archeologicacomo.org](http://www.archeologicacomo.org)

[info@archeologicacomo.org](mailto:info@archeologicacomo.org)

## Storia di Como

### **Como, Piazza Medaglie d'Oro 6**

L'ardua complessità di tutto quel che riguarda la città di Como e il suo territorio (provincia e diocesi) necessita di sempre nuovi strumenti di informazione e di indagine, che sviluppino i temi delle "storie" del passato e anche dei contributi editoriali delle altre città della Lombardia : Milano, Pavia, Bergamo, Brescia, Mantova...

Occorreva allora dare ai comaschi di oggi e di domani, come anche all'opinione nazionale, un nuovo strumento per la conoscenza di un'identità e di un ruolo davvero non marginali, tenuti da questa vera porta dell'Europa.

La collana "Storia di Como" è una serie importante di studi, suddivisi in cinque sezioni, con un'ampio apparato di note, ricca bibliografia, indici dei nomi e dei luoghi. Piano dell'opera: Vol. I - Tomo II (Indice generale); Vol. V - Tomo I (Prefazione, Introduzione, Indice generale); Vol. V - Tomo II (Introduzione, Indice generale), Vol. V - Tomo III (Introduzione, Indice generale).

[www.archeologicacomo.org](http://www.archeologicacomo.org)

[info@archeologicacomo.org](mailto:info@archeologicacomo.org)



**imat felco**  
E L E T T R O F O R N I T U R E

*Ti può aiutare a trasformare  
la tua energia*

*Comunicazione*

*Materiale elettrico*

*Sicurezza*

*Illuminazione*

**Imat Felco S.p.a.**

Via Scalabrini, 100 - 22100 Como  
[www.imatfelco.it](http://www.imatfelco.it)

*— Nella vita ci vuole energia... —*

**Bracciano, via Principe di Napoli 94**

Siamo una casa editrice indipendente di ricerca e letteratura, siamo nati a Roma nel 2007 e siamo orgogliosi di essere in costante evoluzione. Senza tradire mai la nostra linea editoriale siamo alla continua ricerca di nuove voci e nuove idee capaci di mettere in discussione ogni volta il punto di vista nostro, dei lettori e del panorama editoriale e culturale in cui agiamo.

Pubblichiamo tre collane: formelunghe, formebrevi e poesia.

Formelunghe si concentra sul romanzo: i classici moderni, le grandi scritture contemporanee e nessuna preclusione geografica o ideologica. Alle formebrevi appartengono racconto, novella breve, short story e reportage, raccolte di pensieri e osservazioni, brevi saggi narrativi. La collana poesia, premiata nel 2013 come la migliore in Italia quanto ad autori tradotti e coraggio di scelte editoriali.

[www.delvecchioeditore.com](http://www.delvecchioeditore.com)

[facebook.com/DelVecchioEditore](https://facebook.com/DelVecchioEditore)

## Edizioni della Goccia



**Casale Monferrato, viale Ottavio Marchino 61**

Casa editrice che cerca di puntare più sulla qualità che sulla quantità, pubblicando ciò che assolve i propri criteri di scelta, indipendentemente dal fatto che l'autore sia un esordiente o uno scrittore dotato di esperienza.

Le due collane più consistenti riguardano la narrativa italiana e quella di genere giallo/noir, con qualche incursione nel campo della non-fiction. I migliori risultati sono stati ottenuti da "La sposa del lago" di Rita Bonfanti (è appena uscito il seguito, "La scelta del luccio") e "Anna che custodì il giovane mago" di Maura Maffei. Nel formato elettronico ottimi risultati degli action-thriller della collana Bullet.

[www.edizionidellagoccia.it](http://www.edizionidellagoccia.it)

[info@edizionidellagoccia.it](mailto:info@edizionidellagoccia.it)

**Lurago d'Erba, via Diaz 14**

Edizioni Il Ciliegio si caratterizza per l'attenzione al mondo del sentimento, della spiritualità, della pedagogia, dell'intrattenimento per bambini e ragazzi. Si occupa anche della ricerca di se stessi, di vari aspetti dell'emozionalità, del benessere psico-fisico, di comunicazione, di fantasy e noir.

Per bambini/ragazzi abbiamo diverse collane: ciliegine 3-6; ciliegine 3-9; ciliegine 9-99; Prime Letture; Collana StArt (libri bilingue) teenager; Pegaso (fantasy).

Per Adulti: la Collana Narrativa; Spiritualità & Benessere; Saggi; Percorsi; Noir&Gialli.

[www.edizioniilciliegio.com](http://www.edizioniilciliegio.com)

[info@edizioniilciliegio.com](mailto:info@edizioniilciliegio.com)

## Frigerio Dischi



**Como, via Garibaldi 38**

Dal 1973 Frigerio Dischi vende al dettaglio ed all'ingrosso prodotti discografici in Italia ed in Svizzera confermandosi una realtà seria ed affidabile del settore, da anni è specializzata anche nei prodotti cinematografici e da ultimo anche magliette e felpe.

[www.frigeriodischi.it](http://www.frigeriodischi.it)

[info@frigeriodischi.it](mailto:info@frigeriodischi.it)

**Roma, via Liberiana 17**

Gallucci Editore pubblica libri per bambini e giovani di tutte le età. Nel 2017 è nato Librido Gallucci, un marchio che propone libri-ibridi: di stoffa, di plastica, con gadget, libri gioco e carte. Inoltre dalla fine del 2018 Gallucci ha avviato la pubblicazione di libri bilingue in italiano e arabo creando un nuovo marchio, Gallucci Kalimat, in collaborazione con la prestigiosa casa editrice Kalimat degli Emirati Arabi Uniti.

[www.galluccieditore.com](http://www.galluccieditore.com)

[info@galluccieditore.com](mailto:info@galluccieditore.com)

**Nesso, via Salita Municipio 26**

Una casa editrice giovane, che racconta con passione Como e il suo Lago. Bellezza, arte e storia sono le nostre muse ispiratrici.

In attività da soli tre anni abbiamo all'attivo numerose pubblicazioni che ci hanno regalato grandi soddisfazioni. Meritano di essere citate "a spasso per Como", una vera e propria visita guidata della città, e "Le ville viste dal lago" l'unica guida a forma di mappa che racconta i gioielli del ramo comasco del lago di Como.

[www.itinelarioeditore.it](http://www.itinelarioeditore.it)

[info@itinelarioeditore.it](mailto:info@itinelarioeditore.it)



## La Vita Felice

**Milano, via Lazzaro Palazzi 15**

Nata nel 1992, la casa editrice ha sviluppato il proprio catalogo all'insegna del tascabile ed economico di qualità, pubblicando i grandi autori della letteratura mondiale con testo a fronte, classici latini e greci, saggi, narrativa, poesia e libri per bambini.

Labirinti è la collana dedicata alla poesia mondiale dove con successo sono stati pubblicati Alda Merini e i grandi autori giapponesi di haiku; il piacere di leggere è la collana dedicata ai grandi autori della letteratura mondiale: Gide, Zola, Stendhal, Austen, Thoreau, Musil e tanti altri. La coda di paglia è la collana di varia umanità che ripropone testi di letteratura, storia, filosofia, religione; Saturnalia è la collana dedicata ai classici latini e greci, pubblicati con testo a fronte.

[www.lavitafelice.it](http://www.lavitafelice.it)

[info@lavitafelice.it](mailto:info@lavitafelice.it)

## Leone Editore



**Milano, via Melchiorre Gioia 121**

Leone Editore è una casa editrice indipendente nata nel 2009 con sede a Monza, distribuita e promossa in tutta Italia da Messaggerie Libri. Pubblica principalmente narrativa di genere, con una predilezione per i thriller, i romanzi storici e i romanzi rosa, di autori sia italiani sia stranieri. Il catalogo contiene nove collane e oltre cinquecento titoli.

Decine di scrittori italiani scoperti dalla Leone Editore sono stati pubblicati all'estero, mentre tra gli autori tradotti figurano nomi celebri come Stuart McBride, Robyn Young, C.J. Daugherty e David Hewson.

Attenzione particolare è poi riservata ai classici, opere un po' meno conosciute di celeberrimi autori del passato e grandi capolavori di scrittori ingiustamente dimenticati, riscoperti e riportati all'attenzione del pubblico con nuove traduzioni e spesso con testo originale a fronte.

[www.leoneeditore.it](http://www.leoneeditore.it)

[comunicazione@leoneeditore.it](mailto:comunicazione@leoneeditore.it)

**Roma, via Annia 58**

L'orma editore pubblica dal 2012 narrativa di lingua francese e tedesca contemporanea. Grandi autori e autrice dei nostri anni e testi imprescindibili del recente passato per capire il nostro presente.

Kreuzville e Kreuzville Aleph, le due collane maggiori, ospitano libri di narrativa francese e tedesca moderna e contemporanea. I Pacchetti contengono selezioni dagli epistolari di grandi figure della modernità. La Hoffmanniana è l'opera omnia di E.T.A. Hoffmann. I Trabucchi è la nuova collana dedicata a testi in lingua italiana.

[www.lormaeditore.it](http://www.lormaeditore.it)

[info@lormaeditore.it](mailto:info@lormaeditore.it)

# Luni Editrice



**Milano, via dei Valtorta 9**

Luni Editrice è specializzata nella pubblicazione di testi di cultura orientale, delle tradizioni occidentali, di arti marziali, di filosofia, di pedagogia, di storia contemporanea e di saggistica in generale tradotti dalle lingue originali quali il cinese, giapponese, tibetano, polacco, inglese, francese, tedesco ecc.

[www.lunieditrice.com](http://www.lunieditrice.com)

[lunieditrice@lunieditrice.com](mailto:lunieditrice@lunieditrice.com)

**Sondrio, via Vanoni 79**

La casa editrice nel cuore delle Alpi. Libri fotografici, libri d'arte, guide natura, guide tascabili...

Collane editoriali: 44 passi, guide natura, guide Multum in parvo.

---

[www.lyasis.it](http://www.lyasis.it)

[info@lyasis.com](mailto:info@lyasis.com)

---

## Magenes Editoriale



**MAGENES**

**Milano, viale Sarca 78**

Casa editrice nata nel 2003 specializzata in guide, narrativa e manualistica di mare: racconti di viaggi e grandi imprese, classici, manuali di vela, apnea e subacquea.

Nel 2013 il catalogo si arricchisce della collana Voci dal Sud e del marchio Kiwi, dedicato a umorismo, cucina e cura di se stessi nel rispetto della natura.

---

[www.magenes.it](http://www.magenes.it)

[info@magenes.it](mailto:info@magenes.it)

---

# Manni



# manni

*San Cesario di Lecce, via Umberto I 49*

La casa editrice, nata nel 1984 a Lecce, ha una produzione prevalentemente letteraria (narrativa e poesia), con collane di saggistica, socio-politica, attualità. Accanto a nomi importanti del secondo Novecento, si è dato e si continua a dare spazio e voce a giovani autori ed alle loro opere prime e ai temi del dibattito politico nazionale e internazionale.

[www.mannieditori.it](http://www.mannieditori.it)

[info@mannieditori.it](mailto:info@mannieditori.it)



## nottetempo

## nottetempo

*Milano, Foro Buonaparte 46*

Nottetempo, fondata nel 2002 da Ginevra Bompiani, Roberta Einaudi e Andrea Gessner è una casa editrice indipendente che orienta la propria ricerca verso gli spazi critici. Senza badare a connotazioni geografiche o temporali, pubblica saggi, opere di narrativa e poesia, e in tutti gli ambiti si propone di dare voce ad autori con chiare qualità letterarie e filosofiche, testimoni e interpreti che della nostra società esplorino anche i rovesci e le contraddizioni.

Collane: narrativa, che contiene romanzi italiani e stranieri; figure, opere di saggistica filosofica; gransassi, saggi brevi e densi di grandi autori; cronache, libri a cavallo tra saggistica e narrativa accomunati dall'urgenza dei temi; ritratti, documenti intimi d'autore; poeti, opere di poesia italiana e straniera; animalia, monografie agili sulla storia degli animali nell'immaginario. Successi: Ragazze elettriche di Alderman, La tregua di Benedetti, Mal di Pietre di Agus, Byung-Chul Han.

[www.edizioninottetempo.it](http://www.edizioninottetempo.it)

[nottetempo@edizioninottetempo.it](mailto:nottetempo@edizioninottetempo.it)

**Mantova, via Principe Amedeo 38**

Oligo Editore deriva il proprio nome dal greco "oligos", che significa "poco". Da qui la nostra linea editoriale, che si pone l'obiettivo di pubblicare pochi titoli, ma significativi, per cercare di offrire un fattivo contributo alla cultura contemporanea. Libri adatti al grande pubblico, ma mai banali, in grado di offrire un punto di vista insolito e controcorrente che trova nella cultura un appiglio al quale afferrarsi nelle sabbie mobili della "società liquida" contemporanea: questo il punto di vista di Oligo.

Oligo editore pubblica narrativa italiana e traduzioni di piccoli testi inediti di grandi autori, ma anche saggistica e libri da colorare.

[www.oligoeditore.it](http://www.oligoeditore.it)

[info@oligoeditore.it](mailto:info@oligoeditore.it)

## Shin Crazy Comics



**Como, via Milano 264**

Attività legata al mondo del fumetto e della cultura pop da 25 anni sul mercato comasco.

Il negozio nasce a Como in Via Milano nel 1994 con il nome di Crazy Comics da una idea di Monica e Cristina Piazza.

Sin dall'inizio si è specializzato nella vendita di Manga, Comics, e gadget import di varia natura.

Con il passare degli anni, si è ingrandito e nel 2007 prende ufficialmente il nome di Shin Crazy Comics gestito unicamente da Monica.

Nel panorama di Como, ben presto, è diventato un punto di riferimento per tutti i collezionisti del settore.

[www.shincrazycomics.com](http://www.shincrazycomics.com)

[info@shincrazycomics.it](mailto:info@shincrazycomics.it)

**Milano, viale Abruzzi 72**

Edizioni Sonda nasce nel 1988 e si identifica come punto di riferimento per i temi dell'educazione, dell'ecologia e dei diritti animali. Sin da subito si dedica anche alle pubblicazioni per ragazzi, valorizzando guide e racconti sui diritti, la diversità e l'amore per la natura.

Tra la collana di romanzi per ragazzi Idrogeno e I sensi della vita (sul rapporto tra umani e animali), sicuramente cresce il successo della recente collana Famiglie Green, in cui si concretizza lo sforzo di fornire strumenti e suggerimenti per uno stile di vita più sostenibile. "La mia famiglia mangia green" e "Vivere felici senza plastica" sono i due titoli di punta.

[www.sonda.it](http://www.sonda.it)

[sonda@sonda.it](mailto:sonda@sonda.it)

## Voland



**Roma, via di San Benedetto in Arenula 14**

Voland è una casa editrice indipendente che pubblica fiction contemporanea da ogni latitudine, con un occhio di riguardo nei confronti dell'est Europa. Il primo intento dell'editore era infatti quello di diffondere romanzi provenienti da letterature poco esplorate ma di grande profondità, come quella russa, bulgara, romena, ucraina e polacca. Nel corso degli anni Voland ha allargato i suoi orizzonti e ha oggi un catalogo con più di 350 titoli che abbraccia diverse aree linguistiche e culturali. Fra gli autori più importanti, Nothomb, Gospodinov, Cartarescu, Aiolli (candidato al Premio Strega 2019), Paolin, Gaspari e Cosentino. Di grande successo la collana con le Guide alle città ribelli, la collana Sirin Classica e alcuni capolavori tradotti per la prima volta in italiano.

[www.voland.it](http://www.voland.it)

[redazione@voland.it](mailto:redazione@voland.it)



**Orologio**  
**Ristorante**  
**Pizzeria**

Dove siamo

Via Ugo Foscolo 11, 22100 Como

Contatti

031304565

[pizzeriaristoranteorologio@gmail.com](mailto:pizzeriaristoranteorologio@gmail.com)



LA BELLEZZA  
RISIEDE IN UNA  
CONTINUA RICERCA.  
LA RICERCA DELLA  
TOTALE SEMPLICITÀ,  
UN PERCORSO FATTO DI  
UMILTÀ E FANTASIA.  
SPERIMENTAZIONE  
E RISPETTO DELLA TRADIZIONE.  
CURA DEI DETTAGLI  
E IMPROVVISAZIONE.  
NESSUN TRUCCO, MA SOLO UN  
PERFETTO EQUILIBRIO DA SCOPRIRE  
E DA TROVARE OGNI VOLTA,  
IN MODO SEMPRE DIVERSO.



hair concept

como  
PIAZZA DUOMO, 15



ORNELLA  
HAIR CONCEPT  
& BEAUTY

lugano  
VIA CATTORI, 9 PARADISO



## Arcana Edizioni

---

---

*Roma, via Isonzo 34*

[www.arcanaedizioni.com](http://www.arcanaedizioni.com)

[angelobernacchia@litedizioni.it](mailto:angelobernacchia@litedizioni.it)

---

## Castelvecchi Editore

---

---

*Roma, via Isonzo 34*

[www.castelvecchieditore.com](http://www.castelvecchieditore.com)

[ufficiostampa@castelvecchieditore.com](mailto:ufficiostampa@castelvecchieditore.com)

---

## Edizioni Black Coffee

---

---

*Firenze, via dell'Agnolo 29*

[www.edizioniblackcoffee.it](http://www.edizioniblackcoffee.it)

[redazione@edizioniblackcoffee.it](mailto:redazione@edizioniblackcoffee.it)

---

## Elliot Edizioni

---

---

*Roma, via Isonzo 34*

[www.elliotedizioni.com](http://www.elliotedizioni.com)

[info@elliotedizioni.it](mailto:info@elliotedizioni.it)

---

## Emons Libri & Audiolibri

---

---

*Roma, viale della Piramide Cestia 1c*

[www.emonsedizioni.it](http://www.emonsedizioni.it)

[info@emonsedizioni.it](mailto:info@emonsedizioni.it)

---

## Goodfellas Edizioni

---

---

*Sieti di Pontassieve, via Aretina 25*

[libri.goodfellas.it](http://libri.goodfellas.it)

[libri@goodfellas.it](mailto:libri@goodfellas.it)

---

## Interno4 Edizioni

---

---

*Rimini, via Ortaggi 29*

---

---

## Libraio Editore

---

---

*Milano, Galleria Unione 1*

---

[www.libraioeditore.com](http://www.libraioeditore.com)

[ufficio.stampa@animaeventi.com](mailto:ufficio.stampa@animaeventi.com)

---

---

## Macro Edizioni

---

---

*Diegaro di Cesena, via Giardino 30*

---

[www.gruppomacro.com](http://www.gruppomacro.com)

---

---

## Orthotes Editrice

---

---

*Nocera Inferiore, via Guido Cucci 46*

---

[www.orthotes.com](http://www.orthotes.com)

[editrice@orthotes.com](mailto:editrice@orthotes.com)

---

---

## Stampa Alternativa

---

---

*Viterbo, Strada Tuscanese (km 4,800)*

---

[www.stampalternativa.it](http://www.stampalternativa.it)

[redazione@stampalternativa.it](mailto:redazione@stampalternativa.it)

---

---

PIAZZA DUOMO 10/11/13, 22100 COMO

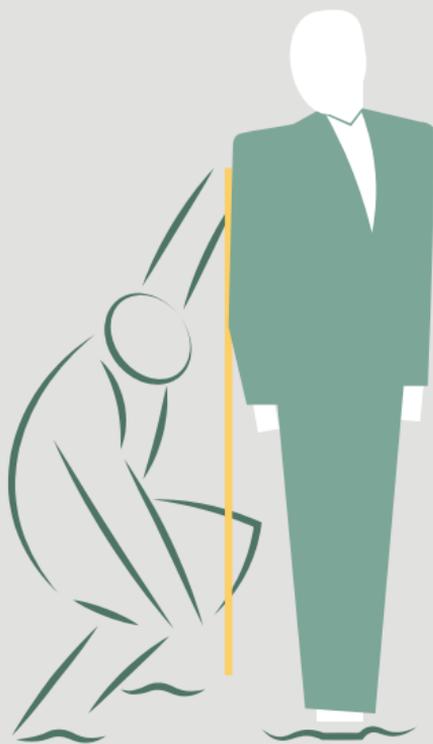
PHONE+ 39 031 262 302

ERMENEGILDO ZEGNA +39 031 262 009

MOBILE + 39 349 652 5630

FAX + 39 031 261 284

INFO@PETERCI.IT



~ sentirsi eleganti ~

# LIBRAI fuori FIERA

**La Libreria  
di Via Volta**

**la libreria di via Volta**

**Erba (CO), Via Alessandro Volta 28**

La libreria di via Volta nasce nel 2000 nei locali ristrutturati di una ex carbonaia, la libreria è diventata un punto di riferimento per la cittadina grazie alla scelta accurata dei titoli, alla competenza dello staff e alle attività ed eventi culturali per adulti e bambini che propone settimanalmente.

- Mercoledì 11 la maglia in libreria dalle 14 alle 16 - prima lezione gratuita di prova
- Venerdì 20 Appunti di storia Il Medioevo a cura del professor Renato Salvalaggio -
- Sabato 21 ore 10 - letture animate e laboratorio per bambini dai 2 ai 6 anni
- Sabato 21 settembre ore 17.45 - gruppo di lettura -
- Venerdì 27 settembre ore 18.30 inaugurazione della mostra E se.. dell'illustratrice Alessandra Moscatelli - ingresso libero
- Sabato 28 settembre Mummy, read! laboratorio di bilinguismo per bambini
- Sabato 28 settembre ore 14.30 gruppo di lettura per ragazzi delle scuole medie - Imbokati - presso la biblioteca di Erba

[lalibreriadiviavolta.blogspot.com](http://lalibreriadiviavolta.blogspot.com)

[lalibreriadiviavolta@gmail.com](mailto:lalibreriadiviavolta@gmail.com)

[www.fieralibrocomo.it](http://www.fieralibrocomo.it) | FB: @fieralibro | IG: @fieradellibrocomo\_official

# Libreria Torriani

---

## **Canzo (CO), Via Brusa 8**

- Giovedì 12 settembre alle ore 21 serata "17 giorni in un faro di Bretagna" con Susy Zappa
- Venerdì 13 settembre alle ore 21 presentazione del libro di Alberto Galimberti "E' una Chiesa per giovani? Proviamo ad ascoltarli" (Ancora)
- Giovedì 19 settembre alle ore 21 Gruppo di lettura "I grandi classici della filosofia", con i prof. Gianfranco Giudice e Filippo Casati. Parliamo questa volta de "L'uomo a una dimensione" di Marcuse
- Venerdì 20 settembre alle ore 21 presentazione del saggio di Giuseppe Gagliano "Guerra economica. Guerra dell'informazione"
- Sabato 28 settembre alle ore 18.30 incontro per i ragazzi e presentazione del nuovo libro di Stefano Motta, "Lale" (Einaudi, età di lettura: dai 10 anni)

---

*librieriatorriani.blogspot.com*

*libreria.torriani@gmail.com*

---

## Libooks

**libooks**  
parole cose incontri

## **Cantù (CO), Via Dante 8**

Nel mio logo due occhi tondi si aprono curiosi sul mondo alla ricerca di storie coinvolgenti ricche di illustrazioni calamitanti. Offro anche oggetti divertenti per i tuoi regali.

Ho una veste accogliente per ospitare visitatori con tanta voglia di leggere ed immaginare!

- Giovedì 12 settembre ore 20.45 - Club del Libro
- Sabato 14 settembre ore 16.00 - Presentazione del calendario delle attività in libreria
- Domenica 15 settembre ore 11.00 - Sentieri per-versi
- Domenica 22 settembre ore 11.00 - Aperitivo con l'autore: Antonio Oleari presenta il suo nuovo libro L'incendio delle abitudini
- Venerdì 27 settembre ore 21.00 - Peggy Guggenheim una donna controcorrente - Spettacolo teatrale

---

*www.libooks.it*

*info@libooks.it*

---

Non i tuoi **Soldi**  
ma il tuo  
**Sangue**

La Fiera del Libro di Como  
aiuta la raccolta di sangue

A.V.I.S. provinciale como-Via Fornace

Tel. 031303267 E-mail: [como@avisprovincialecomo.it](mailto:como@avisprovincialecomo.it)

The AVIS logo consists of the word "AVIS" in a bold, blue, sans-serif font. To the left of the letter "V" is a stylized red blood drop icon.

# Allestimenti per **eventi**

via Rossini, 78

Sesto San Giovanni (MI) 20099, IT

**E-MAIL**

[info@gruppocsc.it](mailto:info@gruppocsc.it)

**TELEFONO**

+39 02 26263627



Nata nel 1980, Tecnosport s.p.a opera nel settore automobilistico in qualità di concessionaria autorizzata Nissan e Mazda e come unico service autorizzato Infiniti della Lombardia.



Nei nostri due saloni espositivi a Como e a Cantù mettiamo a disposizione degli automobilisti della provincia e non solo un'ampia scelta di auto nuove di differenti tipologie: citycar, berline, fuoristrada, SUV, crossover e veicoli commerciali leggeri fino a 35 quintali. Inoltre ospitiamo un vasto parco auto usate garantite, auto aziendali, e Km 0.

Tutti i nostri veicoli di occasione sono certificati, accuratamente controllati e tagliandati, per offrire ai nostri clienti vetture in condizioni ottimali e pronte all'uso.



**mazda**

L'UNIVERSITÀ  
POPOLARE  
DI COMO AUSER  
SOSTIENE  
ATTIVAMENTE  
LA CULTURA  
E FAVORISCE LE  
AMICIZIE