



Palazzo Terragni
Ex-casa del Fascio di Como

Matria

Corso di Arte Pubblica
NABA (Nuova Accademia di Belle Arti Milano)
docente: Stefano Boccalini
2021-2022

Edoardo Bonacina

Un ringraziamento speciale a:

Talia Francesca Adami

Ebe Gianotti

Livia Cioffi

Lorenza Ceruti

Daniele Rumi

Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria.Matria

Perchè Matria? Why Matria?

Matria (Matria) s. f. Luogo fisico e metaforico d'accoglienza, al di là delle appartenenze nazionali, etniche, religiose, sociali, di genere ecc., contrapposto alla patria come realtà storica definita dai discrimenti dell'identità nazionale e dell'appartenenza nativa a un dato territorio.

Matria (Matria) s. f. Physical and metaphorical place of hospitality that goes beyond national, ethnic, religious, social membership, and gender issues. In opposition to the idea of "homeland" as a historical reality defined by the discrimination based on national identity.

Treccani.it

Treccani.it





L'opera “**MATRIA**” è un' azione volta a sensibilizzare il pubblico verso una **dimensione collettiva del fare** per mettere in gioco **nuovi valori condivisi** e più **inclusivi** al fine di porre l'attenzione sul rapporto tra il **contesto sociale** ed il **contributo femminile**.



The work “**MATRIA**” is an action aimed at raising public awareness **of a collective dimension of “acting”** in order to bring into play **new shared and more inclusive values**. The focus of the project is to enhance the relationship between the **social context** and the **contribution of women**.

Parole Patriottiche:

Ordine, obbedienza, unità, forza, giustizia, difendere
autorità, giustizia, avanti!, patria, nazione, noi, devozione

spirto del Popolo. (Volksgeist)

PATRIA → matria
↳ fratria

ORDINE → disposizione

GIUSTIZIA →

POPOLO → "cittadinanza"
→ "generalione"

Come
creato
Jean
Claude. > **1 GIORNATA:**
• performance
collettiva dove
ognuno porta una
coperta.
= RICHIAMARE IL
PUBBLICO AD UNA
DIMENSIONE DI
COMMUNITÀ
↳ Azione comune

1969 "CAMPO URBANO"
(Luciano Caramel)

Flyer (anche virale)
Matia!

(solo uno
esclusivo?)

ARCHIVIO
→ Fotografie + rimediate
= Documentazione dal Balcone

→ videocamera
sui balconi
(chiedere o
comandare)

→ simbolo di giustizia

EQUANIMITÀ = contrario di in-

PROGETTO → Incontro con Prop. Gian
graveau

MATRIA → progetto sulla piazza
autostate la casa
fascio.

→ significato della parola

① **A** TRADIZIONE INNOVAZIONE

> Patria: identità
nazionale ed appartenenza
ad una comunità
che condivide tradizioni
e storia comuni.

② **Come una
madre** → importanza di una
rivelazione dell'opera
femminile ad un ideale
prestamente madri-
l'femminilità come dimensione
magica

SCRITTA SUL PALESTRE DEL FASCIO
con le coperte

simbolo del
• Colore della CASA
= panna
• prendersi cura, morbido
↳ madre
vs duro del
cemento
marmo

• dentro l'ordinanza
del subito → qui

"ORDINANZA X
RESTITUIRE IL
TERRITORIO"

LIVIA

PALAZZO DEL FASCIO (Palazzo Terragni) → 1936

↓
giuseppe Terragni (04-13)

Tematica ambientale,
architettonica.
«ASCOLTARE NON PARLARE»

} MAARC
Musée Virtuale
astrattismo
architettura Razionalista
Como

Ebe Giovannini

↳ professoressa
Nanini

• Floating Propaganda = rapporto tra storia e presente

↳ Rein galleggiante

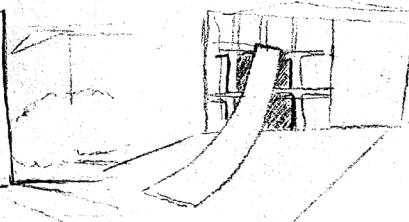
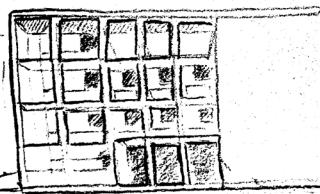
gratuità dei fatti accaduti, obnare
leggerezza

«SOTTRAZIONE DEL PESO»

modificazione
dello spazio

↳ opera di "Christo"
impermeabilizzare
monumenti.

Joan
Jones



DNE

al di là
dei discorsi
delle idee
nazionali
[MADRE +
PATRIA]

ARTE PUBBLICA

→ non vado a "prendere"
vado a "portare" / "portare"
[identità culturale]

↳ "MADELEINE DE PROUST"
= parte della vita quotidiana
che ci ricorda il nostro passato.

STRUMENTO di Aggregazione

→ "cibo, cucina"
= portatrice di memoria e
di cultura,
Tradizione e mancanza

→ "STUDIO AZZURRO"
= VIDEOARTE.

↓
e' già stato fatto tutto
ma noi possiamo utilizzarne le come
cambiarne le cose

• RIABILITAZIONE, fare i conti con il
passato → processare x
andare oltre.

Edifizi Razionalisti

- Palazzo del fascio
- Nuovo Comune
- Stadio Olimpico, e Casa dei Balilla
- Sede dell' Unione fascista
lavoratori dell'industria.

Piscina Sinigaglia

→ Marco Scutellà

[EMPTY PEDESTAL] → "PIEDISTALO VUOTO"
↳ mettere in discussione
il "dinamico memoriale" e l'ideologia.

→ TROVARE degli Elementi
e delle ARCHITETTURE

Cose che non
funzionano

» lavoro sui molti fascisti

modificare temporaneamente le paesaggio

• da cinematografia
e' l'ARMA + forte

↳ SOTTRAZIONE DEL PESO

azionalista
stica]

→ RIABILITAZIONE
• ricordare
leggerezza

• cura
emozione e
una na
toria.

esistente
sociale

COFFI

cessione



Piano terra



Prospetto A



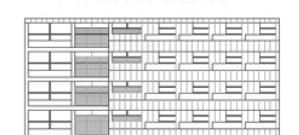
Prospetto B



Primo piano



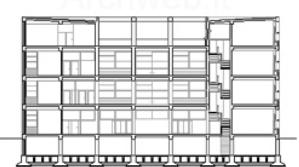
Prospetto C



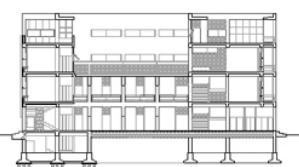
Prospetto D



Secondo piano



Sezione A-A'



Sezione B-B'



Terzo piano

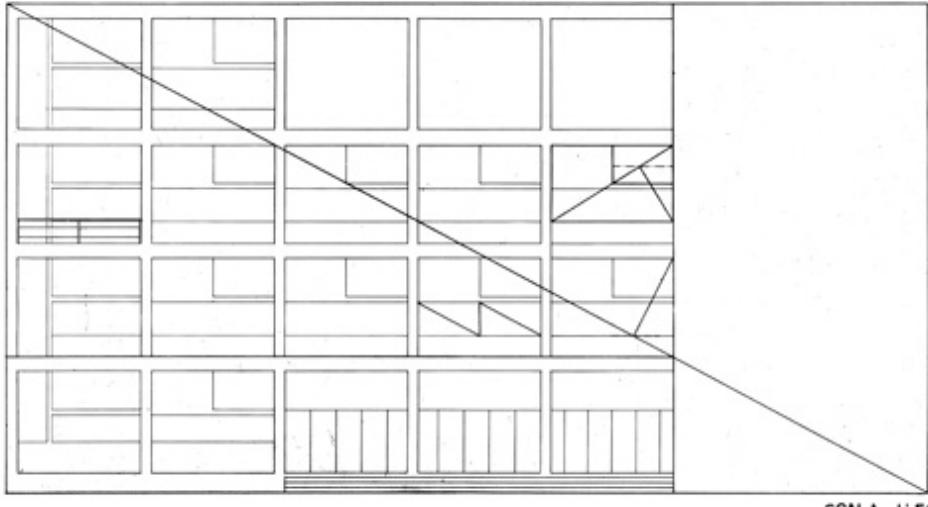


Sezione C-C'

Dove Matria? Where Matria?

La **Casa del Fascio** è un edificio situato a Como, in piazza del Popolo, ed è opera dell'architetto razionalista **Giuseppe Terragni**. Inaugurato nel 1936, l'edificio è stato utilizzato come sede del Partito Nazionale Fascista fino al 1945, quando la città di Como fu liberata dal regime fascista. La Casa del Fascio fu utilizzata dai partiti del Comitato di Liberazione Nazionale fino al 1957, anno in cui si insediò il Comando della VI Legione della Guardia di Finanza, che tuttora la occupa.

Casa del Fascio is a building located in Como, in Piazza del Popolo, and it's a masterpiece made by the rationalist architect **Giuseppe Terragni**. Inaugurated in 1936, the building was used as headquarters by the National Fascist Party until 1945, when the city of Como was liberated by the fascist regime. Casa del Fascio was used by the parties of the National Liberation Committee until 1957, the year in which the Command of the VI Legion of the Guardia di Finanza took office, which still occupies it today.

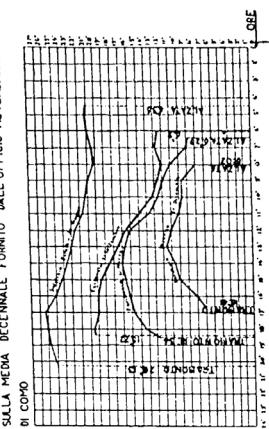


SCALA 1:50

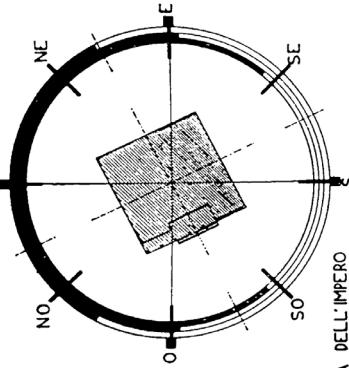
TAVOLA SULL'ORIENTAMENTO E INSOLAZIONE DELLA

CASA DEL FASCIO DI COMO

DIGRAMMA TEMPERATURE NEI SOLSTIZI E EQUINOZIO CALCOLATO
SULLA MEDIA DECENTNALE FORNITO DALL'UFFICIO METEORLOGICO

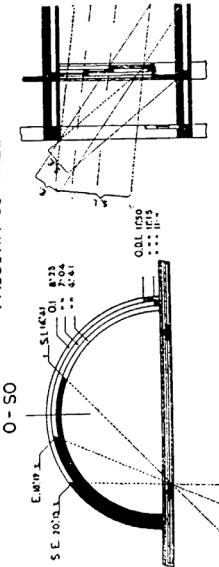


CASA DEL FASCIO DI COMO

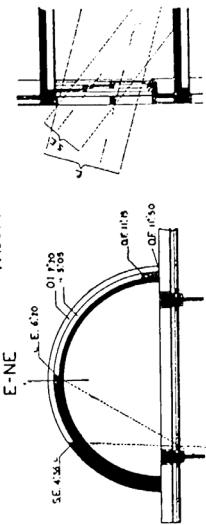


S. I.	SOLSTIZIO INVERNO - 21 DICEMBRE
S. E.	SOLSTIZIO ESTATE - 21 GIUGNO
E.	EQUINOZIO-MEDIA TRA 21 MARZO E 21 SETTEMBRE
O.	OPERE D'INIZIO D'INSOLAZIONE
O.	FINE D'INSOLAZIONE
A.	ALZATA DEL SOLE
I.	TRAMONTO

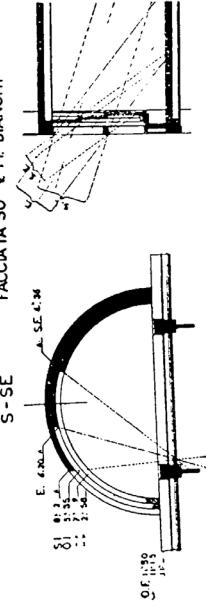
FACCIA SU PIAZZA DELL'IMPERO



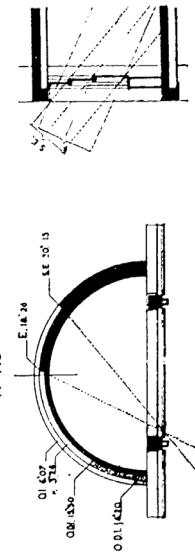
FACCIA POSTERIORE

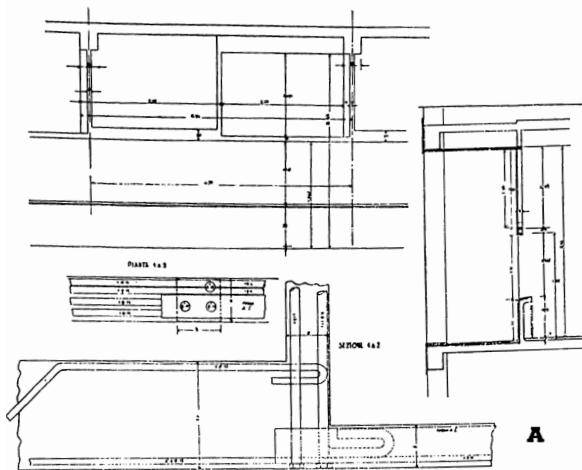


FACCIA SU V. M. BIANCHI

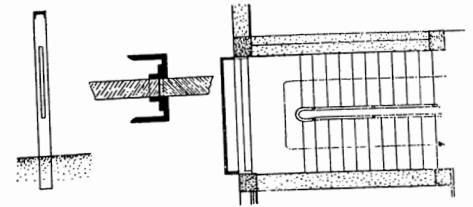
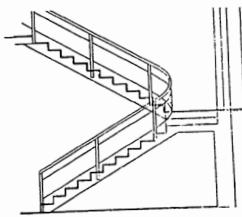


FACCIA SU VIA PESSINA

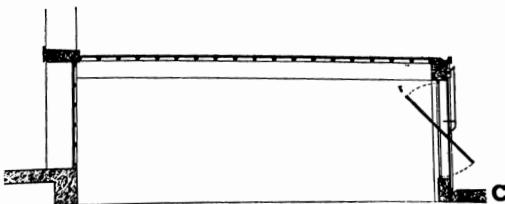




A



B



C



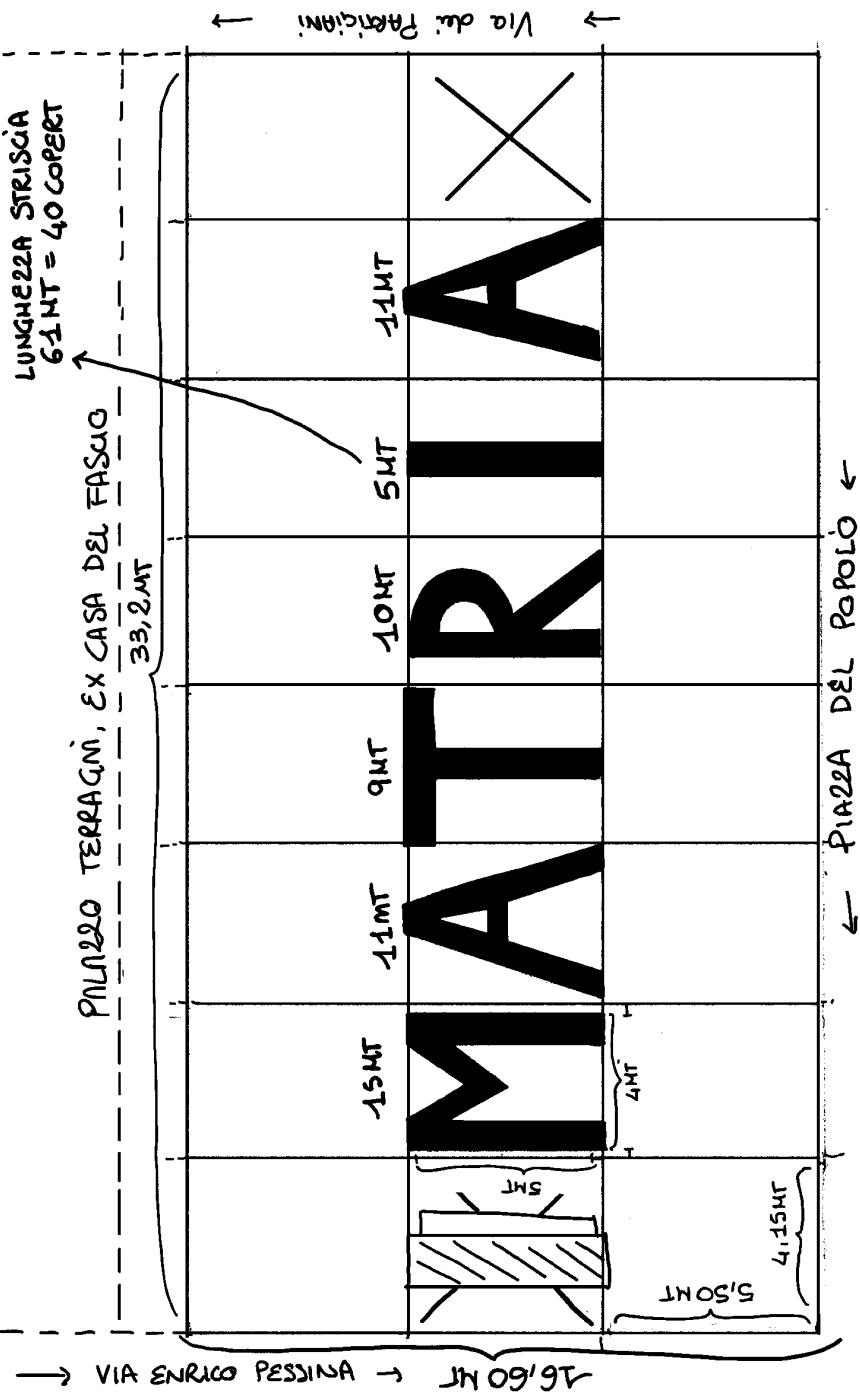
Come Matria? How Matria?

La parola “**MATRIA**” è formata da **coperte** portate dai partecipanti alla performance e sarà costruita direttamente da loro (seguendo delle linee guida disegnate) sulla **piazza antistante il palazzo Terragni**.

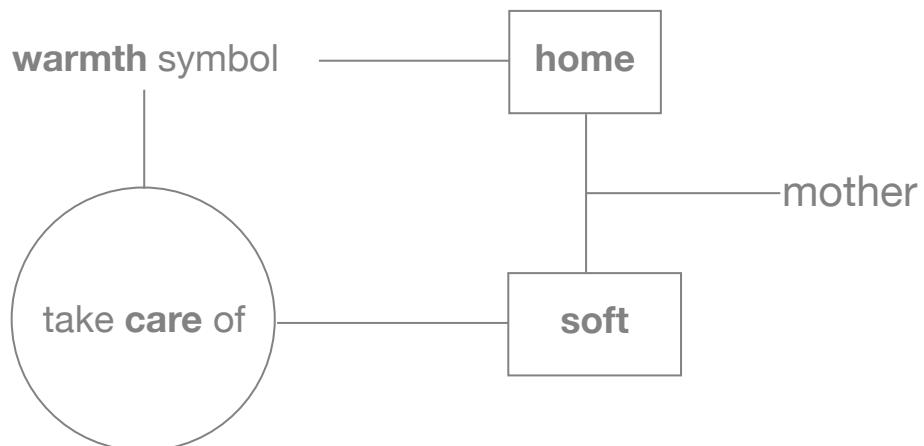
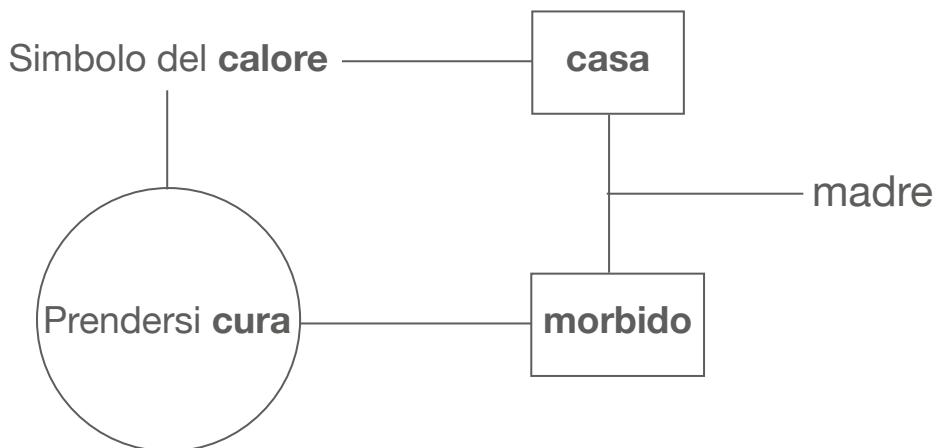
Nel corso della giornata la parola vedrà un continuo ciclo di **costruzione-mutamento-di-struzione**, dovuto all’aggiunta, rimozione e sostituzione delle coperte dei partecipanti che arriveranno e se ne andranno.

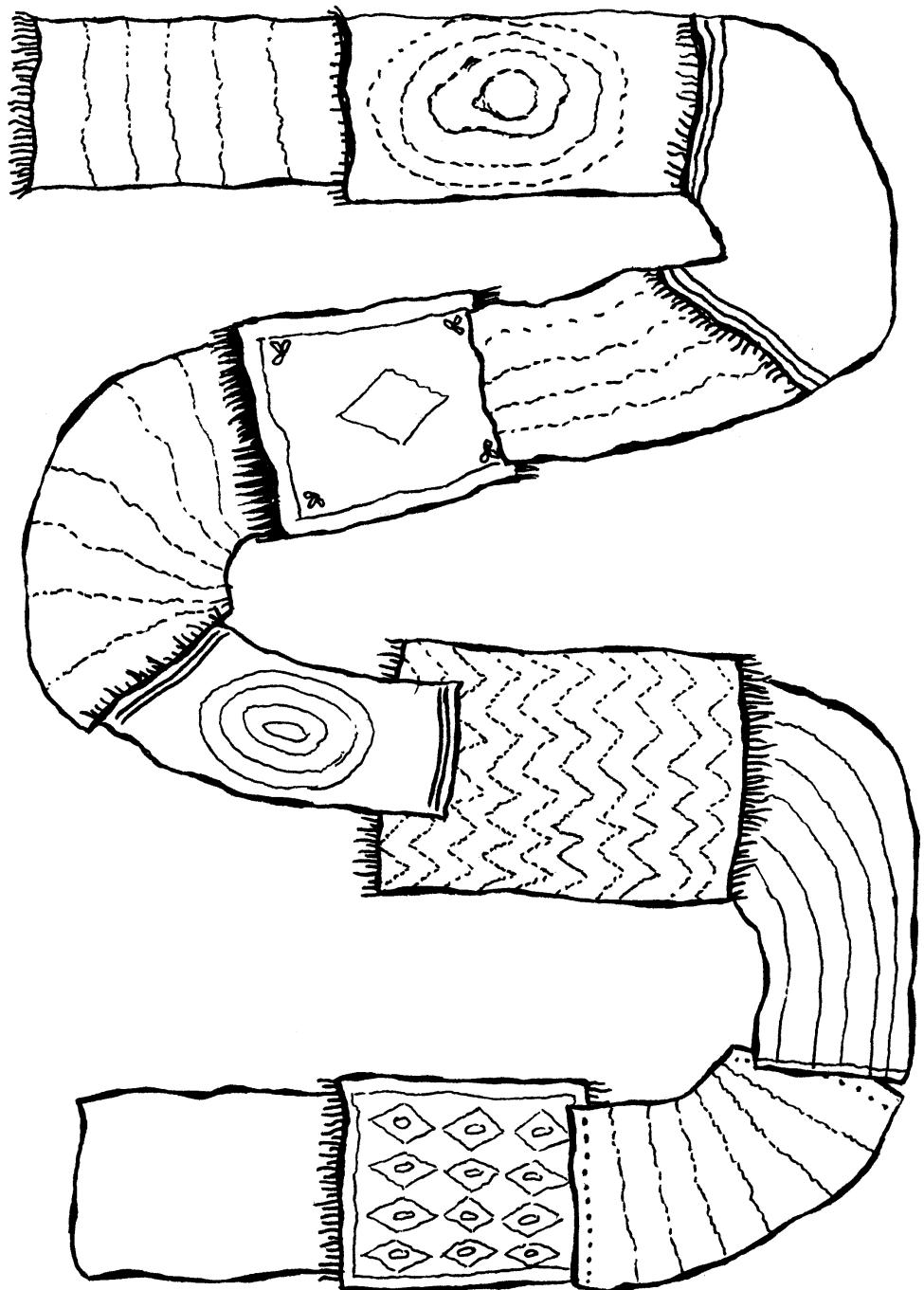
The word “**MATRIA**” is formed with the use of **blankets** brought by the participants to the performance and built directly by them (following the guidelines) **on the square in front of Palazzo Terragni**.

During the day, the word will see a continuous cycle of **construction-change-destruction**, due to the addition, removal and replacement of the blankets by the participants who will come and leave.



Coperte Blankets





Chi Matria? Who Matria?

Edoardo Bonacina (2001) è uno studente italiano di arti visive residente nel nord Italia, attualmente studia presso Naba (Nuova Accademia di Belle Arti) di Milano. Si occupa principalmente di **fotografia e video arte**.

Edoardo Bonacina (b.2001)
is an Italian visual art student
based in northern Italy, cur-
rently studying at **Naba** (Nuova
Accademia di Belle Arti) Milan.
Primarily working with **photo-
graphy and video art**.



**Per seguire lo sviluppo del progetto
“Matria”**

**If you want to follow the project
“Matria”**

**Palazzo Terragni/ex Casa del Fascio
di Como**

Piazza del popolo, 4, 22100

Supportato da:

MAARC

Museo Virtuale Astrattismo e Architettura
Razionalista Como



con il patrocinio di:

