



Villa del Grumello
Associazione

suoni e colori 2019 matinée jazz

Alla Serra del Grumello nuovamente protagonisti i matinée musicali, con artisti di rilievo internazionale per dare corpo ad una panoramica musicale ricca e originale, spaziando dalla musica Klezmer rivisitata dei Rapsodija trio alle sperimentazioni del duo Simone Mauri e Flaviano Braga, a Django Reinhardt raccontato e suonato da Tomelleri al nuovo swing interpretato da Alfredo Ferrario.

Rassegna che ogni anno attira numerosissimi spettatori sia per la qualità della proposta sia per il contesto di eccezionale bellezza.

domenica 14 luglio, ore 11.30

Rapsodija trio:
Un mondo, a pezzi

domenica 21 luglio, 11.30

Flaviano Braga & Simone Mauri:
**Improbabile Folk - JazzFolk Ethno
& Improvised Music**

domenica 28 luglio, ore 11.30

Paolo Tomelleri racconta
Django Reinhardt

domenica 4 agosto, ore 11.30

Alfredo Ferrario:
American song book

suoni e colori 2019 notte di note: viaggio in India

suoni e colori 2019

notte di note: viaggio in India

venerdì 19 luglio 2019

ANTEPRIMA

ore 17.30 - 19.30

SERRA DEL GRUMELLO

IL LOTO DEL RITMO: L'UNIVERSO DEL TALA

Seminario sulle tabla il ritmo e la musica indiana

con Federico Sanesi

Partecipazione euro 30, fino ad esaurimento posti,

iscrizione obbligatoria: parco@villadelgrumello.it

PROGRAMMA

ore 20.45 - 22.00

PARTERRE VILLA DEL GRUMELLO

ALBERI DI POESIA: TAGORE E QUASIMODO

Letture e racconti di Alessandro Quasimodo - attore, regista e poeta - accompagnato dal vivo da Giulio Visibelli e Flavio Minardo

A seguire: **intervento musicale** con Federico Sanesi - tabla, Giulio Visibelli - sax, Flavio Minardo - chitarra and friends, e **proiezione fotografica** "I colori dell'India" con immagini scattate in India da Maurizi Paoli, viaggiatore e fotoreporter.

ore 22.00 - 23.30

CONCERTO DI MUSICA INDIANA

TRADIZIONALE JUGALBANDI

trio strumentale composto da Nicolò Melocchi - sitar, Leo Vertunni - flauto bansuri e Federico Sanesi - tabla. Tra i più fedeli interpreti non-indiani della raffinata musica classica indostana.

ore 23.30 - 1.30

PARTERRE VILLA DEL GRUMELLO

PROIEZIONE DEL FILM

THE DARJEELING EXPRESS

di Wes Anderson

Federico Sanesi inizia a studiare percussioni in giovanissima età, finché nel 1980 viaggia in India dove intraprende lo studio del Tabla con il Maestro Pt.Sankha Chatterjee. Ha tenuto concerti in Europa, Africa, Asia, Nord e Sud America, suonando con musicisti di tutto il mondo. La sua attività concertistica lo ha visto collaborare con alcuni fra i massimi esponenti della musica classica indiana. Dal 2001 si dedica anche all'insegnamento. Nel 2012 ha ricevuto una prestigiosa nomination per i "Global Indian music awards 2012" con il CD "Dil", inciso con il sitarista Ustad Shujaat Khan.

Alessandro Quasimodo La sua carriera teatrale ebbe inizio nel 1959 al Piccolo Teatro di Milano. Ha fatto il suo debutto al Festival dei Due Mondi di Spoleto in Motivo di Scandalo. Scrive poesie teatrali ed ha lavorato aella Rai, curando 27 trasmissioni della poesia italiana con titolo Saltimbanchi dell'anima. Dal 1979 si è dedicato esclusivamente alla poesia facendo tournée per l'Europa e in America.

Giulio Visibelli Sassofonista e flautista senese, diplomato in Jazz Performance al "Berklee College of Music". Prende parte a numerosi festival sia come leader sia come sideman, esibendosi con importanti musicisti italiani e stranieri. Insegna ai Conservatori di Brescia, di Genova e di Milano.

Flavio Minardo chitarrista jazz e compositore che, nella sua carriera, ha inciso vari CD. Da sempre si occupa di nuovi linguaggi musicali e d'improvvisazione. Per questi motivi nel 1991 inizia lo studio della musica indiana, imparando in India, a suonare il sitar. Oggi tiene seminari come insegnante di jazz e musica indiana.

Nicolò Melocchi flautista, discepolo del maestro Hariprasad Chaurasia, ambasciatore della musica indiana e del flauto bansuri in Italia. Ha suonato con il suo maestro in prestigiosi concerti in importanti teatri italiani. La musica di Nicolò spazia dalla classica indiana al Raag, ma anche al repertorio folclorico del Rajasthan suonando diversi strumenti tradizionali quali l'Algoza, il Poongi ed il Morchang. Partecipa alla creazione di spettacoli accompagnati da danza indiana e realizza master classes di musica indiana e flauto Bansuri.

Leo Vertunni essendo in contatto con la musica indiana fin dall'infanzia, crescendo in una famiglia dedita alla cultura e alla spiritualità indiana, Leo ha intrapreso studi accademici in Indologia e musica indiana. Ha anche studiato la tecnica del sitar e la pratica dell'improvvisazione classica indiana. Come performer, Leo ha lavorato in numerosi progetti e come musicista di sessione per molti altri, facendo tournée in Europa, nord e sud America, Asia e Africa.

Associazione Villa del Grumello
ringrazia per il contributo all'evento

Gruppo le Mille e una Notte

Le figarò di Silvana Giancola



In caso di cattivo tempo l'evento
si svolgerà all'interno della Villa,
fino ad esaurimento posti.
L'accesso al Parco del Grumello
è solo pedonale
(parcheggio Serra del Grumello,
accesso da via Bignanico, Como)