

Danilo Mascetti

Vincitore di numerosi concorsi nazionali ed internazionali tra cui il "Piano Talents" di Milano, il "Grand Prix International – Jeunes Talents" di Montrond les Bains, il "Concours Musical de France" di Parigi, l'"European Grand Prize of Music – Mendelssohn Cup"; ha iniziato a studiare il pianoforte a cinque anni ed è successivamente stato ammesso nella classe del M° Roberto Stefanoni al Conservatorio di Como. Prosegue gli studi, attualmente, al Conservatorio "G. Verdi" di Milano con il M° Vincenzo Balzani ed ha avuto l'opportunità di partecipare a masterclasses con Dominique Merlet, Leonid Margarius, Sergio Perticaroli, Ian Hobson, Marcella Crudeli, Benedetto Lupo; segue le lezioni periodiche di Vsevolod Dvorkin presso l'Accademia del Talento di Desio e di Natalia Trull presso la Scuola Estiva del Conservatorio di Mosca e l'Accademia Europea di Erba.

Si è esibito in Francia, Inghilterra, Romania, Repubblica Ceca, Galles, Lettonia, Lituania ed in varie città d'Italia, oltre che nelle più importanti sale di Milano, come la prestigiosa Sala Verdi ed il Teatro Dal Verme, e ha collaborato con orchestre quali i Pomeriggi Musicali, l'Orchestra Filarmonica "Mihail Jora" di Bacau, l'Orchestra Sinfonica di Stato di Craiova. Ha preso parte a numerosi festival musicali, come il "Prague Summer Festival", "Piano Festival - Galeri Caernarfon", "Salacgriva classic music festival", esibendosi nel 2014 in Cina e rappresentando l'Italia al "Kyoto International Music Students Festival" in Giappone. Nel 2015 debutta a Londra per Aspect Foundation for Music and Arts, viene invitato nuovamente in Sala Verdi per un recital solistico, apre la Stagione concertistica di Palazzo Italia ad EXPO, esibendosi con il recital "Liszt e gli Italiani" ripreso dalla RAI, e debutta in agosto con la West Bohemian Symphony Orchestra in Repubblica Ceca.

Luigia Giussani Torresani

Nata a Carate Brianza nel 1930, dal 21 agosto 2014 eternamente presente. Innamorata dell'esistenza e dell'arte si è scoperta scrittrice di versi. Incoraggiata da Padre David Maria Turoldo a cantare la vita come segno di preghiera, ha coltivato attraverso i dialoghi la sua passione e la sua crescita letteraria. Donna d'altri tempi, ma attenta ai cambiamenti e rivolta al futuro, è diventata poetessa dell'amore, della bellezza e della spiritualità.

Matteo Sukan

Nasce a Monza nel 1992. All'età di tredici anni è ammesso al Conservatorio G. Verdi di Como dove consegue il diploma sette anni dopo. Nel 2015 si laurea a pieni voti in Linguaggi dei media, presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e comincia il triennio di Composizione in Conservatorio a Como. Si interessa di cinema e scrive canzoni. Si avvicina alla poesia all'età di quindici anni dopo avere vinto un concorso scolastico. Da allora la poesia ha rappresentato un mezzo prezioso, universale e privilegiato per descrivere il suo mondo, condividere i suoi progressi, le sue angosce e quelle dell'uomo, tra la sua pittoresca razionalità e la sua inumana trascendenza. È poeta della stasi, di un tempo intatto tra un passato anelato e un futuro incerto, e di una generazione incapace di vivere nel presente. Ha pubblicato poesie in due raccolte di poeti emergenti, coordinate da Elio Pecora e Ivan Pozzoni. Ha organizzato mostre d'arte e poesia nei comuni di Inverigo e Merone.

GIOVANI RITRATTI

Sabato **21 NOVEMBRE** ore 17
presso **Cà d'Industria**
via Brambilla 61
Como

Concerto di Musica e Poesia

Al pianoforte
Danilo Mascetti

Musiche di
Claude Debussy & Franz Liszt

Poesie di
Luigia Giussani Torresani tratte da "Officina della Narrazione"
Matteo Sukan inedite

Attori
Alessandra Benestante, Laura Ghirardi, Gianni Giolo

Coordinatori dell'evento
Marco Bonacina, Omar Dodaro, Pierangela Torresani

Sponsor

Luca Mentasti - Servizi per lo Spettacolo
Tel. 348 7034604
email: luca.mentasti@yahoo.it

Picone Pianoforti
Tel. 031 594041
www.piconepianoforti.com

RaRo Lab - web, grafica e stampa
Tel. 031 511441
www.rarolab.it

PROGRAMMA

Luigia Giussani Torresani

Il difficile governo della pace

C. Debussy: Images Première Série

Reflets dans l'eau

Luigia Giussani Torresani

Madre terra di germogli

C. Debussy: Images Première Série

Hommage à Rameau

Matteo Sugan

Con la testa tra le nuvole

C. Debussy: Images Première Série

Mouvement

Matteo Sugan

Umberto Ciao

Luigia Giussani Torresani

Madrigale

C. Debussy: Images Deuxième Série

Cloches à travers les feuilles

Luigia Giussani Torresani

Piccolo uomo

Matteo Sugan

A volte passi

Luigia Giussani Torresani

Un uomo solo

C. Debussy: Images Deuxième Série

Et la lune descend sur le temple qui fut

PROGRAMMA

Matteo Sugan

L'inerzia del cuore: la festa di seguito

C. Debussy: Images Deuxième Série

Poissons d'or

Matteo Sugan

Salacgriva

Luigia Giussani Torresani

L'invisibile

F. Liszt: Deux Légendes

Saint François d'Assise, la prédication aux oiseaux

Luigia Giussani Torresani

Attesa

All'uomo

Intimità

A...

A tutti

Nozze

Il canto dell'anima

Matteo Sugan

C'è chi dice che siamo uomini

Sparire

Le anime belle

Scivola

A piangere sei

Dopo tre giorni

F. Liszt: Deux Légendes

St. François de Paule "marchant sur les flots"

Luigia Giussani Torresani

Affresco giovanile