

Il Realismo magico e la guerra

Le carte private del fondo Della Pergola-Bontempelli

CONVEGNO

16 marzo 2019

Como, Sala conferenze della Biblioteca comunale

Il convegno, organizzato dal Comune di Como, Assessorato Cultura - Biblioteca, in collaborazione con l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", intende incentivare lo studio di Amelia Della Pergola e Massimo Bontempelli alla luce delle carte inedite del Fondo d'archivio che rappresenta il nucleo di carte bontempelliane più omogeneo presente in Italia. Le carte che costituiscono il Fondo sono state donate sigillate da Amelia Della Pergola tra il 1962 e il 1965 e aperte nel 2000 per volontà della donatrice.

Il recente riordino ha permesso le prime ricerche delle quali il convegno, integrando i recenti studi su Massimo Bontempelli e Amelia Della Pergola, dà conto dei primi risultati e spunti di approfondimento che promettono di colmare lacune nella formazione della poetica bontempelliana degli esordi, riflettere sul significato del sodalizio artistico della coppia di scrittori nell'ambito di una storiografica intesa a valorizzare la professionalità femminile.

Nell'ambito degli eventi
di promozione del Fondo:

La storia della nostra vita

Il Fondo Della Pergola-Bontempelli
della Biblioteca comunale di Como



PROGRAMMA

9.30 Registrazione

9.45 Interventi di saluto

Assessore alla Cultura del Comune di Como
 Rettore Università degli Studi
 di Roma Tor Vergata
 Soprintendente Beni archivistici e bibliografici
 della Lombardia

PRIMA SESSIONE, 10.00 - 13.00

Presiede Cristiana Lardo,
Università degli Studi di Roma Tor Vergata

10.15 Marta Sironi,
curatrice Archivio Alessandro Bortone
*Alessandro Bortone e la donazione
alla Biblioteca di Como*

10.30 Giovanni La Rosa,
Ludwig Maximilians Universität München
Presentazione docufilm
La storia della nostra vita

10.50 Chiara Milani, Biblioteca comunale di Como
*Scrivere per la parità:
Amelia Della Pergola - Meletta-Diotima*

11.10 Caterina Lidano, ricercatrice
*Lettere familiari in grigioverde.
Le carte del Fondo Della Pergola-Bontempelli
nella ricerca archivistica e nella Didattica
della Letteratura italiana.*

11.30 Giovanni Antonucci, Storico del Teatro
*La drammaturgia di guerra
di Massimo Bontempelli:
da La guardia alla luna a Siepe a nord-ovest.*

11.50 Alberto Longatti, giornalista
*Bontempelli, l'architettura e la naturalezza
della primordietà*

12.10 Orchestra della Scuola secondaria
di primo grado Giuseppe Parini di Como
Esecuzione di *musiche di Bontempelli e Farkas*,
da spartiti inediti dal Fondo
Della Pergola - Bontempelli

SECONDA SESSIONE, 14.30 - 16.00

14.30 Presiede Rino Caputo,
Università Tor Vergata Roma

14.45 Alberto Comparini, Freie Universität Berlino
*Massimo Bontempelli e il libero arbitrio.
Note sulla tesi di laurea in filosofia*

15.10 Giovanni La Rosa,
Ludwig Maximilians Universität München
*Sul filo della memoria: Eva ultima
vs Cenerentola. Marionette, fantocci
e uomini sul palcoscenico dell'apocalisse
della contemporaneità.*

15.30 Marco Sirtori, Università degli Studi di Bergamo
*Bontempelli e la metrica barbara:
primi risultati di indagine.*

TAVOLA ROTONDA, 16.00 - 17.30

*Attualità e primi esiti di ricerca
dall'Archivio Della Pergola Bontempelli*

Presiede
Duccio Tongiorgi,
Università degli Studi di Genova

Intervengono:
Francesca Bernardini,
Università degli Studi di Roma La Sapienza
Rino Caputo,
Università degli Studi di Roma Tor Vergata
Giovanni Antonucci,
Storico del Teatro

*Il convegno è inserito nel Piano di formazione dell'Ordine dei giornalisti e riconosce crediti formativi.
Ai partecipanti, non iscritti all'ODG, verrà rilasciato su richiesta dell'interessato un attestato di partecipazione.*

Organizzazione

Comune di Como
Assessorato alla Cultura
Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Coordinamento scientifico

Chiara Milani
Responsabile scientifico
Biblioteca Comunale di Como
Caterina Lidano
Università degli Studi di Roma Tor Vergata
Giovanni La Rosa
Ludwig-Maximilians Universität München

In copertina

Amelia Della Pergola
e Massimo Bontempelli
foto dal Fondo della Biblioteca

Fotografie

Fondo Amelia Della Pergola
e Massimo Bontempelli
Biblioteca comunale di Como

Per informazioni sugli eventi e per prenotare
visite guidate alla mostra
031.252.850
biblioteca@comune.como.it

Visite per le scuole:
da lunedì 17 dicembre 2018
a venerdì 17 maggio 2019

Biblioteca comunale di Como
piazzetta Venosto Luati, 1

Ingresso libero nei seguenti orari:
da lunedì a venerdì: 9.30 - 19.00
sabato: 14.00 - 19.00